

سِمَطُ الْعُلَى لِلْحَضْرَةِ الْعُلِيَا

در تاریخ قراخانیان کرمان

که در فاصله ۷۱۵ - ۷۲۰ قمری نوشته شده

تألیف

ناصرالدین منشی کرمانی

بتصحیح و اهتمام

عباس قبال

تحت نظر

علامه مرحوم

محمد قزوینی

طهران ۱۳۲۸ شمسی

شرکت سهامی چاپ

مجله دانش

۱- مؤلف کتاب

کتابی که ما آنرا اینک در دسترس خوانندگان محترم قرار میدهم «سمط العلی» للحضرة العلیا نام دارد و آن در تاریخ ملوک قراختائی کرمان است که از ۶۱۹ تا ۷۰۳ بر این سرزمین امارت کرده اند با مقدمه مختصری در سابقه احوال کرمان تا تاریخ استیلای قراختائیان بر آن دیار.

مؤلف این کتاب ناصرالدین منشی کرمانی یزدی الاصل است و اگرچه او خود در سراسر کتاب هیچ جا بنام خویش اشاره ننموده لیکن مؤلفین دیگر مثل خواندمیر در حبیب السیر^۱ و حاجی خلیفه در کشف الظنون^۲ و فصیح خوافی در مجمل و محمد بن ابراهیم در تاریخ سلاجقه کرمان^۳ همه او را ناصرالدین منشی کرمانی خوانده اند بعلاوه از قطعه ای که مولانا مجدالدین عبدالرحمن بن شهاب الدین فضل الله تورانپشتی در مدح مؤلف گفته و در صفحه ۶۶ از متن ما موجود است لقب او یعنی «ناصرالدین» واضح میشود ولی نام شخصی او را هیچکس در هیچ جا یاد آور نشده و مؤلف سمط العلی بهمان عنوان ناصرالدین منشی شهرت یافته است.

پدر مؤلف چنانکه خود در همین کتاب چهار بار ذکر او را بمیان آورده خواجه منتجب الدین عمده الملک یزدی است که قبل از پیوستن بخدمت سلاطین قراختائی کرمان در یزد در دستگاه اتابکان این ولایت بسمت کتابت سر میکرده.

مؤلف خود در صفحه ۳۲ از متن حاضر در ذکر خلع رکن الدین خواجه جوق از سلطنت کرمان و نصب ثانوی قطب الدین محمد بهمان سمت که از وقایع سال ۶۵۰

۱- رجال کتاب حبیب السیر ص ۲۷۲ ۲- ج ۱ ستون ۱۰۰۲ از چاپ جدید استانبول

۳- ص ۳، اما این مؤلف مابین سمط العلی و تاریخ شاهی که تألیف خواجه شهاب الدین ابوسعید است خلط کرده و کتاب دوم را بسو تألیف ناصرالدین منشی شمرده است.

است چنین مینویسد: « پدر مؤلف تاریخ عمدة الملك خواجه منتجب الدین یزدی که از مصارعات و منازعات اتابکان برد رکن الدنيا والدین علاءالدوله ومظفر الدنيا والدین محمد پسران اتابک قطب الدین محمود شاه از یزد میانه کرده بود و بماوراءالنهر رفته آنجا بنخدمتش [یعنی بنخدمت قطب الدین محمد] پیوست و خلاصه حضرتش کرد ... » خواجه منتجب الدین و سلطان قطب الدین محمد از ماوراءالنهر بکرمان آمدند و در پاییز نیمه شوال ۶۵۰ باین شهر رسیدند.

بعد از آنکه قطب الدین محمد در ۱۵ رمضان ۶۵۵ فوت کرد و زوجه اش قتلغ ترکان (ترکان خاتون) بنام پسر خردسال خود مظفر الدین حجاج سلطان بسلطنت نشست خواجه منتجب الدین یزدی نیز از وزرا و منشیانی بود که مثل سابق در دستگاه سلطنتی و زیر دست آن ملکه بمشاغل پیشین خود بجا ماندند، و مؤلف خود میگوید که پدرم در هر دو حضرت ترکانی و سلطانی [یعنی در ایام سلطنت قتلغ ترکان و پسرش حجاج سلطان] مدت بیست سال مشیر مصلحت جوی و مخلص نصیحت گوئی و مدیر دولت آرای و ناصح مشکل گشای بود ۱.

از آنجا که قتلغ ترکان در سال ۶۵۵ بسلطنت رسیده بیست سال بعد از آن با ۶۷۵ یا با اندکی قبل یا بعد از این تاریخ مقارن میشود و ظاهراً در همین ایام هم پدر مؤلف وفات یافته چه علاوه بر آنکه دیگر از او ذکری در سراسر کتاب بمیان نمی آید همینکه مؤلف مدت خدمت پدر خود را در دو دستگاه ترکانی و سلطانی بیست سال نوشته تقریباً مسلم میشود که او در حدود ۶۷۵ (بیست سال بعد از جلوس قتلغ ترکان) مرده بوده است.

مؤلف در آخر همین کتاب (ص ۱۰۴) میگوید که « در سن هفت سالگی بداع یتیمی موسوم گشتم »، بنا بر این اگر تاریخ فوت پدر او را همان ۶۷۵ بکیریم تولد مؤلف در حدود سال ۶۶۸ اتفاق افتاده بوده است و خود او نیز در ذیلی که بتاریخ ۷۲۰ بر سمط العلوی نوشته ۲ میگوید که در آن تاریخ سن او از پنجاه گذشته، و از روی

همین اشاره بفرص صحت استنباط ما مؤلف سبط العلّی هنگام تحریر ذیل این کتاب پنجاه و دو سال داشته است .

مؤلف پس از مرگ پدر تحت تربیت عم خود شهاب الدین ابوالحسن علی یزدی قرار گرفت و او این عم خویش را چنین معرفی می کند : «عم مولانا قدوة الشافعیین شهاب الملة والدين ابوالحسن علی یزدی که بحقیقت درمناات علوم و تبحر در فنون معقول و منقول و فروع و اصول مشارالیه بود بی آنکه در کرمان تصور غرض مالی کرده بود یا خیال منفعت جاهی بسته بعد از سیاحت اقطار دیار و جولان اباعد و اقصای امصار توطن درین ملک اختیار کرده و تا روز وفات از هر منصبی دلفریب مجتنب بود و بجز عزلت مصون و پیروش درخت دانش مشغوف و روزگاری بتمهید قواعد دینیات و تشیید مبانی یقینیات مصروف و بسبب آنکه عم و استاد و مخدوم و مربی من بود در اطراء او زیادت ازین مبالغتی نمیکنم » .

عم دیگر مؤلف نصیرالملک ظهیرالدین محمود از اصحاب دیوان بوده و درعهد ججاج سلطان یعنی پس از مرگ خواجه منتجب الدین عمدة الملک برادر خود در شغل «حکومت و تصرف ولایات سرحد و مضافات» سر میکرده و چندی نیز از طرف قتلغ ترکان حاکم و رئیس دیران ناحیه سیرجان بوده و غیر ازاین دو عم مؤلف را عم دیگری نیز بوده است که در صفحه ۱۰۴ تلویحاً باو اشاره میکند و درحق او میگوید : «او را بسنخان مذهب در اقلیم عراق دیر بی نظیر علی الاطلاق دانستند» ولی نام او را نمیرد .

مؤلف کتاب یعنی ناصرالدین بن منتجب الدین ظاهراً پس از رسیدن بسن رشد و فرا گرفتن مایه ای از علم و معرفت بتوسط عم خود نصیرالملک ظهیرالدین محمود بعنوان کتابت در دستگاه دولتی داخل شد و دراین طریق سیره پدری را پیش گرفت و در سال ۶۹۳ از طرف صفوة الدین پادشاه خاتون بمعرفی فخرالملک نظام الدین محمود وزیر بریاست دیوان رسائل و انشاء کرمان منصوب گردید در صورتیکه مطابق نوشته

خود در عتقوان شباب و ربیعان عمر ۹ بود . سن مؤلف بشرحیکه سابقاً گذشت در این تاریخ در حدود بیست و پنج بوده و البته چنین سنی برای تصدی ریاست دیوان رسائل و انشاء عین جوانی محسوب میشده .

مؤلف در مقدمه کتاب (صفحه ۶) در همین باب میگوید: «شغل انشاء ممالك کرمان بدین ضعیف حواله رفت و منصب دیوان رسالت کرمان که متصدیان آن همیشه افاضل معتبر و اکابر نامور بودند . . . بروی مقرر داشتند و هر چند سخنانش نامهربان و عباراتش نامرتب بود اعیان حضرت حاکمه وقت بمساعی محمود امور دولت و دین را انتظام می دادند و بمکانشان فخر ملک ۲ و مباحثات حاصل ، از طبقات کتاب او را بدان شغل مختار و منتخب گردانیدند و با نضارت فصل زندگانی و طراوت عهد جوانی دو سال و کسری . . هنشی ممکن و صاحب سر مؤتمن شد» .

اگرچه در نسخه استانبول چنانکه ما همان را متن قرار داده ایم بجای دو سال و کسری ده سال و کسری دارد لیکن صحیح ضبط نسخه لندن است که در حاشیه نقل شده زیرا که از تاریخ انتصاب مؤلف بر ریاست دیوان انشاء و رسائل پادشاه خاتون یعنی سال ۶۹۳ تا جلوس مظفرالدین محمد شاه در ۶۹۵ برابر همان دو سال و کسری است نه ده سال و کسری .

در سال ۶۹۵ بعد از نصب مظفرالدین محمد شاه بسلطنت کرمان و آمدن قاضی فخرالدین بوزارت آنجا ظاهراً مؤلف از کار برکنار شده زیرا که خود در صفحه ۸۳ از این قاضی فخرالدین گله میکند و میگوید که با اینکه در خدمت او حق صحبت قدیم و بیست و پنج سال حقوق اخلاص ثابت داشته «بوقت آنکه بخدمتش تولای کلی نموده وی بر شیوه حق گزاران وفادار و طریقه مخدومان نیکوکار استمرار نکرده است» ، و از اینکه در صفحه ۹۳ در ذکر زین الدین ماستری نایب خواجه سعد الدین محمد ساوجی (دوره وزارتش از اواخر سال ۶۹۷ تا ۱۰ شوال ۷۱۱) میگوید که: «در ذنابه دولت روزی در مجلس بزمش شرف قبول یافتم . . بر من نظر مقبلانه و بحال و روزگارم

التفتای مشفقانه فرمود و برمسند صدارت بر پهلوی خویش اجلاس نمود^۱ واضح میشود که او در اواخر کار دولت قراختائیان از کرمان بمراق آمده و در خدمت زین الدین ماستری و بعضی دیگر از امرای اولجایتو راه یافته بوده است.

مؤلف در تتمه‌ای که بعد از چهار پنج سال بر کتاب خود نوشته و ما آنرا در آخر این نسخه بچاپ رسانده‌ایم میگوید که مدت هفده سال است در خدمت خاندان ملک ناصرالدین محمدبن برهان و پسر او قطب‌الدین نیکروز بسر میبرد و از انعام و اکرام ایشان منتعم است^۲.

ملک ناصرالدین محمدبن برهان را اولجایتو در سال ۷۰۳ اندکی پس از جلوس و بعد از آنکه قطب‌الدین شاه جهان را از پادشاهی کرمان عزل نمود بایالت آنجا فرستاد و چون ناصرالدین منشی تتمه تاریخ خود را چنانکه عنقریب بیاید در سال ۷۲۰ نوشته پس هفده سال قبل از آن باهمان سال ۷۰۳ که سال انتصاب ملک ناصرالدین بایالت کرمان است مقارن میشود و همین اشاره میفهماند که مؤلف از حدود ۷۰۳ باز در کرمان در دستگاه دیوان داخل شده و در ۷۱۰ که پسر محسن حلبی جوهری از طرف اولجایتو بتحصیل اموال کرمان آمده و پس از يك سال پسر خال خود را نایب خویش کرده دچار زحمت کلی گشته و در ۷۱۵ در «مقام محمود آ باد گاباری» که محل آن درست معلوم نشد محبوس و گرفتار شده و دوهزار دینار «جرمانه» گناه نا کرده و غرامت سخن نا گفته^۳ از او گرفته‌اند.

در همین تاریخ ۷۱۵ است که مؤلف بخدمت امیر بزرگ ایسن قتلغ نویان از امرای بزرگ اولجایتو و ابوسعید پیوسنه و سمط‌العلی را در اواخر سال ۷۱۵ بنام او شروع کرده و در ظرف یک ماه در اوایل سال ۷۱۶ بانجام رسانده است^۴. چنانکه از تتمه سمط‌العلی برمی آید مؤلف پس از آنکه قطب‌الدین نیکروز

پسر ملك ناصرالدین محمد بن برهان از طرف ابوسعید بهادر خان در نتیجه جلالت پسر و پدر در جنگ میانه (۲۴ جمادی الثانیه ۷۱۹) بایالت کرمان آمد خود را تحت حمایت او کشیده و تنمۀ کتاب را در سال ۷۲۰ بنام او و وزیرش خواجه ابوسعید در ذکر وقایعی که در طی چهار پنج سال اخیر در کرمان رخ داده بوده برشته تحریر در آورده است.

از سال ۷۲۰ بعد دیگر از احوال مؤلف اطلاعی نداریم زیرا که تنها ماخذ ما در این خصوص اشارات خود اوست باحوال خویش در طی اوراق سمط العلّی و تنمۀ آن و چون این اشارات بهمین سال ۷۲۰ ختم میشود معلومات ما نیز در باب مؤلف بهمین حدود خاتمه میپذیرد فقط از اشارات دیگری که از مقدمۀ کتاب درۀ الاخبار او بشرحیکه ذیلآ بیاید استنباط میشود وی در حدود سالهای ۷۲۹-۷۳۰ در عراق یا آذربایجان میزیسته و در آن حوالی کتاب مزبور را بنام خواجه غیاث الدین محمد رشیدی بنگارش در آورده و غیر از این دیگر هیچگونه اطلاعی از بقیه زندگانی و عاقبت کار او بدست نداریم.

۲- سمط العلّی و تنمۀ آن

اگرچه مشابّهت لفظی «سمط العلّی للحضرة العلیا» با «عقد العلّی للموقف العلّی» تألیف افضل الدین ابوحامد منشی این توهم را پیش می آورد که کتاب اول ذیل کتاب دوم باشد لیکن حقیقت مطلب بکلی غیر از این است و اختیار نام «سمط العلّی للحضرة العلیا» از طرف ناصرالدین منشی فقط تقلید مانندی است از نام کتاب افضل الدین منشی که موضوع آن نیز قسمتی از تاریخ کرمان است. عقد العلّی چنانکه همه میدانیم فقط متضمن تاریخ استیلای ملك عمادالدین دینار بن محمد (۵۸۳-۵۹۱) بر کرمان و قسمتی از شرح دوران سلطنت اوست بهمین جهت سمط العلّی که در تاریخ قراخانیان کرمان و ابتدای آن از سال ۶۱۹ است طبعاً نمیتواند ذیل عقد العلّی باشد.

سمط‌العلی چنانکه مؤلف خود در صفحه ۶ اشاره میکند ذیل کتاب «تاریخ شاهی» تألیف خواجه شهاب‌الدین ابوسعید است و آن که ظاهراً امروز بکلی مفقود شده و از مورخین قدیم نیز کسی از آن نقل نکرده تاریخ قراختائیان کرمان را متضمن بوده است تا آخر سلطنت صفوة‌الدین پادشاه خاتون یعنی تا حدود ۶۹۴.

ناصرالدین منشی کرمانی در ۷۱۵ - ۷۱۶ بتألیف سمط‌العلی پرداخته و تاریخ شاهی خواجه شهاب‌الدین را بنای کار خود قرار داده و ذیل وقایع را بعد از اقراض عهد پادشاه خاتون تا تاریخ فوق‌کشانده و کتاب خود را در حقیقت بعنوان ذیل تاریخ شاهی بنام امیر ایسن قتلغ تألیف نموده است.

مؤلف مزبور در سال ۷۲۰ پس از برگشتن بکرمان در عهد ملک ناصرالدین محمدبن برهان و پسرش قطب‌الدین نیکروز تتمه‌ای بر تألیف سابق خود افزوده که حاوی مطالب تاریخی مهمی نیست و در حقیقت همچونامه‌ایست که مؤلف در باب عامل تحصیل مالیات کرمان یعنی پسر محسن حلبی جوهری و ظاهراً بتقلید شرحی که عطا ملک جوینی در آخر جلد دوم جهانگشا در باب شرف‌الدین خوارزمی نوشته برشته نگارش درآورده است و این تتمه فقط در آخر نسخه استانبول وجود دارد آن هم بکلی مغلوط و محرف و نسخه لندن از آن خالی است.

این تتمه را حاجی خلیفه دیده بوده و در کشف‌الظنون پس از ذکر سمط‌العلی میگوید: «ثم ذیلہ بوقعتہ مع الجوهری نائب السلطان ابی سعید محمد فی سنة ۷۱۵». در عبارت فوق ظاهراً صحیح «السلطان السعید محمد» است که اولجایتو باشد چه بدیهی است که ابوسعید خان در ۷۱۵ هنوز بسلطنت نرسیده و نام او نیز همان ابوسعید بوده است بدون محمد.

چون از دو نسخه‌ای که ما آنرا اساس طبع قرار داده‌ایم تنها نسخه استانبول شامل این تتمه است هیچ بعید نیست که حاجی خلیفه نیز عین همین نسخه استانبول

را در دست داشته بوده و شرحی که در کشف الظنون در باب تتمه آن نوشته از آن رو بوده است .

۳- کتاب درة الأخبار و لمعة الأنوار

مؤلف سمط‌العلی در حدود سال ۷۲۹-۷۳۰ کتاب «تتمه صوان‌الحکمة» تألیف ظهیرالدین ابوالحسن علی بن زید بیهقی را از عربی بنام خواجه غیاث‌الدین محمد بن خواجه رشیدالدین فضل‌الله وزیر بقارسی ترجمه نموده و از خود چهار ترجمه احوال از شیخ شهاب‌الدین سهروردی مقتول و امام فخرالدین رازی و خواجه نصیرالدین طوسی و خواجه رشیدالدین فضل‌الله وزیر بر آن افزوده و نام آنرا «درة الأخبار و لمعة الأنوار» گذاشته است .

مؤلف در صفحه ۱۳۳ از متنی که در سال ۱۳۵۱ قمری در دنبال تتمه صوان‌الحکمة در لاهور بچاپ رسیده میگوید : « در این مدت دوسه سال که از وزارت خواجه گذشته » .

چون ابتدای وزارت خواجه غیاث‌الدین در دستگاه سلطان ابوسعید سال ۷۲۷ است پس تألیف کتاب درة الأخبار با سالهای ۷۲۹-۷۳۰ مقارن میشود ، وی در مقدمه این کتاب از سابقه حسن عبودیت پدر خود عمدة الملك منتجب‌الدین در خدمت خواجه رشیدالدین فضل‌الله و اینکه پدرش منظور عین‌عنایت آن خواجه بوده سخن میراند . از يك مقایسه اجمالی بین سمط‌العلی و درة الأخبار بخوبی تشابه سبک عبارت و اسلوب انشاء در آن دو تألیف ظاهر میشود حتی يك عده از اشعار و امثال و آیات را مؤلف در هر دو کتاب عیناً تکرار نموده است .

۴- کیفیت چاپ کتاب

از نسخ خطی که علامه فقید مرحوم محمد قزوینی در حین اقامت در پاریس بدستور دولت ایران عکسی برداشته و در همان اوقات بطهران فرستاده بودند

یکی هم نسخه کتاب سمط‌العلی متعلق بکتابخانه موزه بریتانیا در لندن است.

تصمیم آن مرحوم همواره این بود که هر وقت فرصتی دست دهد نسخه مزبور را با تصحیحات و حواشی لازمه بطبع برسانند ولی منحصر بودن کتاب بیک نسخه و احتیاط و وسواسی که آن مرحوم در اقدام بکارهای علمی جدی داشتند همواره مانع این کار بود تا آنکه پس از مراجعت ایشان بطهران تصادفاً اطلاع حاصل شد که آقای دکتر بهمن کریمی نیز بتحصول يك نمونه عکسی از روی نسخه کتابخانه جامع ایاصوفیه استانبول موفق آمده‌اند. مرحوم قزوینی نسخه عکسی آقای دکتر کریمی را بتوسط اینجانب خریدند و جداً بتصحیح و نشر سمط‌العلی تصمیم گرفتند لیکن بدبختانه اتخاذ این تصمیم مصادف با ناخوشی ناگهانی آن مرحوم گردید و این پیش‌آمد نامطلوب که باکمال تأسف بمرک استاد بزرگوار ما در روز جمعه ششم خرداد ۱۳۲۸ شمسی منتهی شد نگذاشت که این آرزو از طرف آن استاد فقید جامعه عمل پیوشد و تقریباً مسلم بود که این کار دیگر مستقیماً بتوسط آن مرحوم امکان پذیر نخواهد بود.

در این میان دوست معظم و فاضل یگانه جناب آقای سید حسن تقی‌زاده که آنی از نفقد حال مرحوم استاد منفک نبودند و میدانستند که طبع و نشر کتاب سمط‌العلی از آرزوهای قلبی مرحوم قزوینی است دامن همت برکمر زدند و درصدد برآمدند که وسایل مادی طبع کتاب را فراهم کنند و آماده نمودن نسخه را نیز از حیث مقابله و تصحیح و نوشتن حواشی و تهیه فهراس اعلام بمهده نگارنده این سطور بگذارند و این کار تا آنجا که مجال و حال مرحوم قزوینی مقتضی است تحت نظر ایشان انجام پذیرد.

پس از آنکه وسایل کار آماده و مبلغ لازم برای طبع و نشر نسخه بتوسط جناب آقای تقی‌زاده مهیا و تحت اختیار مرحوم قزوینی نهاده شد. با اینکه نگارنده گرفتاریهای

متعدد داشتیم برای امتثال امر آن دو بزرگوار که هم لازمه رعایت ادب بود و هم قدمی در راه خدمتی ایفای باین وظیفه را برعهده گرفتیم و خوشبختانه قبل از آنکه دست اجل مرحوم قزوینی را از میان ما بر باید مقابلهٔ دونسخه و تصحیح نمونه های چاپی در حضور آن مرحوم بانجام رسید. کار چاپ متن کتاب نزدیکاً آخر بود که علامه استاد از این دنیا رخت بر بست بهمین جهت امر نوشتن حواشی و مقدمه و تنظیم فهرس اعلام طبعاً بعده این ضعیف محوّل گردید و نگارنده تا آنجا که مقدور و میسر بود در این راه کوشید، اینست که اگر خوانندگان محترم در آن حواشی و این مقدمه اغلاط و اشتباهاتی مشاهده کنند مسئولیت آنها تنها متوجه نگارنده این سطور است و مرحوم قزوینی را در این امر هیچگونه دخالت یا مسئولیتی نیست.

بنای طبع کتاب سمط العلّی بر دونسخه که فقط همانها نیز در اختیار ما بود نهاده شده اول نسخه خطی موزه بریتانیا در لندن بشانی Or. 22695 که بآخر نسخه العراضة فی الحکایة السلجوقیة تألیف محمد بن محمد حسینی یزدی ضمیمه است در ۱۱۹ ورق بخط نستعلیق باله به خوش و خوانا بدون تاریخ کتابت و ظاهراً از قرن نهم هجری ۱.

این نسخه متضمن اغلاط فراوان است و در چند موضع سقطاتی دارد و از تنمّه سمط العلّی نیز خالی است.

دوم نسخه متعلق بجامع اباصوفیه در استانبول تحت شماره ۳۰۱۹ در ۱۲۴ ورق بخط نستعلیق که بعلمت ریزی خط و بی نقطه بودن غالب کلمات قراءت آن خالی از اشکال نیست ولی بعلمت قدمت و صحت نسبی (تاریخ کتابت آن سال ۷۵۲) بمراتب بر نسخه لندن ترجیح دارد بخصوص که کامل است و تنمّه کتاب را نیز حاوی است.

صحت نسبی که این نسخه را بآن ممتاز شمردیم در مقایسه آن با نسخه لندن است والا این نسخه هم بی عیب و خالی از غلط نیست بخصوص در مورد اعلام و اشعار عربی

و قسمتی که عیب و غلط آن بعد اعلی می رسد درشش ورق آخر نسخه یعنی در تنمۀ کتاب است که نسخه لندن آنرا ندارد ، بهمین جهت اشکال ما در تصحیح این قسمت بسیار زیاد بود و با نهایت جهدی که در این راه بکار برده شد باز بد بختانه يك عده از اغلاط نسخه همچنان باقی ماند و تصحیح آنها بهیچوجه میسر نگردید . شاید پس از انتشار این متن در گوشه و کناری نسخه ای دیگر از تنمۀ سمط العلی بدست بیاید و این نقیصه با نقایص دیگری که ممکنست در سایر قسمت های کتاب مکشوف گردد برطرف و نسخه کامل شود .

در طبع و نشر سمط العلی فضل اعلی از آن استاد ققید مرحوم قزوینی طاب ثراه است که بسیرۀ مرضیۀ همیشگی خود اذهان را متوجه اهمیت این نسخه مفید فرموده و در این کار مقدم بوده اند .

نگارنده امیدوار است که انتشار سمط العلی روح پرفتوح آن مرحوم را که تمام آثار خیر در این مرحله مدیون زحمات و هدایات آن بزرگوار یمانند است شاد گرداند و نواقص و عیوبی که طبعاً در این نسخه موجود است آن روح پاک حساس را متالم ندارد .

تشکرات صمیمانه نگارنده این سطور و هر کس که بعد ها از سمط العلی فایده برخوردار داشت باید بجناب آقای تقی زاده مد ظله العالی تقدیم گردد که باهمت و عنایت مخصوص اسباب این کار خیر را فراهم ساخته و با تهیه وسایل مادی و تشویقات مؤثر بیرآوردن آرزوی مرحوم قزوینی و باتمام خدمتی ذقیمت بتاریخ و ادبیات ایران مساعدت فرموده اند .

همچنین ناشر کتاب از آقایان صاحب همتی که بتشویق جناب آقای تقی زاده هریك مبلغی جهت مخارج تصحیح و چاپ کتاب مرحمت کرده اند کمال امتنان و تشکر را دارد .

آقای تقی زاده تقاضا نموده اند اسامی آن اشخاص محترم که همت و تبرع نقدی برای انجام این امر نموده و آنانکه واسطه تحصیل این معاونت ها شده اند با نام و نشان و تشکر مخصوص ایشان در ذیل این مقدمه درج شود از این قرار :

آقایان برادران رشید و یونس و هابزاده (توسط خود آقای تقی زاده) ۴۰۰۰ تومان،
مرحوم عباس آریا (شخصاً) ۳۰۰۰

آقای حسن کوروس (بتوسط مرحوم آریا) ۲۰۰۰

آقایای ذیل (بهمت و توسط جناب آقای عبدالحسین هژیر) :

آقای عبدالحسین نیکپور ۲۰۰۰

« مهدی نمازی ۲۰۰۰

« محمد سالاری ۲۰۰۰

« محمد خسرو شاهی ۱۰۰۰

« حاج محمد رضا فاطمی ۱۰۰۰

آقای تقی زاده اظهار میدارند که منظور از جمع این وجوه تهیه مخارج طبع و نشر کتاب سمط العلّی باهتمام مرحوم قزوینی و رسیدن مبلغی هم بعنوان حق الزحمه بخود آن علامه بزرگوار بوده و وجوه فوق بتمامی قبل از فوت تحویل آن مرحوم شده است.

طهران شهریور ماه ۱۳۲۸ شمسی

عباس اقبال

بسم الله الرحمن الرحيم

حمد و سپاس و شکر و ستایش بی قیاس مردرگاه احدیت و بارگاه صمدیت مبدع ماهیات و واهب عقل و حیات را تعالت صفاته و توات هباته که آثار قدرت او برصفحات ایام و لیالی چون خورشید تابان لایح و ساطع است و انوار حکمتش بر وجنات شهور و اعوام چون ماه درفشان واضح و لامع ، مالک الملکی که اساس مبانی جلالتش از وصیت زلزال مصون است ، ذوالجلالی که امداد مواهب و افضالش از منقصت زوال مأمون ، آن آفریدگاری که چون صدر صفة اعلی و پیشگاه جهت بالا را بصفایان روح سرشت و سبک روحان بی کدر یعنی ملائکه وصف النعال منتهی آفرینش و ناحیت سفلی را بسفلکان کثافت و ظلمت نهادن نکره یعنی شیاطین داد ، مرکز دایره هستی را بر مقتضی نفس انی جاعل فی الارض خلیفه اقطاع نوع انسان که ازین دو مفرد ضمیم و شریف و ازین دو گوهر خسیس و نفیس مرکب است گردانید ، و خیر الامور اوسطها ، و بفضل بی نهایت و لطف بی غایت خویش او را بغلعت نطق و مزیت عقل و زیور فکر مرتبه امتیاز ارزانی داشت و از آن نوع زمره انبیاء برمعراج اصطفاء و اجتناء اعتلاء و ارتقاء نمودند و از آن ممشر خلاصه بشر و شفیع محشر را بطنه عقد کائنات و واسطه عقد مخلوقات ،

چراغ افروز چشم اهل بینش طراز کار گناه آفرینش

مرکز سپهر سعادت و قطعه دایره عصمت ، محمد نام محمود مقام علیه افضل الصلوة والسلام بمن نبوت و ختم رسالت اختصاص پذیرفت و از فر جاهش خاک عزب را آبرومی حاصل آمد که از امداد فیض آن ریاض شریعت ابدالاباد مزید طراوت خواهد یافت و گلشن ملت الی یوم التناد مزیت نصارت گرفت ،

علیه سلام الله ما لاح بارق و ناح حمام الورق فی الورق الخضیر

و رفت علی الافاق اجنحة الدجی و اوقت علی الظلماء اعمدة الفجر

و بعد از انسداد باب وحی و اقطاع مواد رسالت و انصرام امداد تردد ناموس اکبر که روح القدس است خلقاء راشدین رضوان الله علیهم اجمعین بمعاری نزهت آباد اسلام آستین جد و سعی باز نوشتند و اعلاء معالم دین را دامن عصیبت درمیان زد خلیفه رسول حبیب امین درمشهد و مغیب صفوت اصهار و زینت اخیار و ثانی اتین اذهما فی الفار صدیق اکبر که در سبقت ایمان و فضل عرفان کبریت احمر و مشک اذفر بود در تمهید قواعد دین ید بیضاء نمود و بداس اجتهاد خاشاک نفاق از بستان ملت محمدی بدرود ،

جماهير مشاهير مهاجر و انصار متابع و مبایع و مطاوع و مشایع او گشتند، نهال شریعت مصطفوی در روزگار امامتش در اوج اعتلاء آمد و هلال ملت نبوی در عهد خلافتش در موج امتلاء.

و چون دور امامت بامیر المسلمین و قاتل طوائف المشرکین قائم عبده و دسواع و قاهر عنده نص و اجماع عمر بن الخطاب رسید بشمع عدل زداینده ظلمت و جهالت و بفاروق صلابت رهاننده از زهر ضلالت گشت، فرط حمیتش رابع ربع مسکون را آیین شریعت بست و کمال سطوت و وصولتش بازار عظمت موبدان و خسروان بشکست، بیک حمله کاخ و ایوان اکاسره عجم را بباد تخریب برداد و بیک رکضت جیوش معظم و عساکر عرمم عجم را کالجراد المنتشر گردانید.

و چون امام المؤمنین عثمان بن عفان رضی الله عنه قائم مقام او شد بترتیب مقانب و معاشر جیوش نامدار و تبعیه میامن و میاسر جعافل جرار پرداخت و موروث و مکتسب را در استیصال فجره مرقه و اذلال کفره فسقه برانداخت، در زمان خلافتش فتوح اسلام متواتر و غنائم متکثر شد.

و چون مسند خلافت و وساده امامت متکا و موطی قدم مبارک خاتم خلفاء و اشرف خلفاء و منشور دار هلائی و سرافراز لافتی نجل وحی و نخل جود معدن حلم و مدینه علم مجتبی مزکی معلی کاشف کل کربة و بؤس المشرق بشریف انت منی بمنزله هارون من موسی، خامس اهل عباء و بعل سیده النساء، مصباح الدجی و العروة الوثقی لمن اهتدی من کان سیفه علی الکفار منتضی امیر المؤمنین علی المرتضی، اعطاء الله الرضوان الاعلی گشت بوستان ملت را بههاد علم خرم و بنیان دین را بعماد عدل محکم فرمود و اگر خواهید تا کسی را ستایید که نامه نسبش از حضرت رسالت عنوان لجمک لجمی و دممک دمی داشته باشد و جامه حبشش از بارگاه نبوت طراز ادبنی ربی فأحسن تأدیبی و ادبت علیاً فأحسن تأدیه، رخسار امامتش بگلگونه من کنت مولاه فهذا علی مولاه مورد آمد و مبانی خلافتش باساس دارالحق مع علی کیف ما دار موطد گشته آفتاب را ببلندی و روشنائی نسبت کرده باشد و هر آینه چون جمال بغایت رسد دست مشاطه بیکار ماند، چه حاجتست بزینت جمال لیلی را،

بزبورها بیارایند وقتی خو برویان را تو سیمین تن چنان خوبی که زیورها بیارائی

یت

هر چار چار عنصر ارواح انبیا
وما لاح للسارین فی الظلم القمر

هر چار چار حد بنای پیمبری
علیهم سلام الله ما ناح طائر

ومعاویة بن ابی سفیان اختلاف در امت انداخت همچنانکه ابلیس اختلاف در خلیقت و هر چند کاتب وحی و نقاش رقوم امر و نهی بود، لباس علمش بطراز علم معلم، اساس حلمش بقواعد علم محکم، انتسابش بدوحه طیبه طاهره عبدمناف ظاهر و محقق، انتمایش بشجره مبارکه بنی مضر اشراف زاهرومیین، و هنگام قتال و شجاعت در قبال عرب طویل نجاد السیف گشته و گاه ضیافت و سماعت در عشایر مد و نزار کثیر رماد القدر آمده فاما بسبب آنکه در روی امام بحق و خلیفه مطلق تیغ مقاتلت کشید و با امیر - المؤمنین اسد الله الغالب و لیث نبی غالب علی بن ابی طالب در مضار خلافت و امامت دعوی مبارات و مجارات کرد، و این ضوع الکواکب فی بیاض النهار و نار العجائب عند تلاؤ الا نوار و بلة السحاب فی عباب البحار برقم بغی و طغیان مرقوم شد و بسبت ظلم و عدوان موسوم گشت و در عداد مرقه عصاة و زمره مرده طغاة منتظم آمد، ارخ الدهر بعار لا یرحض و ضره و لا یدفع عن وجهه قتره، و خلف جلف ناخلفش مامون ابد و مخدول سرمد آن راه شقاوت را برید ثانی ابلیس یزید، اول گزنده که دامن عصمت نبوت را بدندان بی باکی گرفت متقلد خطب امارت و مملکت گشت برده زر دوز بردر مستراح فرو گذاشته آمد، سگی عقور باقلاده زرین در محراب ایستاده، بوم شوم آشیان شهباز پیرواز را نشیمن ساخت، کفتار مردار عرین شیر دلیر را مسکن گردانید و چون بدار البوار که ابدال آباد بیلاء لایموت فیها و لا یحیی مبتلی خواهد بود انتقال کرد اقارب و عشایر و اخوان و اولادش بر اسم امور جهان داری که ایشان را حسب توارث جائر عن جائر بود قیام نمودند و در تعداد اسامی آحاد آن متغلبان و تفصیل و شرح افراد آن نامستحقان طائل و حاصلی نیست تا ابو مسلم صاحب الدعوة را توفیق آسمانی و عنایت ربانی رفیق گشت و بتیغ آبدار آتش بار ضاعقه کردار بسیط زمین را از اوساخ و اوضار تغلب و تجبر ملوک و امراء بنی امیه و مروانیان مطهر و مصفی گردانید و بمدد کد و جهاد آن صاحب شوکت آل عباس بعز و جلالتی ثابت اساس و ملک و خلافتی بی قیاس سالیان ممتد و عهدهای دراز قد مجتظی شدند و بر صهوات امانی و آمال مرتقی، و امرای خراسان در آن عهود نشانندگان حضرت خلافت و گماشتگان سده امامت بودند تا طاهر مقلب بدو - الیمینین در آن وقت که محمد امین بحکم ولایت عهد قائم مقام پدرش هارون الرشید گشت بفرمان مأمون بن هارون بمحاربت محمد امین رفت و عیسی بن ماهان را صاحب جیش امین منزه گردانید و او را تحویل ملک از برادری برادری دستداد و امین کشته آمد و در آن حالت گفتند :

و طالت ید المأمون بعد قصورها عن الأمر قتل ابن ماهان طاهر

و طاهر و اعقاب مدت صدسال و کسری در خراسان امراء مستقل گشتند و بعد از مبعث محمدی نخستین امرایی که در خراسان و عراق عجم دم استبداد و استقلال زدند

و در پادشاهی تمکن یافتند جرثومه طاهره بودند و صفاریان که غره ایشان یعقوب بن اللیث بود از عیاران سیستان و در قرنین خروج کرده و سیستان را نشیمن ملک ساخته برایشان خروج کردند و آن خاندان را مستأصل گردانیدند و سامانیان برایشان غلبه کردند و عمرولیث را در قید اسار آورده بدار الخلافه فرستادند تا همانجا سپری شد و مدت صد و دو اوزه سال طایر امر و نهی ایشان در فضای ممالك مادون النهر خراسان و عراق و قهستان و کرمان و سیستان و ماوراء النهر غیرترکستان پرواز کرد و الحق در اجتماع جمیع خصال پادشاهانه ایشان را استحقاق رتبت تقدم بر ملوک و جهانداران ماضی حاصل بود و مولی زاده ایشان سلطان ماضی پادشاه عادل غازی یمن الدوله ابو القاسم محمود بن سبکتکین با استحقاق عصامیت و ارث ملک ایشان گشت و در تقویت اهل سنت و جماعت و محو صور هوی و بدعت و طی بساط ظلم و عدوان و نشر صحیفه عدل و احسان و کسر هیاکل اوٹان و اصنام و هدم بیع و کنایس مستعدنه در بلاد کفر و اسلام باقصی الغایه برسید و متأثر آن پادشاه دیندار تا انقراض ادوار بسواد شب بر بیاض نهار مسطور و ذکر مسامی و مقامات مشهورش در اسلام و اسلامیان الی یوم النشور بر زبان عالمیان مذکور خواهد ماند،

باقی بقید قافیه ماندست در جهان آثار حسن سیرت محمود غزنوی و خلف صدقش ناصر لدین الله مسعود را بشومی اراقت خونهای ناحق و حرص و شری که بر جمع مال و استیصال بیوتات قدیم داشت حرمان از عصمت الهی و عنایت عالم علوی پدید آمد و سلاطین آل سلجوق که باتفاق عالمیان مقبول خالق و مخلوق بودند مالک زمام جهاندارای اقالیم گشتند و آل محمود بایشان در ملک هند و سند و غزنین و زاولستان طریق مدهانت و شیوة مواضعت سپردند و ورزیدند و آتاری که از ایشان در اعلاء معالم امن و امان و احیاء مراسم حسنات و رفع الویة مبرات و تشیید بقاع خیرات یادگار مانده است بر کمال اسباب پادشاهی و جهاندارای و وفور آلات و ادوات شهنشاهی و شهر یاری و فرط عطف اعنة ایشان بر صوب داد گستری و نیکوکاری دلیلی واضحست،

ان آثارهم تدل علیهم فانظر و ابعدهم الی الاثر

و چون صبح دولت آن پادشاهان کالقرون الماضیه فی الدول الخالیة بشام رسید ممالیک ایشان که خوارزمشاهیان بودند سلطنت ایران و توران را تصدی نمودند و واسطه عقدشان سلطان علاء الدین و الدین تکش ابن الملك علاء الدین و الدین ایل ارسلان ابن الملك العالم العادل الفاضل علاء الدین و الدین اتسز ابن الملك قطب الدین و الدین محمد ابن الملك خوارزمشاه نوشتکین که طشت دار سلطان سعید ملکشاه بود در مازندران بر تخت سلطنت نشست و از دار الخلافه امیر المؤمنین الناصر لدین الله کار سلطنت

عالم بر وی مقرر فرمود و بآخر عهد چون سلطان علاء الدین محمد بنکش و پسران از جاده قویم تنگ نمودند و از جاده مستقیم (کذا) انصاف انحراف جستند لاجرم نا تاخته بماندند و نانشسته برخاستند و کفر و اسلام بهم درساختند تا آن دودمان را بر- انداختند و شعله دولت ایشان بتند باد لشکر جرار و عساکر کوه گذار بحار انبار پادشاه جهانگیر جهاندار و صاحب سطوت غالب قهار چنگیز خان که ضاقت الارض بر حبهان- کثرتهم و امتلات القلوب رعباً لعظیم صولتهم و شدید بطشتهم منطفی شد و مواد کامکاری- شان یکبارگی منتفی، و طفت شعله دولتهم و خدمت جذوة شوکتهم و کل شیء هالک الا وجهه له الحکم و الیه ترجعون.

و خلاصه خاندان خوارزمشاهی و غره دودمان سلطنت و شاهی سلطان جلال الدین منکبرنی که شیر عرین مردانگی بود خضراء الدمنی نمود و باروزگار ستیزه کار یک چندی سنک و سیوئی برهم زد، و الجند مالهم یعنه الجند غدار، شب سعادت بسحر رسیده و دولت بنهایت انجامیده بود از تکاپوی و کر و فرطانی و حاصلی ندید و در شهرور سنه سبع و عشرين و ستمائه یک روایت مفقود و بدیگر قول مقتول گشت، و صارت جمرة دولتهم رماداً تذروه الرياح و کات الله علی کل شیء مقتدر و عهد او خاتمت عهود پادشاهان عرب و ترک و عجم بود در جهان،

تساقوا کؤس الراح ثم تشاربوا کؤس المنايا و الدماء سوافح

ایزد سبخانه و تعالی لوایح غفران و نوافح رضوان بارواح این گذشتگان که سر- گذشت ایشان سبب انتباه خردمندان و اعتبار هوشمندان است در رساناد و همگان رادیده عبرت بین و بصر بصیرت یاب کرامت کناد تا عجایب تقلبات و غرابت تقلبات را سرمایه پیداری و پیرایه موشیاری سازند و دل در جهان فانی که

سلاف قصاراه زعاق و مر کب شهی اذا استلذذته فهو جامع

و شخص جمیل یؤلف الناس حسنه و لکن له اسرار سوء قبائح

نیدند و زمام امور و احوال بدست غفلت و غرور باز ندهند و راستکاری سبب رستگاری هر دو جهان دانند،

دعی یا نفس فکرک فی ملوک مضوا بل لا توصل (کذا) و یک فابکی

و چون عرصه گیتی و کره خاک میماند جولان یکران فرمان قضا دوران قدر جریان پادشاه جهانگیر چنگیز خان و اروغ بزرگش گشت و دانست اللهم المشرقان و خضعت بعظمتهم الخافقان از خدم و امراء دولت خوارزمشاهیان نصره الدینا و الدین ابو الفوارس قتلغ سلطان براق حاجب بن کلدور بملک کرمان هجوم کرد و بحکم سوابق تقدیر یزدانی و وضع اشکال آسمانی لقب و مرتبه سلطانی یافت و اعقاب و اولادش سلاطین

عدل پرور و خواتین داد گستر ملوک دین دار و ملکات عصمت شعار ،
الحائزون اسالیب العلی کمالاً و **الفائزون باقداح السعادات**
 هبت هشتاد سال رایت نیکوکاری دراین دیار برافراشتند و خلائق این اقطار بر خوان
 عدل و احسان میهمان داشت ،

شادوا قصوراً من الانصاف شامخة و **ومهدوا کرمأفرش المبرات** .
 و افاضل هر عهد و امجد هر دور در اثبات حالات کرمان تواریخ ساخته اند و
 مجلدات پرداخته و بتخصیص مرحوم سعید خواجه شهاب الدین ابوسعید در تدوین
 مناقب و مذکر مآثر و مکارم شاهانه ایشان تألیفی معنون بتاریخ شاهلی نوشته
 و بعد از انقراض عهد خاتون سعیده فاضله حاکمه شهیده متفاضله پادشاه خاتون کسی
 درین باب قدمی نگذارده و در اثبات آن وقایع و حالات قلمی نرانده جمعی از موالی
 واصحاب و متخادیم و احباب که اشارت ایشان حکم و طاعتشان غنم بود ازین ضعیف بصره الله
 بعیوب نفسه و جعل یومه خیراً من امسه که در سلك فصحاء عصرش منخرط می بندارند و
 در عدداد بلغاء دهرش منتظم می شمارند و در دوری که شعله سخنوری خامد و بسازار
 هنروری کاسد بود نه بر شاخسار فصاحت طوطیی که بسخن سرائی شکر خائی کند و نه بر
 گلزار بلاغت عندلیبی که نغمه عبارات آرائی بسزا بسراید ، برو بوم معانی آفرینی از
 خشکسال بی برگی اصبح هشیماً تذر وه الریاح ، اوراق و صحائف بلاغت نمائی از متروکی
 بالت علیه الثعالب شغل انشاء ممالک کرمان بدین ضعیف حوالت رفت ،

خالت الدیار فسدت غیر مسود و **ومن الشقاء تفردی بالسؤدد**
 و منصب دیوان رسالت کرمان که متصدیان آن همیشه افاضل معتبر و اکابر نامور
 بودند هر یک از راه شرف مقبل روزگار و از روی عز امیر و رئیس فرقه فضلا و تاج
 فرق فصحا گشته بروی مقرر داشتند و هر چند سخنانش نامهرب و عباراتش نامرتب بود
 اعیان حضرت حاکمه وقت بمساعی محمود امور دولت و دین را انتظام می دادند و بمکانشان
 فخر ملک و مباهات حاصل و **كان بعضهم لبعض ظهیراً** ، از طبقات کتاب او را بدان
 شغل مختار و منتخب گردانیدند و بانصارت فضل زندگانی و طراوت عهد جوانی ده (۱) سال
 و کسری در حضرتی که اگر از پیش گاه عظمت آن خسرو سیارگان را بنده میخواندند
 میزیبید مریخ را اگر خط امان میدادند مینازید ، عطارد تا دیر آن بار گاهش خواند
 دائماً قلم زن بود ، ماه را تا برید آن در گاهش داند شبانروزی قدم زن ، منشی ممکن
 و صاحب سر مؤتمن شد التماس نمودند بل بروی اقتراح فرمودند که اگر بعد از مقطع
 عهد صفوتی که بدایع و قایع و حوادث کوارث بدین ملک متطرق شد و نوشتن و
 خواندن آن مستبصران را اعتبار و معتبران را استیصار تواند نمود تاریخی مشتمل بر
 شرح احوال و اخبار و اعمال و کردار ولایة این ولایت و کمیت زمان ایالت و کیفیت روش

هریک را تألیف کنی و ذیل تاریخ شاهی بدان مفروز گردانی کسوت ملتس ما را بطراز اسعاف مطرز کرده باشی .

بنابر انجاء مسؤل دوستان یکدل و آنکه نیز خواست تا ابکار محفۀ افکار و دلبران کله فصاحت و ناز نینان تنق جزالت خود را بر منضه عرض بر اهل روزگار جلوه دهد تا چون دیگر جواری منشآت افاضل در بحار آفاق و اقطار سفر شهرت کند و چون چابک سواران مضمار فصاحت گستری و صفدران رزمگاه هنر پروری که باقالیم سخنان جزل تاختن بردند و مستمعیان مشکلات را بکنند الفاظ لایق مسخر گردانیدند این ضعیف خواست که بدیشان تشبه نماید،

احب الصالحین و است منهم اهل الله یرزقنی صلاحا

و هر چند ضاررت عجز و قصور بنیت در بهار نوبت خود آب را از صفیر الانسان حیوان ناطق و قلم را از صریر کسل اناء یترشح بمافیة خالی نتوانست گذاشت متشمر آعن ساق النیة سافراً عن وجه الامنیة از حضرت الهی استخارت جسته میان جد و سعی در بست و در انجاء ملتس ایشان کوشید و استقراء احوال و اخبار این دیار نمود و بعد از وقوف و شعور بر کیفیت آن من آخرها بکک توفیق در سلک تلیف کشید عبارتی از زیور تکلف خالی و پس از آن شجره هر کلمه را در منرس اندیشه بر شجۀ روح پرورش داد و محیاء الفاظ را بکلفونۀ استعارات مهذب و اشارات مستعنب مورد کرد و صحایف حکایات را بنقوش و تصاویر تلویحات لطیف و تصریحات ظریف منقش گردانید و چون این مسبودة که غره رخسار مصنفات افاضل عجم وضوء جبین مؤلفات فصحای اسم است از سویدای دل و سوداخانه خیال بیرون آمد خواست که دیباجه آن بفر و بهاء نام مبارک مخدومی که بسوابق عنایات ازلی مؤید و بلواحق سعادات ابدی مؤید باشد زیبوزینت یابد و گوش و گردن این بکر شبستان فکرت بزبور جواهر زواهر لقب خدایگانی که مجمع انواع علم و مطلع انوار عدل تواند بود آراسته گردد ، مدتی در بیداء این تفکر هائم و متحیر می بود تا در مفتتح شهر سنه ست عشرة و سبعمائۀ سعادت مساعدت نمود و بخت یاری کرد و بنظر تربیت آفتاب سیما و عین عنایت بخت آسا کامکاری نامداری ملحوظ گشت . عقل مدبر سر بر وزن خاطر فرو کرده گفت : تا چند ازین تفکر تا چند ازین تحیر ، ماه رویان چگل نگار خانه دل را بر طارم این نخاس خانه عرضه ده که خریدار بسیار است ، شاخهای آمال را بر اصل اقبال این صاحب دولت وصل کن که روزگار بهار است ،

ترا فصل بهار زندگانست
کنونت روز بازار جهانست
میان آن همه اشغال معظم

ترا روز رواج مدح خوانیست
گرت نقدی ز دانش در میانست
کیومرث زمان نوین اعظم

نو آئین داستانهای کهن را	پژوهش میکند دانش سخن را
جهان از آب تیغش آرمیدست	چنان کز آفرینش برگزیدست
دل دانش بدان بر آرمیده	همی خواند سخنهای گزیده
دو چشم دولت بیدار باشد	تراگر بخت و اختر یار باشد
بنفشه زلف و گل روی و سمن بر	بر انگیزی یکی فرخنده پیکر
که در تاریخ شاهان جهاندار	بدیبا ها و گوهر های شهوار
که کام و نامشان زان شد فرایان	نژاد از خاطر مدحت سرایان
چنان کز وی بنزد جان هشیار	بیارائی سر و بایش پری وار

و هاتنی از ورای حجاب غیب آواز داد که ازین مراد مقصود نشان نیایی الا از ناموری، داد گستری، سرافرازی، سروری، سحاب سخائی، بحر عطائی، آسمان مقدرتی زمین منفعتی، والا جنابی، ستوده بهر بابی، خسرو فلک هیبت نوین، کیوان رتبت، امیر بهرام نخوت، خدایگان آفتاب عظمت، شهریار قضا صولت کامکار قدر قدرت،

بزرگ همت و قدر و بلند پایه و جاه خجسته رایت و رای و گزیده نام و نشان و هو الامیر الذی لم یسمح بمثلہ الافلاک ما دام النسر و السماک، جاوز الملوک السلف سجاحة شیم و رجاحة کرم و الامراء الخلف سباحة کف و فصاحة قلم، نوری الجوهر قدسی العنصر لطیف البس شبد الشکیمه ماضی الصریمة،

هو البدر الا انه البحر زاخراً سوی انه الضرغام لكنه الوبل

و روی رزمه امرای رفیع مقدار، طراز حله خسروان کامکار، چابک سوار مضمار عدل بروری، شهباز پرواز داد گستری، صاحب قران، حاتم داد و دهش، سرور سردقتر خسروان بزرگ منش، امیر جوانبخت کامران، دولتیار نافذ فرمان،

روی زیبای امل پشت توانای امید چشم بینای خرد جان گرامی جهان اعظم الامراء ارومه، بل اکرم الوری جرئومه و اسماهم نجاراً و اولاهم فجاراً و اعتقهم خصالاً و اصدقهم مقالاً و اطوعهم انصاراً و اعواناً و اروعهم سیفاً و سناناً،

و کان یحکیمه صوب الغیث منسکبا لو کان طلق الماحیا یمطر الذهبا

و الدهر لو لم یخن و الشمس لو نطقت و اللیث لو لم یصد و البحر لو عذبا

صورت عطیت فیض فضل رب الارباب، معنی قضیت لطف مسبب الاسباب، تحفه واردات روحانی، فیاض رحمت آسمانی، مدار قرار فلک معدلت، محور جنبیر جرخ نصف، دارا و مرزبان اقالیم جهان ایسن قتلغ نویان،

ز عدل و داد افریدون دیگر ز قدر و مرتبه کردون دیگر

ز نوشروان عادل یسادگاری بلند اختر بزرگی نسامداری

همایون باد روز و سال و ماهش مظفر باد بر دشمن سپاهش

نور علی نور مناقب ذات اویکاد زینتها یضیء ، معالی صفات اوفرعها فی السماء صاعد علی ذروة الامارة ، پدران بزرگوارش اصلها فی الارض ثابت علی مغرس الجلالة ، منبت شجرة طيبة آباء کرام واجداد عظامش بلاد ایغورست و اتماش بدو حة الثان بدین موجب است : ایسن قتلغ نویان بن الامیر السعید زنگی بن ساس نارم بن طغرل بن قلیچ بن سنقور بن کیچک بن بوسوقابن الثان خان ،

نسب توارث کابر آ عن کابر کالمح انبویاً علی انبوب

در سنه احدى وستین ومأتین هجرى که اکنون مدت چهار صد و پنجاه و چهار سالست که از هو جاور و منشأ و موطن بیرون آمده اند و از مقام و مسکن نهضت کرده مواکب کتابت تأیید سبحانی استقبال ایشان نموده و طلايع بدایع و رواع صنایع ربانی بذیره ایشان آمده و بر درگاه خانان جبار و پادشاهان روزگار همواره اعیان مستشار و امراء مختار بوده اند . چند گاه در مسقط الرأس خویش قطب کردار استقرار نموده و از عقدہ تعب ذنب سفر مصون مانده ، و چون از هاتف تقدیر ندای تغرب عن الاوطان فی طلب العلی شنوده ماه و ار هر روز بمنزلی از منازل سعادت رسیده و هر شب درجات مساعی جنیل را قطع کرده و بیرج مرادات پیوسته ، و این مخدوم زید عدله ضوع جبین آن عصبه و نقش نگین آن فرقه و تسمیه و شاح آن قبیله و غره صباح آن عشره است ، فطلع من افق ذاك الاصل طلوع الصباح المستطير بالافاق المستنير بالاشراق ، فمحا ظلمات البنى والجهل و ازال شبهات الشرك والكفر و بوأ مقاعد العز والعلاء و علا معارج القدر والسناء فصار يميناً للدولة السلطانية عضداً للمملكة الايلخانية و اشرق بنور رأيه ارجاء الممالك و ابتسم يمين تدبيره ثغور المسالك ،

لازال فی يوم اغر مبشراً بسعادة غراء تطلع فی غد

لیقیم کل مؤود و ینیم کل مسهد و یضم کل مبدد -

در عهد ماضی و ازمنه سالف اکاسره نامدار و کیان جبار را مرزبانان گردن کش و سپهبداران رستم و ش مرتب سپاه و آرایش بارگاه بودند ، و بعد از مطلع طلیمه سپاه دولت محمدی و مظهر تباشیر صبح ملت احمدی ، صلوا علیه و سلموا تسلیماً ، همواره اعضاء خلفای دین دار و سلاطین معدلت شعار و خواقین جبار بقوت معاضدت و مساعدت امرای مریم سطوت و سپهبداران عالی رتبت مؤید بوده است و قواعد پادشاهیشان بتیغ بران و تیر و سنان آن اعوان موطن و مهد فاما هیچیک از ایشان را مضاع شمشیر با اصابت تدبیر جمع نگشته است و ولایت و خیل و حشم و جیش و علم با فصاحت زبان و قلم و تربیت امور کافه امم ضم نشده ، و ان سرمنه جانب ساء جانب .

بحمد الله و منه این مخدوم فرخنده آثار و این خدا یگان ستوده کردار بعد از استجماع
آلات شجاعت و جهان داری و استیعاب اسباب صولت و شهر یاری و استکمال ادوات صفداری
و دلاوری بر زانت رای معدلت فزای و متانت فکر و رویت پای برجای و کمال تحفظ و
تیقظ و تعمق در افاضی و ادانی بحار تدبر و تفکر قبله و قدوة خسروان بلند تربیت و غره و
سنام امرای صاحب شو کنت و برای خورشید روا و تیغ قضا مضای امور جهان و جهانیان
را در سلك استقامت انتظام داده و بوسلت : فاذا هما اجتماعا لنفس مرة ، پای بر
ذروه تحقیق : بلغت من العلیاء کل مکان نهاده و صحایف محامد ذات و اوراق مناقب
صفات را بر قوم و نقوش کمالات انسانی و فضایل نفسانی و خوض در علوم معقول و منقول
و تحقیق مباحث فروع و اصول و مطالعه تواریخ و اخبار و کتب سیر و آثار آراسته و
نکاشته گردانیده و بتأیید آسمانی و توفیق یزدانی همچنانکه قهرمان اقالیم عدل و
حکومتست بانی رباع فضل و حکمتست و همچنانکه مؤسس اساس جهان بنایست منتظم در
و شاح معانی است و همچنانکه اعقل و اکمل امرای مغول و ترک و عرب و عجم است محیی
رمیم و زفات آداب علوم و حکم است ،

لله در امیر کله ادب بعدله یتحلی العجم والعرب

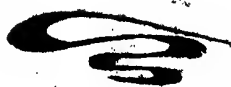
و چون از زبان

خرد که راهمایست مرد را بصواب و زو ست اهل هنر را همیشه فتح الباب
این ارشاد بگوش جان رسید ، نداء این سعادت را لیک سمعاً و طاعة گفت و این حکم
را مطیع گشت ،

بفرمائش کمر بستم شتابان	گزیدم داستا نهی فراوان
بهم پیوستم آسان و دشوار	چو زنجیری که زرین باشدش تار
بدان تاحضرتش را درخور آید	مرا کام دو گیتی زان بر آید
گر اقبال قبولش یابد این کار	زهی کار بکام و بخت بیدار

و در ایراد قصص و احوال شرط اقتصار بجای آورده از ایجاز منحل و اطباب ممل
باعراض واجب شمرده و فصوص احوال و حکایات نوشت مشتمل بر مناقب و معایب اعیان
آن دیار که در اوج جاه و جوه و وجیه روزگار بوده اند و از ذکر ادوان و اوساط و
ارذال و اسقاط که مورخان بادیمیای و دراز نفسان گزاف درای در دیگر تواریخ علی الرسم
فی امثالها نویسد و در دیگر اعصار و امصار لطیف طبعان هنرمند و بالغ نظران دشوار
پسند را از مطالعه آن ملالت افزاید و از تأمل آن سآمت روی نماید اجتناب لازم
دانست و بسبب این تألیف که نامش سمط العلی للحضرة العلیاست صحیفه بر صحایف
ایام افزود و بواسطه این تصنیف که بحقیقت رشک لؤلؤ لالاست تاریخی در تواریخ

روزگار زیادت گردانید و بوسیلت ذکر طیار و ذریعت صیت سیار این خدا یگان کمران
و نوین صاحب قران ذکر خود را بر اوراق روزگار و صحایف لیل و نهار یادگار گذاشت
و یقین آنکه بفر و بهاء القاب همایون و زیب و زینت نام میمون خسرو عادل باصبای
سبک عنان و شمال گران رکاب در اقطار بحر و بر جهان و اکناف غور و نجد کیهان شایع
و منتشر شود و نسیم فصاحت از مهب قبول عبارتش بمشام جان سخن پروران جهان و
هنر وران زمین رسد ، والله ولی المعونة علی درك المشوود و إصابة الغرض المقصود
بمنه و فضله .



باب

فی ذکر احداث کرمان و ذکر اسماء ال متمکنین بها

کرمان از بلدان اقلیم سیم است بلدة طيبة و رب غفور ، سیاحان عالم یمای و جهان دیدگان گیتی نورد زیر خرگاه سبز فلک و غطای نیلی رنگ چرخ و طارم نیلوفری گردون چنین شهر نشان نمیدهند و هی مباءة الملك و مثابة العز و مأوی العدل و دار الفضل ساوھا شرقة بدعوة اهلها و ارضها مشرقة بنور ربها و فیها ماتشهی النفس و تلذذ الا عین و تکل عن وصفه الا لسن ، و مقوم عماد براءت و منظم و شاح فصاحت خسرو تخت سغن وری و چابک سوار مضمار لغت دری فردوسی طوسی رحمه الله در شاهنامه شمه از چگونگی بنیاد کرمان و کجاران بم و افسانه کرم هفتواد در نظم آورده است فاما چون آن حکایت اکثر موضوع و مصنوعست نه معقول و منقول ایراد آن از قبیل اعاجیب اسمار و اکاذیب اخبار تواند بود و استاد معانی و بیان ثانی سنجان سردار استخوان صناعت ادب و بندار عبارات و لغات عرب خواجه ابونصر عتبی طیب الله تراه در گنج نامه بلاغت که نامش یمینی است بندی از تاریخ ولایة کرمان بر قلم سحر آثار معجزه کردار گذرانیده و از تاریخ و اخبار اوایل و آثار و داستان ملوک باستان چنین معلوم میشود که خلاصه کیانیان و بقیه پیشدادیان گشتاسب بن لهراسب و قتی از اصطخر فارس که آشیان کامکاری و نشیمن شهر یاری او بود بر عزیمت تفرج و تصید بصوب کرمان عنان گرای شد و چون بحومه بردسیر رسید و آن حدود را مستعد قبول عمارت یافت باساحت و اجراء کاریز اسف و بناء دهکده آن مثال داد و آتش خانه معبد آنجا را احداث فرمود تا منزل و مناخ صادر و وارد باشد و زمینهایی که اکنون بشاهیجان و گازرگاه معروفست از آبی عظیم از منبع کوه شیوگاه در قدیم الزمان منصب میشد مرغزار گشته بود و اسب گله خسروان را تابستان مراتع و علف زار آنجا بودی و چون اول عهد شاهان ساسان و واسطه عقد ملوک ایران اردشیر بابکان که بتأیید یزدانی احیاء رمیم و رفات ملک پیشدادیان و اعادت طراوت و رونق پادشاهی کیانیان که بسبب استعلاء و استیلاء اسکندر جهانگیر ناچیز شده بود کرد مالک زمام کار گیر و دار اقالیم و امصار گشت و از تخت گاه فارس بر سیل نخبیر کردن بناحیت شهر نایک که هم معمار همت شاهانه اش انشاء احداث فرموده بود آمد ، ده زی ، چند حیت

مطالعت مراتع و مروج و ریاض بر غزار بردسیر خرامید و در حومه آن نشاط شکار فرمود و آن موضع را نخجیران نام نهاد و مدت یک سال در آن نواحی خیمه اقامت زد و بار جاء و انحاء ملک احکام مشتمل بر ایفاد کشاورزان و پیشوران بطرف بردسیر صادر گردانید و گنبد گنج و قلعه شهر بنافرود و مردم را بر عمارت بقاع و اشادت قلاع و تفجیر انهار و تسمیر اشجار ارشاد کرد و اصل بردسیر با داردشیر بود چه مورخان آورده اند که شاه اردشیر دوشهر در کرمان احداث فرمود یکی نرم اردشیر و یکی باد اردشیر بکثرت استعمال نرماسیر و بردسیر گفتند و ریقان از بقاع و صقاع قدیمه است و مؤسس و مرصص آن بهمن بن اسفندیار بوده بوقت آنکه از سیستان متوجه شق بم شد بدان عرصه رسید و دواعی رغبتش بساختن آن بازدید آمد و از جاماسب حکیم درین باب استشارات نمود، جاماسب طرح آن بکشید و بر طالع دلو، بحکم انطباق زحل و زحل در آن وقت بر درجه ۸ عشر قوس که اوج اوست بود، بنای آن شهر نهاد و پس از انقراض ایام اردشیر ملک کرمان در قبضه اقتدار قبادیان که اسلاف نوشروان عادل بودند بطناً بعد بطن سالیان دراز بماند تا بوقت آنکه از مشرق سعادت

خجسته رهنمای راه جویان

بر آمد آفتاب راست گویان

رسول و خاتم و یاسین واحد

چراغ دین ابوالقاسم محمد

نوبت انا ارسلناک بالحق بشیراً و نذیراً و داعیاً الی الله باذنه و سراجاً منیراً بر درگاه عظمت آن خاتم انبیاء و نازنین حضرت کبریاء زدند و باخیل و حشم جلالت و کوس و علم رسالت جهت اصلاح نوع انسان و هدایت ابناء زمین و زمانش نامزد عالم کون و فساد گردانیدند و بر سریر نبوت در چهار بالش ختم پیغامبری تمکین دادند، معمار بوستان شرع محمدی و هادم بنیان کیش اهرمنی امیر المؤمنین و امام المسلمین و ناصر شریعت خاتم النبیین و قاصع طوائف الکفره المتبردين عمر بن الخطاب اعطاه الله الرضوان الاعلی عیبه الله بن عبدالله بن غسان و ابن عدی را با عساکر نامدار و جعافل جرار بکرمان فرستاد و ایشان را در جروم کرمان با حشم قفص و لشکر کرمان که ابن زمان شر ذمه از ایشان در صیاصی جبال عمان و بطون شعاب بشکار دمانده اند ملاقات افتاد. بعد از ادارت اقداح محاربت و اجالت قداح مقاتلت نسیم نصرت از مهی تأیید الهی بر رایت اسلام و زید و اسلامیان بر مشرکان کالصقور علی بغاث الطیور فرو دآمدند و همه را طعمه تیغ و سنان گردانیدند، الاقلیل منهم، و بقایای سیوف کشاوران الاُمثال در اقطار و امصار متفرق و آواره گشتند و لواء علی ادباً رهم ثقورا و کان امر الله قدراً مقدوراً.

و بعد از تیسیر این فتح عید الله بن عبدالله رضی الله عنه فوجی از لشکر را بر راه نهره نامزد تاختن جیرفت فرمود و خویشانش با معظم عساکر بطرفی دیگر بدان ولایت تطرق نمود و غارت و تاراج کرد و سبایا و غنائم گرفت .

و هم درین سال عید الله بن زید الخزاعی را بفتح طبس و قهستان روانه گردانید و مفتوح و مستخلص شد و خمس غنائم کرمان و قهستان و طبس با فتح نامه بمرکز خلافت و مستقر امامت فرستاد و سواد جیرفت در آن زمان مرغزار و بیشه بود، مهاجر و انصار آن خطه را از سباع ضارای خالی کردند و آجام و آکام را آتش درزدند و بینای قری و دساگر و اجرای میاه و قنوات قیام نمود و هردیهی را بنام بانی و مالک آن بازخواند چون سلیمانی و سفیانی و ابو کعبی و صفری و ابوخریبی و ولیدی، و آن ولید بن منیره احداث کرده است.

و چون دور خلافت بامیر المؤمنین عثمان ذی النورین رفع الله فی جواره مکانه رسید عبدالله بن عامر بن کریر را باقتراح ابکار رباع و قلاع فارس و کرمان موسوم گردانید و فتح شق بم و استخلاص قلعه آسویه و راین ۱ عنوة و قهر آوردست او بر آمد و شهر بردسیر در زمان معدلت عادل ملوک اسلام غره و خلاصه امرای بنی امیه عمر بن عبدالعزیز رحمه الله مسلم و مستخلص گشت و از معاهد و بقاع خیر که بفرمان او بنا کرده اند مسجد جامع داخل شهر کرمانست و مآثر و مناقب آن پادشاه نصف سیرت درین مقام شرح دادن مفصی باطناب و اسباب گشت و حقیقت آنکه اگر آن عادل مبارک ایالت را بارومه مقدسه مصطفوی و مرتضوی یا بجرثومه طاهره مطلبی شرف اتنا و اعتزائی بود اطلاق اسم خلافت بروی ازجاده ادب منحرف ننمودی و تقلید عهده امامت مسلمانان بر ذمه تقوی شعارش برقم وضع الشیء فی موضعه مرقوم بودی چه چون متکفل خطب ایالت و امارت گشت پس از آنکه بخار ظلم و عدوان اسلاف جائرا بیخوردل و انصاف بدل کرد و مشام عالمیان را بدان معطر فرمود و از منهای روش ناپسندیده آباء و اعنام تنکب واجب دانست رفع غوائل ذمیمه ایشان از قنف و سب اهل بیت که شعار خطب منابر گشته بود و غیر ذلك من البدع الشنیعة الامویة و السنن الفضیحة المروانیة اشارت راند و در تقلد شغل امارت و ولایت بقدر وسع و طاقت بآثار و کردار شیخین و ذوالنورین و والد السبطین،

علی ارواحهم تحف التحایا
من الله الذی خلق البرایا
اقتدا و اقتفا نمود جزاء الله عن الاسلام و المسلمین خیر الجزاء و بواه فی الجنة علی

مقاصد الاصفیاء . و دوزمان جور و تغلب عبدالملك بن مروان غضبان بن قبحری كه او را جهت استخبار اخبار عبدالرحمن بن اشعث و خوارج بكرمان فرستاده بودند در جواب سؤالی كه حجاج بن يوسف علیه مایستحق از وی كرد مشتمل بر استسلام کیفیت احوال كرمان گفت : ماؤها وشل وتمرها دقل واهلها بطل ان قل الجيوش بها ضاعوا وان كثروا جاعوا حجاج بدین سبب از ضبط و تصرف آن ولایت نافر و معرض گشت و گفت تركت لاهلها .

و در شهر سنه عشر وثلثمایه كه ریاض جهان بانوار و ازهار معدلت و نصف ملكو آل سامان مخضرو ناضربود و مشام جهانیان بر اریحه داد و دهش ایشان معطرا بوعلی محمد ابن الیاس كه از عیار پیشگان خراسان بود سلسله رغبت را در استخلاص كرمان تحريك داد و آن دیار را مصفی گردانید و رقبه ترمذ ایشان در رقبه طاعت كشید و مدت سی و هفت سال كسوت ملك كرمان بطراز امر و نهی او مطرز بود و باغ سیرگانی و دیه بعلیا باد و سرای اندرون شهر از بناهای اوست و ازین بیت كه بر سق قلعه كوه نبشته بودند استدلال میكنند كه آنهم از مستعدنات او شاید بود و هو :

بنائك ابن الیاس وحلك غیره كذا الدهر یمضی تارة و یعود

و چون اركان و اعوان دولت و جمهور خواص و عوام ولایت را از طول مدت و تمادی ایام از حكومت او دل بكرفت و بر استجداد حاكمی دیگر مصر بایستادند پسرش یسع را كه بجمال شهی و رواء و ضی و لقاء بهی نادره زمان بود و در قلعه مجبوس و مقید بلطایف حیل از قید اسار و حبس اضطرار مطلق العنان خلیع العذار گردانیدند و بر متابعت او مبايعت نمودند و بر تولیت و امیریش متفق الهمه مجتمع الكلمه گشتند ، فوافقوه بایمانهم طائعين و حاقوه بایمانهم مبايعين . و ابوعلی را از دارالاماره با قبح صورت از عاج و اخراج كردند و یسع را بعد از تسكن و استقرار در ولایت بر قمع برادر خود سلیمان و طردش از ولایت سیرجان شیطان غرور در آشیان دماغ بیضه نهاد و سكر شباب و جنون بطربل سابقه قضا و قدر او را در ورطه بلا و خطر انداخت تا قصد مملكت پادشاهی چون عضدالدوله و تاج المله ابوشجاع فنا خسرو بن ركن الدوله ابی الحسن علی بن بویه كرد ، و اوشاهنشاهی بود بجلالت قدر و نباهت امر از ملك روزگار ممتاز و بمناعت جانب و خشونت حد بر خسروان كامكار سرافراز ، و یسع برین عزیمت از سیرجان بشهر بابلك و حدود مروست رفت و بعدالتقاء الفریقین مفلوك و منهزم باز گشت كالعیر طلب القرنین ضاع الاذنین فی امان من لباس الظلام راه خراسان و بخارا گرفت و در آن اقطار و آفاق بعد از تجرع شربتهای مر المذاق و محتلهای حسن الساق سپری شد

ومملکت کرمان درصید شست عضدالدوله آمد و یا بغداد و فارس و عراق که فضای پرواز شهباز احکام او بود مضاف گشت و آن پادشاه یک نوبت براه تفرج و تنزه تابخواب و راین آمده است و بر سرش بهاءالدوله ابوالنصر در سنه ثلاث عشره و اربعمائه روزی چند بردسیر را محط و حال جلال ساخت .

و بروزگار ملک رحیم سلطان الدوله ابی کائنچار بن بهاء الدوله که مملکت دیالمر روی در انحطاط نهاده بود در سنه ثلاث و عشرين و اربعمائه سلطان شهید ناصر لدین الله مسعود بن السلطان الماضی العادل الغازی یمین الدوله محمود بن سبکتکین یار قنوغیش ۲ جامه دار را با پنج هزار سوار ترک و هندو و خلج و بیلان بسیار از راه قصدار باستخلاص مکران و قلعه عیسی بن عدنان و تمکین برادرش ابوالعسکر بفرستاد و آن ولایت را مضبوط و مستخلص گردانید و عیسی کشته شد و ابوالعسکر در مکران ممکن گشت .

و در شهر سنه اربع و عشرين و اربعمائه چون ممالک عراق عجم و قهستان و سیستان و خوارزم و خراسان و گرگان و مکران در ضبط فرمان آن پادشاه آمد و باغزنین و زاولستان و غور و هند منضم شد همت پادشاهانه چنان اقتضا کرد تا بلاد کرمان بحکم تلاصق و تجاوز بآن ولایت که در تحت تصرف و حکم دیوان او بود مضاف گرداند، احمد ابن علی نوشتنیکین را که از اعیان حجاب و اعوان جناب او بود با ده هزار سوار و پنج هزار پیاده نامزد فتح و ضبط کرمان گردانید و ایشان در مدت چهار ماه بردسیر و اطراف گرمسیر و سردسیر برآ و بحرأ مصفی و مسلم کردند و ماده حکومت دیلمیان و عضدیان از کرمان منقطع شد و یک سال و نیم آن مملکت در قبضه تصرف دیوان سلطان مسعود بن محمود بماند و بسبب رسوم ذمیه و خطابات عتیقه و معاملات قبیحه که ابداع و احداث کردند اهالی و رعایا متغیر و متشکی گشته بدار الخلافه استغاثت بردند و استمداد و استنجد کردند، لشکری باغاغت و اعانت ایشان مأور شدند و بکرمان آمدند و با اعیان و معارف و رعایا متعاضد و متوافق گشته بدفع و طرد سلطانیان قیام نمودند و ایشان را منقلب و منهزم براه طبس از حدود نرماشیر بتخوم خراسان دواندند و اسباط عضدالدوله کرة بعد اخری امارت و حکومت کرمان را استیناف نمودند و در شهر سنه ثمان و عشرين و اربعمائه که صراف دار الضرب قضا و قدر نقد ممالک ربع مسکون را نقش سکه سلطنت سلجوقیان نهاد و خطیب منبر تقدیر خطبه تعظیم در اقطار هفت اقلیم بنام آن خاندان کریم ادا کرد و منشی دیوان توئی الملک من تشاء منشور شاهی روی زمین بر رسم ایام همایون آن سلاطین که بر آسمان مقدورت خورشید آیین و در اقلیم مملکت و سلطنت جشید تمکین بودند بنوشت

باقعه آن طایفه و قرم آن خیل ملک عماد الدوله قرا ارسلان بیک قاورد بن جنربیک داود بن میکائیل بن سلجوق انتزاع ممالک کرمان را از دست متغلبان متعین و موسوم گشت و در شعبان سنه اثنین و اربعین و اربعمیه سره کرمان را مضارب خیام عظمت و ابهت فرمود و چترهای آسای مظلله مفارق کرمانیان ساخت و مشارع و مشارب ملک را از کدورات تصرفات ضعیفانه دیالمه و قاذورات تحکیمات ناموجه منزله گردانید .

سما و حمی بنی سام و حام فلیس کمثله سام و حام

و چون این تاریخ حاوی و مشتمل خواهد بود بر اخبار و ایام سلاطین قراختای تا اکنون و نیز روزگار مملکت سلجوقیان و دیگر متملکان کرمان را تواریخ مبسوط ساخته اند و کارنامه هر یک از ایشان کما ینبغی پرداخته و لاسیما خواجه افضل الدین کاتب رحمه الله مستوفی در قلم آورده و غرض من ازین تصنیف تقریر اخبار سلاطین قراختای و شرح احوالیست که مشاهد و مبین من بوده است از آن وقت باز که بصر بصیرت در عالم گشوده الی یومنا هذا پس دامن اسباب و اطناب را درین باب فراهم آوردن و از ذکر هر پادشاهی بر مجرد اثبات مدت ملکش اقتضار نمودن و عنان قلم را فراصوب شرح و بسط احوال روزگار سلاطین قراختای و مایتبعها من وزراء هم و اکابر هم معطوف گردانیدن متعین و متحتم دانستم .

ملک قاورد بن جنربیک داود بن میکائیل در ملک بر و بحر کرمان و شیراز و عمان و ماهیانی در شبانکاره نافذ امر و نهی شد و بعد از انطواء بساط دولت او پسرش سلطان شاه وارث اعمار و اعمال او گشت و پس از آنکه ده سال از ملک و سلطنت مقرون بامن و استقامت تمتع یافت جهان را وداع کرد و برادرش ملک نیکوکار معدلت شعار عماد الدنیا والد بن ملک تورانشاه تاج و تخت را بزبور فرطلعش آرایش داد درست تمام عیار سلطنتش سکه الهام ولایت داشت و محیای زیبای مملکتش بگلغونه کرامت و تأیید مورد بود و جامع ظاهر شهر کرمان و رباط تورانشاهی و غیرها من بقاع الخیر و ابواب البر افراشته و بنا کرده معمار همت شاهانه آن پادشاه مبارک ایالت است و بعد از آنکه سیزده سال و نیم در عدل گستری و رعیت پروری گذرانید و بیبهشت عدن خرامید سلاله مطعون و نتیجه ملعونش ایرانشاه که از پدر چون خاکستر از آتش آمد حاکم شد و بسبب آنکه با باطنیان و ملاحده ملاعین مکاتب و مصادقت و رزید و از ربه ایمان و اسلام منخلع شد بر قلع او جمهور اعیان متفق النیه و مجتمع الهیه شدند و خواص و عوام بفتوی ائمه عهد قاضی ابو العلاء بکویه قدس الله روحه و امام تاج القراء که هر دوازده علماء اولیاء و اتقیاء و اصفیاء بودند باباحت خون آن زندیق بر فتنه و قتل او انگیزته گشتند و در مدت پنج سال زمان حکومتش تبار و ذریت فارودی اکثر

بیخ قهر و شربت زهر مقتول و مسموم و بعضی بدر دسمل و تکحیل [کذا] مسمول و مکحول شدند و از تخمه و نژاد سلجوقی شاهی که سزاوار منصب ملکی باشد ظاهر نماید تا شخصی از محترفه عرضه داشت که کودکی از ارومۀ قاوردی ارسلان شاه نام پسر گردان شاه این قاورد در حجر تربیت اسکافی مقیم کوی گبران مترشح منصب خسروی و شهر یاری است. چون خدمتش شتافتند و سزاوار و مستعد تقلد جهان بنایش یافتند چهار بالاش ملک را بوجود او آرایش دادند و مدت چهل و دو سال معدلت او برداشت و در عهد مبارکش قیس و عمان با کرمان مضاف آمد و چون دور شاهی آن ملک فرخنده حکومت سپری شد خلف صدقش ملک اسلام افضل و علامۀ ملوک ایام منیع الدنیا والدین محمد که از راه غزارت عدل و عقل و از روی وقارت علم و فضل در محراب پادشاهی شایستگی امامت سلاطین جهان داشت چهارده سال کاخ و ایوان شهر یاری را بنقش و نگار نیکو کاری نگاشته گردانید و بعد از انقراض دولت او سلالۀ شایسته اش ملک سعید محیی الدنیا والدین طغرل شاه قائم مقام پدر نامدار آمد و مدت دوازده سال در آن دیار امداد نصر و فتوح و اتصال دامن غبوق بگریبان صبح و تجرع کأس دوستگانی و تدرع لباس کامرانی بسر برد و اوتار جمعیت صغار و کبار این دیار بناخن حادثۀ وفات آن شهر یار گسسته گشت و شوائب خلاف و خصومت باز دیدار آمد و توابع شر و فتنه سر بر آورد و میان پسران او ملک ارسلان و بهرام شاه و توران شاه اراقم و حشت در جنبش آمد و مدت ملکشان هر چند مهنا نبود بقرب بیست سال برسید و غلبه گاه این را می بود و گاه آن را، و غز اباد هم الله که از ذریت ایشان هنوز نائزۀ فتنه در کرمان هر چند گاهی مشغول می شود در عهد توران شاه آخر الاخوان بکرمان آمدند و از ایشان بر بلاد و عباد آن گذشت که شرح آن در طوامیر و اوراق نگنجد. اول سال ظاهر شهر را قاعاً صفصفا گردانیدند و در سال دوم رودان را غربال کردند و در سوم سال جیرفت را خشت بر خشت نگذاشتند و از آنجا بسیرجان رفتند و آن شهر را اسوة امثالها خراب و بیاب کردند و از سیرجان بخناب و راین توجه نمودند و از آنجا بزرند برون رفتند و تمامت آن نواحی را از حرث و زرع و نسل خالی گردانیدند و از راه باغین باز در شهر آمدند و او در سنۀ ثمان و خمسین و خمسمایه بوجهی شنیع و قتلی فظیع سپری شد.

محمد شاه بن بهرام شاه روزی چند تختگاه اسلاف را متکا و موطنی عگردانید و منزع عج گشته بعراق رفت مستجیراً بحضرة السلطان ارسلان بن طغرل، و مبارکشاه برادر زاده خاتون رکنی را هم از دوحۀ سلجوقیان سابق الدین علی سهل در بم ماهیانی ملواح ساخت و بعد از آن از جانب سیستان بغور رفت و آنجا در گذشت.

باز محمد شاه از عراق بکرمان آمد و داماد سابق الدین علی سهل شد و بسبب

تصادم محن و ترادف فتن از شق گریخته بسایه سلطان شهاب الدین غور رفت و در فنون بی نوائی این جهان را وداع کرد،

ای در طلب گره گشائی مرده در وصل بزاده در جدائی مرده

ای بر لب بحر و تشنه در خاک شده وی بر سر گنج و از گدائی مرده

دست حوادث روزگار عقد مملکت آل قاورد را بگست و صرصر کل شیء هالک

الا وجهه گل کامکاریشان بریزانید و شاخ عظمتشان بلرزانید،

ثم انقضت مدة اقبالهم و دولة الدنيا متاع الغرور

آری عاقل کسی را توان گفت که بمنحت و عطیت گردون دون شادمان و خرم و بمنحت و بلیت جهان بوقلمون غمگین و دژم نگردد و بدین انفاس معدود که عن قریب سپری خواهد شد مغرور نشود و بدولت دهر که اسب آن چون صولت قهر در رسد گیر گردد و نتازد نتازد،

سواء علينا بخل لیلی و جودها اذا ما تساوى وصلها و صدودها

چه باید نازش و نالش ز اقبالی و ادباری که تا بر هم زنی دیده نه این بینی نه آن بینی سرالبارسلان دیدی ز رفعت رفته بر گردون بمر و آ تا ب خاک اندر تن البارسلان بینی اگر عرشی بفرش آئی اگر ماهی بچاه افتی اگر بحری تهی گردی اگر باغی خزان بینی و پس از آن ملك عمادالدین دینار بن محمد از سرخس بهزیمت شده از سطوت سلطان شاه بن خوارزمشاه گریخته بکرمان آمد و برای خورشید روا و تیغ قضا مضامقاید حل و عقد آن ولایت مدت هشت سال در قبضه اقتدار گرفت و پس از وی پسرانش فرخشاه و عجمشاه ماهیانی بر مدارج مملکت موروث ارتقا نمودند و ملك کرمان از آن وقت باز تا زمان هبوب صرصر مقدرت و تألق برق معدلت خواقین اروغ بزرگ چنگیز خان در تزلزل و اضطراب افتاد و چون قبحه رعنا یوم فی ید عطار و لیلۃ عند یطار چند گاهی صاحب سعید خواجه جلال الوزرا که از اعیان اکابر خراسان و عراق و مشاهیر صنایع آفاق بود بحکم سلطان تکش خوارزمشاه تصدی وزارت کرمان نمود و آثار خیر درین دیار از آن خواجه نامدار یادگار ماند و یک سالی ملك شهبانکاره مبارزالدین بقلب آن ولایت را فرو گرفت و برادر را نظام الدین محمود درین ملک استخلاف فرمود.

چون اتابك فارس سلغر سلطان سعد بن زنگی این ولایت را طعمه جارحه طمع هر کس و زقه باز آزر خس دید طایر همت بلند را بدین مملکت آشیان گردانید، و در سنه [تسع و تسین] و خمسمایه ظاهر کرمان را معسکرهایون ساخت و اهالی ولایت بقدم طاعت استقبال نمودند و بضاعت ضراعت را پیشکش حضرت آن پادشاه کرد.

اتابك يك هفته تخت قاوردی را بفر طلعت همایون آرایش داد و برادر زاده و ریب خود ملك عمادالدین محمد بن زیدان را قائم مقام گذاشته باز شیراز مراجعت فرمود و بعد از آن خواجه رضی الدین نیشابوری و بغاتکین بفرمان حضرت خوارزمشاه جهت ضبط کرمان بر در شهر نزول کردند و میان نواب اتابك فارس و ایشان مدتی دست محاربت قائم شد و عاقبت خراسانیان خائباً خاسراً برخاستند و از شیراز يك نوبت خواجه عزالدین فضلون و تارةً آخری خواجه فخر الدین احمد بندقه را بتدارك خلل و تعدیل میل امور و احوال کرمان فرستادند ، **ولن یصلح العطار ما افسد الدهر** . این ولایت بکلی مضطرب شد و هر ناحیتی در دست متغلبی بماند ،

و تفرقوا فرقا و کل جزیره فیها امیر المؤمنین و منبر

تاملک زوزن قوام الدین مؤید الملك ابوبکر بن علی در حضرت سلطان علاء الدنیا والدین محمد بن تکش خوارزمشاه عرضه داشت که آن ولایت مهمل و مملکت معطل را حاکمی قادر ترتیب نهند و والیی قاهر کار باز خواهنده و سائسی مدبر بطش کننده و قهرمانی معمر سیاست نماینده و غمخواری مستقل ثابت رای و کردانی مشغول عمارت فرمای می باید .

قرعه اختیار بر اتابك نصره الدین محمد بن ایی بکران که بدین صفات متعلی بود افتاد و مقارن وصول بکرمان بجمع شتات و احیاء موات نپرداخته دعوت حق را اجابت کرد و سلطان محمد ایالت بروبحر کرمان را بملک زوزن مؤید الملك قوام الدین مقرر فرمود ، مشفوع بروثق و تمکین ، موفور و مقرون بعنایت و نوازش نامحصور بعظمتی هر چه تمامتر و ابهتی هر چه وافرتر برسید ، چون رخ شطرنج در عرصه این ملك مجالی تمام یافت و بر مقتضی کمال شهامت و صرامت و شیوه فرط درایت و کفایتی که در طینت او مرکوز بود بی منازعی و مخاصمی عروس مملکت کرمان را عفواً صفواً در کنار مراد گرفت و بر جبر هر کسر و رتق هر فتق اقبال واجب دانست و هر چند طبعش بر حیل و مکر و خدیعت و غدر و خشونت و قساوت و ظلم و زعارت مجبول بود و همتش بر تنقیص ادارات و عوارف و تنقیص انعامات و صنایع موقوف فاما فکری متین و رائی رزین داشت ، قواعدی را که در ایام گذشته بواسطه بی غوری حکام سابق و هن یافته بود و مضطرب گشته تقویم داد و بحسن سیاست تدبیر ساخت و بحار و سواحل گنج و مکرانات را تاحد و دهند در کف حیاطت و حوزه حراست گرفت و چون در اصفهان بعد ما که بحکم سلطان محمد منصب اتابکی پسرش رکن الدین از زلاق سلطان را تصدی نمود در گذشت باز مانده ناستعندش اختیار الدین نام باغراء و اغواء شجاع الدین ابوالقاسم که اسفهلار پدرش بود **کالباحث عن حقه بظلفه والجادع مارن الله بکفه ملک را بر خود بشورانید و بوقت آنکه**

بحضرت سلطان محمد رفت هم بتعلیم و تلقین آن بی حفاظ برهر نوع حرکات که موجب تنکر و تغییر خاطر سلطان شد ارتکاب نمود و سخط سلطان موجب حبس و نکبت آن بیچاره گشت و در بعضی قلاع موقوف و مقید ماند و سریر سلطنت کرمان نامزد سلطان غیاث الدین نیز پادشاه آمد و شجاع الدین ابوالقاسم را بر راه نیابت بر مقدمه بفرستادند و چون مغایل ارباب و زوال آن ملک و دولت و اقوال و افعال سلطان محمد در حط و ترحال مشاهد و ظاهر بود وصیت مهابت و صولت و آوازه بطش و سطوت پادشاه جهانگیر جنگگر خان و خبر غلبه و استیلاء شوکت و استعلاء لشکر تترار همعنان صرصر ریاخ در آفاق و اقطار و دیار و امصار منتشر گشت و ولولۀ حرکت و زلزله جنبش منول روی زمین را مضطرب و متزلزل گردانید و فروغ آتش انتقام خان کیتی گشای متصاعد شد و نائرة قهر جبارانه در تخوم ترکستان و حدود ماوراءالنهر تا بکنار آب جیحون پر و بال زد شجاع الدین ابوالقاسم همینکه بکرمان رسید بر تصور آنکه بر استبداد خود کار این مملکت را مطرد تواند داشت فانساه الشیطان ذکر به کم خوارزمشاه و خوارزم شاهیان گرفت و فرعون وار دعوی الیس لی ملک مصر و هذه الا نهار تجری من تحتی کرد و ولایات و خزاین و قلاع و ذخایر را در تصرف آورد و اوقات شب و روز را مستغرق فسق و فجور گردانید و از ارتکاب بر انواع محظورات و محظورات مبالغت و اجتناب نمود تا لاجرم از مکمن وان لله الطافاً خضیه سببی که منتج استیصال آن متمدن و متمدن خلاص مناص خلایق این دیار از ورطۀ تسلط و تجبر آن متهور بود کرامت شد و آن طلوع رایت نصره الدینا والدین ابوالفوارس قتلغ سلطان براق حاجب بود از مشرق خراسان و افول کوب اقبال آن مغنول بمغرب ارباب چنانکه شمه از چگونگی آن در ذکر مبادی ایام مملکت آن سلطان ایراد کرده شود و ما الله بظلام للعید.

۱- چنین است در نسخه لندن و در نسخه استانبول « پیر » و در حاشیه صفحه ۲۰۱ از جلد دوم تاریخ جهانگشای جوینی (چاپ لیدن) نیز این کلمه بضبط غالب نسخ قدیمه « پیر » تصحیح شده ، عبدالرزاق بن الفوطی هم در قسمتی از کتاب مجمع الاداب او که در دست است صریحاً بخط خود آنرا « بیز » نوشته و ما نظر با اهمیت شرحی که او در این باب در آن کتاب بدست داده ذیلاً عین آنرا در اینجا نقل میکنیم و آن اینست : « غیاث الدین ابوالوئید بیز شاه بن قطب الدین محمد بن تکش الخوارزمی سلطان کرمان ، کان شجاعاً قوی الجنان جمیل السیره خفیف الوطأة حسن الملتقی و کان اصغر من اخیه جلال الدین منکبرنی بخمس سنین و اقطعه والده بلاد کرمان . و قرأت فی تاریخ خوارزمشاه الذی صنفه مؤید الدین النسائی ان غیاث الدین کان اصغر اولاده و لما هرب والده من عسکر جنکیز خان والتجأ الی القلعه بمازندران کان هو ووالدته فی کرمان و استدعاه اخوه جلال الدین لما کان باصفهان فجاء الیه و اقام عنده مدیده فلم یستقم له بها امر فرجع الی کرمان فخنقه زوج امه و کان من ممالیک ایبه بو ترقوس سنة تسع عشرة و ستمیه [کذا] و عمره نحو عشرين سنة » .

ذکر سلطانان قراختای انارالله بر اهینهم

سلطانان قراختای خسروانی بودند مؤید بتوفیق، مظفر بتأیید، همه تخت نشینان دین دار
و کامکاران نیکوکار و حامیان حومه اریحیت و راعیان رومه رعیت و آساد غیاض مردی
و ازهار ریاض مرزی و منتبعان احکام دین قویم و منتهجان صراط مستقیم، او جههم
للصباحة و ألسنهم للنصاحة و ایدیهم للسماحة و اخلاقهم للسجاجة و عقولهم
للمرجحة،

سیوف سهام صقور بزاة

بحور بدور غیوث لیوث

واسطه عقد ایشان

۱- سلطان نصرة الدنيا والدين ابو الفوارس

قتلغ سلطان براق حاجب

ابن کلدور ۱، شهریاری سائس عاقل و خسروی دانای کامل، مخصوص بفیض الهی،
سزاوار منصب سلطنت و شاهی. او و برادر مهترش حسام الدین ۲ خمتبور تاینکو از امرای
قراختای بودند و از ارکان دولت خان خانان از اولاد گورخان بزرگ و در عهد سلطان
علاءالدینا والدین تکش خوارزمشاه از حضرت خان خانان براه باسقا فی بتحصیل مال
مواضعه بخوارزم آمده و با عمده سلطنت سلطان علاءالدینا والدین محمد خوارزمشاه
تصدی آن منصب نمود و چون سلطان محمد با گورخان طریق عناد و عصیان سپرد او
را چند روز معدود محبوس داشت پس بناخت و دربارۀ او صنوف تربیت تقدیم فرمود،
و پیش تخت خودش نزدیک گردانید و بیسندید و بنگرید و بر کشید و منصب خاص حاجبی
اولاً داد و پس بامارت یولوق و یارغو و اقامت مراسم دیوان مظالم ثانیاً اختصاصش
داد و اتابکی سلطان غیاث الدین بیزشاه را علاوه آن منصب فرمود.

چون بساط دولت سلطان محمد منطوی و شعلۀ سلطنتش منطقی شد و سلطان
غیاث الدین بیزشاه مملکت عراق را در قبضۀ اقتدار آورد براق حاجب را بشحنگی اصفهان
و تحصیل اموال آنجا موسوم گردانده بفرستاد و چون اضطراب امور و خذلان خوارزم-

شاهیان می دید و مغایل ادبار از دولت ایشان تفرس میکرد از سلك اتباع ایشان انقطاع نمودن واجب دانست و از دولتی که تمت ایامها و ناحت علیها اصدا وها وهاهما اجتناب و تبعاعد گزیدن اولی شناخت و با قوم و حشم و خیل و خدم و چند ملوک از درگاهیان سلاطین خوارزمشاه چون سونج ملک و سنکر ملک و ککر ملک و غیرهم متوجه کرمان شدند بر عزم دیار هند و لحوق بسطغان شمس الدین ایلتوتمش پادشاه دهلی که از قراختا بود و در آن عهد شجاع الدین ابوالقاسم والی کرمان بود و بسبب طمع بسبی عورات و اطفال و پری چهرگان قراختای بر قصد ایشان لشکری تعبیه کرده روانه جیرفت گشت و بر در خرق و عباسی رودبار مصاف داد، دست براق حاجب و قراختائیان غالب آمد و ملک شجاع الدین با اتباع و اشیاع در قید اسار گرفتار گشت، ملک کرمان صید شست براق حاجب آمد، مظفراً منصوراً متوجه شهر شد.

پسر شجاع الدین ابوالقاسم در قلاع و شهر تحصن نمود و براق حاجب محاصره کرد و بعد از شش ماه تمامت ولایات بردسیر قلعه کوه و باغ سیرگانی بلطایف جیل او را مفتوح و مستخلص گشت و شهر و قلعه اندرون در تصرف پسر شجاع الدین بماند تا رایات سلطان جلال الدین منکبوری ۱ از مشرق هندوستان طلوع کرد و صبح کردار از میان تاریکی شب بیرون آمد و ظاهر شهر را مراکز اعلام گردانید.

پسر شجاع الدین ابوالقاسم مفتاح شهر و قلعه و مقالید مدخرات و خزاین پیش تخت سلطان آورده تسلیم کرد و براق حاجب باول در تعظیم و اجلال مقدم آن پادشاه و آخر در تحقیر و اذلال باقصی الغایه برسید و سلطان جلال الدین قصد او را عزیمت مصمم گردانید و چون آگاه شد شرایط حزم بجای می آورد و تحفظ و تیغظ را کاربند می بود تا روزی که سلطان جلال الدین نشاط شکار و تفرج فرمود او را طلب داشت، بعدری تملل نمود چندانکه سلطان جلال الدین بصحرا رفت، بعد از آن فرمود تادروازه - های شهر را بگشت و گل بر آورند و رسولان فرستاد پیش سلطان و رسالت مشتمل بود بر آنکه کرمان تختگاه پادشاهان بزرگ را لایق نیست و علقزارهایی که مراتع حشم بسیار باشد ندارد و هرآینه این ولایت را ببنده و نایی تفویض باید کرد و کدام بنده از من این شغل را مستعدتر تواند بود، حقوق قدمت خدمت بردولتخانه شما ثابت دارم ورنجها برده و نیز در استخلاص این ولایت اجتهاد نموده ام و بزخم شمشیر در تصرف گرفته، اگر نیابت بمن بنده دهند مناسب حق - گزاری و فراخور سلطنت و جهاننداری تواند بود.

سلطان جلال الدین ملتس او را از راه ضرورت اجابت فرمود و انتقام و قصد را حالیا متوقف داشت و او را بحکومت کرمان و لقب قتلغ خانی موسوم گردانید و منشور و خلعت فرستاد و خود متوجه عراق و آذربایجان گشت و فتوح و مآثر او در آن بروبوم و اطراف شام و روم و مرکز گرجستان و قفقاز و کشور روس و ارمن و اقطار عرب ظاهرتر از جرم خورشید و غریب تر از مقامات رستم و جمشید است.

و قتلغ سلطان در کرمان متمکن گشت، براق را برق دولت خندان شد، آینه دولتش چون خورشید آسمان آمد که بر آن هیچ زنگ نباشد و از دارالخلافه برسل و رسائل و مالهای فراوان التماس و اقتراح لقب سلطانی کرد و باجابت مقرون شد و خلعت فاخره مشفوع بکرامت لقب سلطنت فرستادند و منصب وزارت را بخواجه مکین الدین ضیاء الملك الطالبی که از صدور اعیان و جمهور معتبران حضرت خوارزمشاه بود و بفرمان سلطان علاء الدین و والدین محمد ضبط محاولات ملک مؤید الملك زوزنی را بکرمان نامزد شده آرایش داد، و قد اعطی القوس باریها و انزل الدار بانها.

بعد از وی در وزارت کرمان هیچ وزیر در استجماع آلات وزارت و استکمال اسباب صدارت عدیل او نبود، و مسند قضاء مظالم بانوار فضایل و فواضل و آثار مآثر و مفاخر مولانا فخر الدین

بوالیث کز مهابت او دزعرین دین شیران شرزه را نبیدی تاب آهوئی
ابن ابی المفاخر الختئی منور فرمود و منصب ملازمت حضرت و مشاورت در معظمت
مهمات مملکت ضمیمه آن منصب گردانید و بر قاعده و آئین سلاطین سلجوقی و خوارزمی
ارکان دولت خود را از اصحاب تیغ و قلم ملکی و ملکی موسوم کرد، خواجه مکین الدین
را یضیاء الملکی و خواجه بدیع الدین را که مستوفی بود و بفرمان حضرت خوارزمشاه
استیفای کرمان موسوم شده بعین الملکی و خواجه فخر الدین تاج الدوله را بنظام الملکی
ملقب گردانید و غلام خود را بابری آفاق ملک و برادر خود را جغری اغور ملک خواند
و همچنین اسم عادل ملک و شاه ملک و مؤمن ملک و الغ ملک و کامل ملک بر اقارب و
خواص خود اطلاق فرمود.

پس از آنکه جروم و ضرور و بروبور کرمان را عن آخرها مستخلص گردانید
و پسر شجاع الدین ابوالقاسم را بتیغ قهر گدرانید و باملوک اطراف چون فارس و
شبانکاره و یزد نزد محاربت باخت و بر نواحی ولایتشان می زد و می تاخت و
رایت نخوت و استیلا بر افراشت هر موز را مستخلص کرد و چون سلطان غیاث الدین
نیز شاه از برادر خود جلال الدین مستشعر گشته منفصل شد و باستظهار قتلغ سلطان براق
حاجب کالمستجیر من الر مضاء بالنار پسر حد کرمان رسید قتلغ سلطان موکب او را بشرط

استقبال نمود و بر اجلال و تعظیمش اقبال کرد ، و لایتنور نصلان فی غمد و لافحان فی شول بعد از التقاء نائره فتنه اشتعال پذیرفت و یوما فیوماً ماده استیجاش از جانبین ازدیاد یافت تا مفضی گشت بقتل و هلاک آن بقیه خاندان سلطنت و شرح آن حال آن که چون سلطان غیاث الدین بکرمان رسید قتلغ سلطان را پادشاهی صاحب شوکت باعظم دید ، نائره حسدش زبانه زدن گرفت و در مستی بر زبان راند که سلطانی که بتو داده است ؟ قتلغ سلطان جواب داد که سلطانی بن آن مالک الملکی داده است که کلاه سلطنت از فرق سامانیان برداشت و بر سر غلامان آن خاندان سبکتکین و محمود نهاد و دست قهرش کسوت جهانداری از سلاطین سلجوقی بر کشید و بنده زادگان آن خاندان که خوارزم شاهیان و اسلاف تو بودند بدان خلعت کرامت ارزانی داشت .

سلطان غیاث الدین مفهم بماند ، بعد از آن مادرش را خطبه و خواستاری نمود و شاء ام ایی اجابت کرد . و آن زمستان غیاث الدین بنرماشیر رفت و در اواسط بهار باز شهر آمد و برادر قتلغ سلطان که او را اغور ملک گفتندی با غیاث الدین در قصد و قتل قتلغ سلطان مطابقت کرد ، و از آن مکیدت آگاه شد ، و مبادرت نمود و در شب برادر را حاضر گردانید و طرمطای غلام خاص را فرمود تا تیغ سرافکن را جان ستان او گردانید و چون بامداد شد سلطان غیاث الدین را بر قلعه طلبید و بطنا بارة آن شاه ارجمند را آسیب هلاک رسانید و بر طراوت زندگانی و نصارت غصن جوانی و تازگی و نازکی آن برومند نهال چمن سلطنت و فروزنده هلال فلك مملکت نبخشود ، وزیر کریم الشرق و امرا و نواب و حجاب و غلمان و کارداران سلطان غیاث الدین را تا فراش و قاصد و مطبخی و شاگرد پیشه عن آخرهم شربت قهر چشانید و بر یک کودک از ذکور ابقا نکرد .

و چون ازین مهم برداخت رسل بر بندگی حضرت او گنای قاآن فرستاد و اظهار ایلی و طاعت داری کرد و مال گزاری را التزام نمود و کشتن سلطان غیاث الدین را طراز حله مساعی جمیل خود دانست و بر ملوک اطراف و سلاطین اشراف بدین نیکو بندگی سراهرازی جست و از آن حضرت حکم یرلیغ و تشریف و پایزه مقرون بسیرور غامیشی فراوان و توشامیشی و تفویض ممالك کرمان و تشریف لقب قتلغ سلطانی درباره او نافذ و صادر شد و ملک کرمان را مصفی مدت پانزده سال در قبضه تصرف گرفت و او را چهار دختر بودند : بزرگتر سونج ترکان نامزد اردوی پادشاه جغتای خان گردانید ، و یاقوت ترکان و او را باتابک یزد قطب الدنیا و الدین محمود شاه دادند ، و خان ترکان که خاتون برادر زاده اش قطب الدین سلطان شد ، و مریم ترکان که بمحیی الدین امیر سام نبیره اتابک یزد

مزوج گشت ، نو يك پسر سلطان در گن الدین خواجه جوق او را بسندگی حضرت قاتان فرستاد و برادر زاده اش قطب الدین سلطان که بمحمد خن مذکور بود همیشه ملازمت خدمت نمودی و چون در بیستم ذی الحجه ۱ سنه اثنین و ثلاثین و ستایه دعوت حق را اجابت کرد او را در مدرسه که بظاهر شهر کرمان در محله ترکباد بنا فرموده بود دفن کردند .

با یار گر آرمیده باشی همه عمر لذات جهان چشیده باشی همه عمر
هم آخر کار رفت باید وانکه خوابی باشد که دیده باشی همه عمر

۲- السلطان قطب الدین و الدین

ابوالفتح محمد بن خمیتور تاینکو برهان امیر المؤمنین

در زمان تواجع کار سلطنت اسلامیان و انطواء بساط جهانداری شهریاران ایران او سلطانی بود فرخنده روای فرمند و جهان بانی صائب رای هوشمند و شهریاری سانس مدبر و خسروی صاحب شوکت معمر و حاکمی عالی همت و جباری قوی تغوت و عیش براق حاجب قتلغ سلطان بعکم آنکه او را جوانی مستعد مردانه و هنرمندی مقبل فرزانه میدانست و نیز ریب و دامادش بود بوقت وفات ولیعهد گردانیده و دیعت ملک بلومسرد و در ذی الحجه سنه اثنین و ثلاثین و ستایه بی مانی و منازعی و سادة سلطنت را بوجود خود منور فرمود و اهل کرمان در کنف حراست او رامش و آرامش یافتند و همگنان از ترک و تاجیک و دور و نزدیک چون نی که مر مطاوعت و متابعت او در میان بستند .

بعد از چهار ماه قتلغ ترکان را استنکاح فرمود و سرادق مملکت را بوجود چنان جفتی که در زیر طاق گردون همال و نظیر نداشت بیاراست و حقیقت آنکه هر سعادت و دولت که قطب الدین سلطان را در سفر و حضر دست داد نتیجه یون تقیبت و ثمره اصابت رای و رویت آن خاتون مدلت شعار بود و هرفتح و ظفر که او را روی نمود بیامین طاعات و برکات عبادات آن ملکه نیکو کار میسر گشت و در حال حیاتش که از مقرر عزم مزعج شده بفریت افتاد مدت شانزده سال آن خاتون بر نوعی رعایت ناموس و حال و جاه و ترتیب آئین خانه و درگاه و نظم امور و معاش او فرمود که محسود صنادید امرای ماورا النهر بل منبوط اعیان بزرگان دهر گشت ، بعد از وفاتش در اقامت مراسم تعزیت و بنای مرقده

و مضجع و حراست ملك و خانه و محافظت اولاد و اطفال و مراقبت جانب عشاير و اقارب و استمالت قلوب اباعد و اجانب آن اجتهاد نمود كه تاريخ مفاخر سلاطين نامدار و روزنامه مآثر جهانداران رفيع مقدار گشت .

و قطب الدين سلطان وزارت را بر قاعده ماضى بخواه ضياء الملك مكين الدين مقرر داشت و تيمور ملك را كه بر كشيده و برگزيده قتلغ سلطان بود اعزاز و اكترام فرمود و همگنان را بصلات گرانمايه اختصاص داد . و درين سال جماعتى از ملوك و امراء حضرت خوارزم شاه كه از مقلب قهر لشكر مغول خسته بودند و بشير از پيش سلفور سلطان اتابك ابو بكر رفته اورخان و سونج خان و تيمور ملك كه داستان مردانگى و فرزانهگى و شجاعت و دلاورى او ناسخ آثار رستم دستان بود بالشكرى معظم بغيرفت هجوم كردند ، و اوميان يلان شمشير زن و مردان شيرافكن پلنگ درنده و نهنگ رباينده مى نمود ، منافقه بر سر سلطان قطب الدين دوانيدند . سلطان و لشكر در جنگ ثابت نمودند و قدم مصابرت فشر دند ، تيمور ملك كرمانى و لشكر يان داد مردى بدادند و ايشان را منهزم گردانيدند ، بعضى را در قيد اسار آوردند و بعضى را بتيج قهر گذرانيدند و بقاياى سيوف متفرق شدند و باز شيراز مراجعت كردند .

قطب الدين سلطان اسيران را مفيد كرده بكرمان آورد و عفو فرمود و خلعت و صلت داده باز شيراز فرستاد . اتابك ابو بكر از اين حال بغايت شرمنده شد و دل شكسته گشت و رسولان باعذار بكرمان فرستاد ، سلطان روز و روز در رسولان فرمود تاجشنى بزرگ ساختند و بر صحرى بر ظاهر شهر بار گاهى بزرگ و ميدانى از كرباس منقش بزدند و نشاط گوى و چوگان فرمود و بائين و ابهى تمام بر تخت نشست و او خود صورتى بغايت مهيب داشت و طلعتى نورانى و ديدارى خسروانى و رسولان را پيش تخت بردند ، مراسم تواضع بجاي آورده گفتند كه اتابك پيغام داده است كه ميان ما حق قرب جوار و دنو ديار نابتست و قواعد دوستى بين الجانين مهيد ، آن جماعت بى شعور و علم و رخصت و اذن ما بدین حركت اقدام نمودند تا سلطان آن حادثه را بر نقصان عيار دوستى حمل نفرمايد ، جواب داد كه همچنين است فاما اگر اين فتح و ظفر و نصرت كه بتوفيق ايزدى ما را دست داد شما را بر آمدى رايت لاف و تصلف و رعونت شما با سمان رسيدى ، از اين حركت در گذشتيم و دوستى را استيناف مى نمايم ، ايشان را غريق انعام و ايادى كرده باز گردانيدند و يك سال زمان حكومت او برداشت ، دور فلك كجرو نگذاشت كه ملكش نوبت اول بايدار بودى ، مدت سلطنتش مانند برق بود كه چون پيدا شود در گذرد و بر مثال شكوفه بود كه حالى سر بر زند پير گردد .

ورکن الدین خواجه جوق را پدرش قتلخ سلطان براق حاجب به حضرت اوگتای قاآن فرستاده بود و مقارن وصولش بدان حضرت و بشرف تکیشمیشی مشرف شدن و بسورغامیشی اختصاص یافتن خبر وفات پدرش برسد، حقوق پدر در باب پسر رعایت فرمودن از لوازم بادشاهانه شمرند و فرزند صلیبی را بر برادرزاده ترجیح نهادن واجب دانست و امیرجینقای او را مربی شد و در حمایت گرفت و با تشریف یرلیخ سلطنت کرمان و بایزدهای سرشیر روانه گردانیدند.

خبر عبور او از لب آمویه و توجه بکرمان موجب انزعاج قطب الدین سلطان شد، مادر رکن الدین او کاخاتون و اعیان ولایت خواجه ضیاء الملك و وزیر و تیمور ملک و دیگران راه قدر و بیوفائی سپردند و همگنان شمارهوی و ولای سلطان رکن الدین اظهار کردند. قطب الدین فی امان من لباس الظلام با بنه و فرزندانش و خواص و خدام و احمال از راه خیص بسیستان و از آنجا بیاورا النهر روانه گشت.

۳ - سلطان رکن الدین والدین ابوالمظفر

قتلخ سلطان خواجه جوق

ابن نصره الدین والدین قتلخ سلطان براق حاجب بن کلدور معین امیر المؤمنین سلطانی بود نیکوکار، پرهیزگار، عقیق کم آزار بخشنده، بخشانیده، تازنده نازنده، پسندیده سیرت، پاک سریرت، با امانت جوارح، از حضرت قاآن بهرام عنایات مخصوص شده مراجعت نمود. چون خبر انزعاج قطب الدین سلطان بدو رسید از راه طیس مانند برق خاطف بیز رسید چه میخواست تا عهد ملاقات با خواهرش یاقوت ترکان که در حباله اتابک قطب الدین والدین محمود شاه ابن اتابک قطب الدین والدین اسفهلار ابن اتابک عزالدین والدین والد الملوك لنگر بود مجدد گرداند و از آنجا ترتیب اسباب و آلات سلطنت کرد و با کوبه و وطنه و جوشن و پوستین و آیین و تمکین که خواهرش ساخته گردانیده بود بکرمان رسید و در روز دوشنبه بیست و هشتم ماه شعبان سنه ثلاث و ثلاثین و ستمایه بر سریر سلطنت کرمان مستوی شد و بر بقاع و صقاع و رباع و قلاع آن مملکت مستولی گشت و با آنکه در جزئیات امور جهاننداری ساده دل و بی غور و آسان گذار بود مدت پانزده سال آمن السرب و صافی الشرب در سلطنت روزگار گذرانید چنانچه مشرع کامرانیش از قاذورات و شوائب پریشانی و کدورات حوادث زمانی مصفی و منزله ماند و در تربیت و تقویت اتراک باقصی النایه رسید و غلامان بسیار خرید و

ایشان را بر کشید و هریک را بمنصبی بلند و پایه ارجمند رسانید و با طوایف تاجیکان عموماً و ارباب قلم خصوصاً صافی نبود، ضیاء الملك وزیر را بعد از آنکه سالی در منصب وزارت تمکین داد بسبب آنکه اتابک شیراز مظفر الدین والدین سلف و سلطان ابوبکر ابن سعد بن زنگی پیغام فرستاد که ضیاء الملك و تیمور ملک هرگز با تو یکدل و صافی اعتقاد نباشند بگرفت، او را و تیمور ملک را که ناب اشد مملکت و قرم مقدم دولت بود بتیغ بران بفرمود تا مجزا کردند و عبره للناظرین جئه ایشان را بر سپرهای گاو خوابانیده چند روز بر دروازه های کرمان انداختند و خان و مان ایشان و اتباع و اشیاع بیاد غارت و تاراج بر دادند و خواجه ظافر الدین ظهیر الملك را بجای او نشاند و بعد از دو سال رقم عزل بر صفحه شغل او کشید و وزارت بشرف الملك معین الدین زوزنی داد و چون عدم استقلال و استعداد او تحمل اعباء آن شغل را وعجز و ضعف رای و بی تدبیری او بدانست آن منصب از وی فرو گشود و بخواجه نظام الملك فخر الدین احمد بن تاج الدوله تفویض کرد و همان سال او را نیز معزول فرمود و رضی الملك تاج الدین عنه - آن رسول دار را وزیر گردانید و آن اکابر را بعد از عزل بیلای مصادره و عنای مطالبه مؤاخذ و مخاطب میداشت، باز خواجه ظافر الدین ظهیر الملك را وزارت داد و خواجه فخر الملك شمس الدین محمد شاه که بحقیقت حاتم ملک کرمان و کریم و نیکو سیرت زمان بود و در صدد عظیم مناصب و جلال اعمال همواره در موقف خطاب و عتاب و مذلت و اهانت می داشت و مولانا فخر الدین ختنی را مالک زمام همگی اشغال دین و دولت و قائم عنان جملگی مصالح ملک و ملت گردانید چنانچه مرجع تمامت امور گشت و ملجأ اکابر صدور و کارساز طبقات جمهور شد و سلطان رکن الدین تمامت ولایت جروم و سرود را مطالعه فرمود و بخویشتن هر سال بالشکرها باطراف سردسیر و گرمسیر و حدود هر موز و مکرانات می رفت و اموالی که حاصل می گردانید بر علما و ائمه و مشایخ موزع می - داشت و در ضبط امور کدخدائی و ترتیب اسباب جهان داری و نظم مصالح معاش مسامح و مساهل بودی و از جمع و خرج و کمیت دخل و کیفیت صرف غافل و همت و نهفتش بر سواری و شکار و عشرت مصروف و موقوف و اوقات شبانروز بطاعت و عبادت مستغرق و با زهد و شیوخ و صلحا نفسی داشتی، سادات و علما و مشایخ کرمان را ادرارات گرامند کرد و املاک و اسباب فراوان تملیک گردانید و بر رباطات و خاقانها و ابواب البر اوقاف نیکو فرمود و ملوک و ملکات و خواتین اقارب خود را مواضع مرتفع اقطاع داد و معایش بسیار ارزانی داشت و دستهای ایشان در حل و عقد امور بر گشاد و خزانه او اکثر اوقات از نقد و جنس خالی بودی و اموال و وجوهات که از ولایت بر سیدی و

مقرریات و مال مواضع از کچی و مکران آورده ندى. يك دفعه همه در بارگاه بيشيدى چنانچه دست خود را دائماً از مس صفراء و بيضاء مدى الصر صيانت كرد و فعوى كلمه معجز نای بلاغت آرای امير المؤمنين و امام السنين و يسوب المسلمين و قاله الفراعيلين و المنزل قى حق ابن عمه و ما ارسلناك الا رحمة للعالمين على بن ابى طالب را كه يا صفراء و يا بيضاء غرا غيرى كار بند گشت و بدین سبب با وجود آنكه مالی لایق بغزانه بزرگ و دیوان اعلی بادشاهان روی زمین در آن وقت از کرمان حمل نمی شد و مدت سلطنت متبادی گشت و دست پریشانی از اذیال دولتش بکلی منقطع ماند مجموع دخل و مال کرمان بخرج او وفا نمی کرد و قضیم اسبان و علف مراكب خاص او و وزرا و کتاب دیوان روز بروز بر محترفه و اهل اسواق و مردم شهر قسمت می کردند و می گرفت.

و در سنة احدى و اربعين و ستمائه رسولان معتبر را بشيراز فرستاد و جهان خاتون دختر اتابك سعد را خطبه کرد و در کرمان هم در شب زفاف در نظره اول سلطان را از او تنفري حاصل آمد و بدان حرم ترددی نکرد و آن خاتون نومید و رنجیده مراجعت نمود.

سلفو سلطان اتابك ابوبكر بدین سبب مستوحش گشت و بوقت انزعاج ركن الدين سلطان و توجه بجانب شیراز در مروت بر روی او بیستند و مرور و رفتن بدان سمت ممکن نشد. و سلطان ركن الدين با وجود استجماع بیشتری از خصال خسروانه مردی متوهم بدگمان موسوس بود چنانچه بسیار کس را بعضی بتهمت میل با جانب قطب الدين سلطان و بعضی بظن ترددشان بسراپهای حرمش هلاك کرد و در اراقت خون بی مبالات دلیر بود.

او را پسری بود سلیمان شاه نام و سه دختر یکی در عقد اتابك یزد ركن الدنيا والدین علاء الدوله و دیگری در حباله اتابك لور عماد الدنيا والدین پهلوان ۱ جد پدر اتابك معظم یادگار خسروان نامدار، بقیه شهریاران والا مقدار، نصرة الملة والدین احمد كه بحقیقت باقمه شاهان قوم عجم و قرم ملوك طوایف امم امروز اوست، یکدانه عقد مملکتداری و یگانه عقد شهریاری و بحسن خصال و شیم و معالی هم قبله حکام انام و زبده نتایج لیالی و ایام.

در شهور سنة ۲ و سبعمائه چون در خدمت موکب ملك اسلام شهریار ایران ناصرالدین زید جلاله و حکام کرمان از بغداد انصراف نموده براه سفارت بیارگاه جلالت پناهش رسیدم، رأیت من دسته المطروح و زنده المقدوح نفیماً و ملکاً کبیراً و

خیراً و فضلاً کثیراً، و لولای آنکه یکی از منعمان کرمان غیم کردار حایل فیضان انوار خورشید فلک مکرمت گشتی شایستی که از شعاع اصطناع آن مهر سپهر عوارف بعضی اوفر بهره مند شدمی و مع ذلك فانی عاذر و شکور،

حقیقت از فضلا دان که بعد چندین گاه
 از آن عطا که ز خاقان یافت خاقانی
 کنند زنده بتاریخ نام شاهان را
 بزیر خاک ستاید هنوز خاقان را
 وزان کرم که ز سلطان ندید فردوسی
 هنوز هجو کند تا بعشر سلطان را

و خرد ترین بیبی شاه اکاجی را بعد از وفات پدرش خاتون عادلہ قتلخ ثرکان نامزد اردوی هولاکو ایلخان گردانید، بعد از آن قومای شاهراده جهان منگو تمور شد و تا سال سنه خمس عشره و سبعمائه در قید حیات بود، متوطن و مقیم شهر تبریز و خاتونی متبده متفصله، عمری تمام یافت و از شو و شور بر کران روزگار گذرانید رحمه الله علیها، و ملوک و امراء درگاه رکن الدین سلطان عادل ملک و الخ ملک و مومن ملک و شاه ملک و ایل منگو ملک و سیف الدین سنقر کا و سیف الدین شادی بودند.

ذکر احوال قطب الدین سلطان

و قطب الدین سلطان را در غربت فرط عقل و شهامت و کمال شجاعت و صرامت و غزوات استعداد و مردانگی و وقارت استیصال و فرزنانگی و سیلت قربت شد بغداد صاحب فخر الدین محمود یلواج و بتربیت او شرف تکشیمیشی حضرت او گنای قاآن یافت فاما چون میل امیر جینغای که در آن عهد روی رزمه امرا بود بتقویت جانب رکن الدین سلطان هر چند تامتر آمد نگذاشت که قطب الدین سلطان را در کرمان مدخل باشد و چند سال در سایه شفقت و کنف رعایت صاحب فخر الدین محمود یلواج بماند و چون چهار بالش خانی بکیوک خان آراسته شد و امیر جینغای برقرار مدبر و کارساز ممالک گشت قطب الدین سلطان را انتعاش دست نداد و مدت پانزده سال منتظر تبلیغ تباشیر صباح فرخی و متنسم نسیم فیض سعادت در ماورا النهر می بود تا مقالید معبوره عالم در کف اقتدار پادشاه عادل جهاندار موناك کافاآن آمد و جینغای و دیگر امراء دولت او گنای قاآن بایمال قضا و قدرو دست فرسای خوف و خطر گشتند و قصد و عنایت بلاد و عباد برای و رویت صاحب محمود یلواج منوط گشت دست همت از آستین اجتهاد بتربیت قطب الدین سلطان بر آورد و چهره مردانگی و فرزنانگی و شایستگی او تقلد سلطنت کرمان را بر حضرت موناك کافاآن در نیکو ترین هیأتی جلوه داد، تیر مقصودش بغرض رسید، حکم بر لیغ در باب تقرر سلطنت کرمان بر قطب الدین سلطان نفاذ یافت و بفنون عواطف و عنایات

احتظاء و اختصاص پذیرفته عازم کرمان گشت و رکن الدین سلطان چون آوازه وصول او شنید از عواطف و عنایات پادشاهان مغول یاسی تماش روی نمود، با احوال و اقبال و خواص رجال عزیمت توجه بصوب بغداد و التجا بدارالخلافه مصمم گردانید و از بغداد بنا بر احترام از تزیید مواد رنجش و تضاعف امداد بی عنایتی پادشاهان مغول بسایه خودش راه ندادند، يك چندی هائم و متحیر در اقطار و امصار تکاپویی کرد و عاقبة الامر متوجه بندگی مونك كاكافان گشت و شرح چگونگی خاتمت حال فیما بعد نوشته آید ان شاء الله.

باز رسیدن سلطان قطب الدنیا والدین ابوالفتح محمد بن خمیتبور تاینگو

چرخ گردان پس از آنکه مدت شانزده سال او را سرگردان داشت سریردولت او بیاراست، آفتاب دولتش از برج شرف سر برزد و مدت نکبت چون ناخن بسر آمد و برق سعادتش خندان گشت و مصاحب امیر قویدوغای قورچی که از اینافان دولت پادشاه روی زمین بود از جیحون عبره کرد.

بدر مؤلف تاریخ عمدة الملك خواجه منتجب الدین یزدی که از مصارعات و منازعات اتابکان یزد رکن الدنیا والدین علاءالدوله و مظفر الدنیا والدین محمد پسران اتابك قطب الدین محمود شاه از یزد میانه کرده بود و بیاورا النهر رفته آنجا بخد متش پیوست و خلاصه حضرتش کرد و ترتیب امور و مهمات کرمان با او در مطارحه افکند و در بست و گشاد و ستد و داد و گرفت و نهاد مصالح ولایت از وی رای طلبید و چون تقریرات و تدبیرات را بر منهج صواب دید بیسندید و بر کفایتش اعتماد نمود و در دانائیش حسن اعتقاد فرمود و در اوایل خریف منتصف شوال سنهٔ خمسین و ستمائه بکرمان رسید و سلطانی مستقل گشت، همت خسروانه اش عقود سلطنت را منظوم فرمود و رسوم اختلال را مهذوم داشت و شوکت و مهابتش در مسالك ممالك بر و بحر کرمان دیده بانی هوشیار آمد و ابهت و سیاستش بر بام دولت و سلطنت پاسبانی بیدار.

و در مفتتح سلطنت بضبط محاولات و مملکات رکن الدین سلطان اشارت راند و اموال و افراز بقایای وجوهات و زوایای حسابات برانگیخت و متصدیان اشغال و متصرفان اعمال را در عقابین مصادره کشید و بسر پنجه مطالبات اوصال بسیار ایشان از هم فرو گسست و خزائن را بنقود مختم و عقود منظوم مشحون کرد و مولانا فخر الدین ختنی را در قید اسار و حبس اضطرار گرفتار گردانید و در مقام خطاب و عتاب و موقف مباحثه و

مناظره بداشت و عزرات و زلات او را بر روی او فرا شردن گرفت .

بیچاره فخر الدین را در آن حالت مجال سخن نبود ، مفهم و ملزم بماند و در انواع تعذیب و مطالبات عتیف سپری شد و متروکات و مغلفات او را جهت خاصه برداشته آمد ،

قد یجمع المال غیر آکله و یا کل المال غیر من جمعه

و سلطان کدخدائی و وزارت خاص را برخواجه فخر الملك شمس الدین محمد شاه بن حاجی الزوزنی تقلید فرمود .

ریاض روزگارش از قطرات عنایت سلطانی تازه و ریاض شد و قامت احوالش که در سوائف ایام از بی عنایتی و سخط سلطان رکن الدین خمیده و منعنی گشته بود در چمن کامرانی خرامان و نازان آمد و الحق روزگساز اهل آن دیار بمرور و کرم آن خواجه نامدار چون موسم بهار آمد و هرچند خواجه ظاهر الملك ظافر الدین محمد را که از قدماء اعیان کرمان بود و فاضل و حافظ قرآن و ورع و تقی الجیب و از زمان ملوک قدیم باز متکفل جلال اعمال و عظام اشغال گشته و یک چندی در وساده وزارت تمکین یافته از راه کبر سن و قدمت منصب و فرط تبهر در علم استیفا و کفایت رتبت تفوق و تقدم نمود فاما درین عهد با وجود خواجه شمس الدین محمد شاه رنگ و بوی تمکن از وی دور نمود و در امور دیوان استبداد و استقلال نداشت ، جز در احیای مصالح خلائق دم نزد و از شر و شور خود را بر کرانه داشت .

و سلطان مقام باز چادوک که چهار فرسنگی شهر است برده بود و با اکابر و اصاغر آنجا مقیم شده و قوندوغای قوزجی معظم و ممکن بر مسند امارت سلطان نشسته و سلطان بزانوی ادب بخدمتش در آمده ، ناگاه آوازه در افتاد که سلطان جلال الدین خوارزمشاه در ناحیت جوین و ماهان که برشش فرسنگی شهر است خروج کرده است و شرح این حال آنکه شخصی پدید آمد در کوهپایه های کرمان شیخ دادار نام و مگر سالها در خدمت سلطان جلال الدین بسر برده بود و اخلاق و عادات و حرکات و سکنتات او نیک در یافته و بصورت و منظره و هیأت و قد و قامت نیز مشابه او ، گفت من جلال الدین سلطانم و مردم بسیار از آن ولایات پوشیده در طاعت او آمده و از ملوک کرمان برهان ملک و توتار ملک و دفتر پهلوان و بعضی از اکابر و معارف مخفی با او بیعت کرده و مالها پیش او فرستاده و آلات زرینه و قرینه و کمرهای مرصع ساخته و بارگاه و تخت ترتیب داده و میعاد خروج معین کرده ، ناگاه

شی یکی از نزدیکان خود را بشیز دوانید بنزدیک گله بانان سلطان تا اسبان را بجوین رانند.

چون آنجا رسید با تیمور ملک که باشلان گله بانان بود گفت فرمان خداوند عالم است بزانودر آی تابشوانمت. تیمور گفت خداوند عالم کیست؟ گفت جلال الدین سلطان، تیمور با خود اندیشید که این نایره فتنه عظیم خواهد بود که اشتعال پذیرفته است و ازین حالت گرد بلایی هایل شود که: «باران دوصد ساله فرو نماند».

بنا بر رعایت صلاح وقت آن شخص را بترحیب و تبجیل پیش آمد و گفت که در وقت غروب راندن گله تمذری داشته باشد، امشب استراحت و آسایش کن تا علی الصبح باتفاق فرمان را بمسارعت تلقی نمائیم.

آن نادان بر فراش غفلت بنمود و تیمور علی الفور سه اسبه بچادوک راند و سلطان را ازین حادثه بزرگ آگاه گردانید. سلطان فی الحال با حاضران حضرت ازملوک و خواص متوجه جوین شد و چون بمجتمع و مقام ایشان رسید واستکشاف حال فرمود شیخ دادار وقت اصفرار راه فرار گرفته بود و بر باد پای سیاه که مطیة خاص او بود سوار شده براه زمروت بیرون رفته چندانکه پی زدند و بطلب او ازبین و یسار بنجاه فرسنگ لشکروانه شد سایه وار در نیافتند و گردش نشکافتند.

سلطان مقدمان آن جماعت را که اثار ت این فتنه کرده بودند در قبض و قید آورده در چادوک بیاسا رسانید و اعضاء و جوارحشان در اقطار و اکناف غور و نجد بگردانید و آتش آن فتنه بزلان حسن تدبیر بشاند و در منتصف شعبان سنه احدى و خمسين و ستمائه قلع و استیصال رکن الدین سلطان را منتشر شده بانواع زواهر جواهر و اصناف طرایف حلّی و اجناس لطایف اوانی و فنون نفایس اثواب و خیار مراکب و دواب و عتاق و خیول روانه حضرت مونککا قان گشت و اعیان دیوان خواجه ظافر الدین ظهیر الملک و خواجه شمس الدین فخر الملک و پدرم خواجه متعجب الدین عمده الملک را همراه رکاب گرداند و از طبقه ملوک و امرا و اترک سنکر ملک و قتلغ ملک و ناصر الدین ملک و آسیغ شال که نصرة ملکی یافت مصاحب شدند و داماد و ابن عم زاده خود عضد الدین امیر حاجی را در ولایت استنابت فرمود و خواجگان فخر الدین احمد بن تاج الدوله که خواجه کاردان و مستوفی اصیل نسب منعم محول [کذا] بود و بضع سنین وزارت را تصدی نموده و خواجه فخر الدین یحیی و خواجه تاج الدین ابوبکر شاه را در دیوان کرمان بگذاشت و چون بحضرت مونککا قان رسید علایق و نفایس را تکشیمیشی کرد و باموال

بسیار و خدمت‌های بیشمار استعطاف اعیان حضرت واجب دانست و محاضر و مکتوبات مؤکد شهادت عدول و ثقات موشع بخطوط قضاة مشتمل بر تقیح حال رکن الدین سلطان و التجاش بجانب مخالفان عرض گردانید و در یارغوی بزرگ روزها تا مشیشی رفت ، باقبت رکن الدین سلطان را بدو سپردند و بدست خود او را بتیغ انتقام بکشت ،

شلق هاماً من رجال اعزة علینا و هم کانوا اعق و اظلما

و سلطان قطب الدین مشارع ملک کرمان را مصفی از شایبه منازعت و منزله از کدورات میخاصمت حاکم شد و بعد از دو سال کمران و کامیاب و کامکار که خود الحلی الی العاقل باز کرمان مراجعت نمود و بتدارک خلل که در غیبت او بواسطه بی تدبیری و بی یارغوری و رأی پاشیده امیر عضد الدین حاجی ظاهر گشته بود قیام نمود و او را و تمامت نواب را در موقف تأدیبات عنیف و تعذیبات بلیغ بداشت .

و چون از تنسیق امور مملکت بر نهج استقامت فراغی روی نمود خبر رسید که رایات همایون پادشاه عالم هلاکو ایلخان بر عزیمت فتح دارالاحد قهستان و آلاموت اولاً و استخلاص مدینه السلام بغداد ثانیاً از جیحون عبیره فرموده است .

سلطان در ماه جمادی الاولی سنه اربع و خمسن و ستمانه بالشکری نامدار متوجه آن دیار گشت و وصول او بقهستان مقارن فتح قلاع و رباع آن مغاذیل آمد و کیتوقا نویان و امرا مقدم او را بغال گرفته عزیز داشتند و مشمول اسرامیشی و تربیت گردانید و در طوس بشرف خاک بوس حضرت اعلی مستسعد گشت و فنون عنایات و عواطف پادشاهانه بروزگار او فایض شد و سوغو نجاق نوین بزرگ و ارکای نوین و صاحب سیف الدین او را مربی گشتند و بعد از ملازمت چند روزه اجازت مراجعت و رخصت انصرافش باز کرمان حاصل آمد مشروط بر آنکه عن قریب با لشکر بهم معاودت نماید و در مصاحبت عساکر منصور متوجه بغداد شود .

و در شعبان آن سال باز کرمان رسید و بتجهت اسباب سفر و ساختگی ترتیب سلاح و لشکر مشغول شد و درین غیبت پادشاه خاتون از قتلخ ترکان و سیور غتمش سلطان از خاتون دیگر مولود شدند . و قطب الدین سلطان را از فرزندان دو پسر حجاج سلطان و سیور غتمش سلطان بودند و چهار دختر :

۱- بزرگترین بی ترکان که از قتلخ ترکان بود و او را بعضد الدین امیر حاجی داد و از وی پسران ماندند ، نصره الدین یولکشاه ، شاهی بود هنر پرورده ظریف بذله گوی نیکو خوی تازه روی خوش معاوره موجه مناظره کریم نهاد بزرگ منش بلند همت

فاما آلودگی اعتقاد و ظلم و بی‌داد و سفاقت بر او غالب و وقاحتش بیاض انسان‌العین انسانیت آمده ، و غیاث‌الدین سیوکشاه او مردی عبوس روی متقبض خوی توسن طبع و وحشی نهاد ضابط متصرف خویشتن دار مؤدب با حیا بود ،

۲- پادشاه خاتون نامزد اردوی اباقا خان شد ،

۳- قتلخ ترکان خواهر اعیانی سیورغتمش سلطان که بشاهزاده باید و دادند .

۴- یولقتلخ خاتون که در حباله معزال‌الدین ملک‌شاه بن امیر سام آمد .

وسالطان قطب‌الدین بغایت مهیب و غضوب و صاحب سطوت بود و اعیان و ملوک و وزرا را در بارگاه بر ملا جفا گفتی و بمقرض دشنامهای فاحش کسوت‌عرض ایشان راهمواره دریدی و تأدیب و مالش او بچوب صدگان و دویت‌گان بودی چنانکه قریب صد کس بضربات سیاط عذاب او هلاک شدند و عظیم ضابط و متصرف و عمارت دوست آمد و از حال دخل و خرج و دفاتر دیوانی بر خبر و واقف ، بر جمع مال و ملک و ضیاع و عقار حریص و مولع فاما از اراقت خونهای بعق و ناحق در نهایت احتراز و اجتناب بودی و بر سفاک دماء بی رجوع بفتاوی ائمه دین اقدام نمودی و صلات و عطیات بر اهل علم و فضل دار و روان داشتی و آتش و طعام و خوان و نان بارگاهش مناسب علو همت شاهانه بودی چنانکه پس از او در کرمان بر آن جمله دیده نیامد .

منصب قضا و خطابات بر مرتضی اعظم سعید شهید صدر الملة و الدین ابوهاشم سلیمان الحسینی که بوفور میامن و سعادات مغدوم اشراف و سادات روزگار بود ، دو تاب کیسوی تابدارش مشک بزرگواری نهفته و از عقد عمامه با مقدارش عهد سرداری بها و رونق یافته و از ملوک و امراء تازیك تاج‌الدین ملک یعقوب را بمزید قرب امتیاز داد و بفرط اعتماد بروی از ملوک عصر اختصاص ارزانی داشت و باقطاع گرامند او و فرزندان را مستظهر گردانید و دشمن زیار را نیز بر کشید و بواسطه تقدیم مراسم هوا داری و وفا ورزی که نمود بسمت وفا ملکی موسوم فرمود و منشی بارگاهش علامه صدور و افضل جمهور اکبر کرمان شرف‌الدین مقبل گشت و در صنعت انشاء و نظم دلکش رایق و ثمر جزل بلیغ متبحر آمد . این غزل از کارگاه طبع گهر افشان او بیرون آمده است :

فرب چشم جادویت ندارد
ولیکن سکه رویت ندارد
دم جانبخش چون مویت ندارد
ولیکن رونق کویت ندارد

جهان نیرنگ کیسویت ندارد
درست مهر اگر چه با عیارست
اگر چه مشک اذفرخوش نسیمست
مقامی سخت دلخواهست فردوس

قمر از روی تابانت مشالیت
ولسی طفرای ابرویت ندارد
شب دیجور اگرچه زنگی آساست
شکوه زلف هندویت ندارد
این قطعه استحقاق آن دارد که بسواد دیده بر پیشانی روزگار نویسند ، و قطعه دیگر از حال روزگار واعیان و اکابر شکوه و استزادت کرده گوید :

منم آن مفلسی که همت من	برتر است از رواق اخضر چرخ
زانکه در چشم من حقیر بود	درج مینای پر ز گوهر چرخ
مسرع فکرتم بیای خرد	زیر پی کرد هفت منظر چرخ
در جهان رضا وطن کردم	فارغ از سعد ونحس اختر چرخ
لیکن از کثر روی دورانش	خاکسارم که خاک بر سر چرخ

و دیوان اشراف بخواجه قوام الملك فخرالدین یحیی و منصب نظر بخواجه مجد - الملك تاج الدین ابوبکر شاه مغوض شد و نوبت دوم که از بندگی حضرت مراجعت نمود امراء بزرگ چار غوتای و آغوتای و سواتو و نارادای و قرا بوقا براه باسقا قی مصاحب و همراش بکرمان آمدند ، بمجرد اسم شحنگی قانع و از تمکین و تمکن و استقلال و استعلا و استیلا دور ، و سلیمان شاه بسر رکن الدین سلطان و مادرش او کا خاتون و خواتین و اخوات و بناتش ملازم خدمت و معتکف حرم اوشدند .

و در رجب سنه خمس و خمسين و ستمانه صاحب فراش گشت و بامراض و علل متضاد مبتلی شد چنانچه دست تدبیر و حذاقت اطباء کامل از معالجه آن قاصر آمد و استرداد صحت ممکن نگشت و مدت مرض متمادی شد و فساد قضا نیش زهر آلود را کار فرمود و در منتصف رمضان سنه خمس و خمسين و ستمانه ماه کامرانیش در عقده ذنب زوال منخسف شد و خورشید زند گانیش را تکویر کلی افتاد و روزگار غدار عادت خویش در تنقیص لذات اهل کرمان ظاهر گردانید و گردون دون سیرت و سریرت خویش باز نمود ، خلود در جهان ناممکن است ، و ما جعلنا لبشر من قبلك الخلد ، جهان خود درمانده تر از ماست ، باران گریه اوست و برق سوختگی دل و رعد ناله او ، از سنگ گریه بینو میگو کان تر شجست و ز کوه ناله بینو میند ارکان صداست

۴ = عصمة الدنيا والدین قتلغ ترکان

ملکه بود مبارک سایه ، بلند پایه ، عصمت شعار ، عفت دثار ، عادل سیرت ، پاک سریرت ، ستوده خصال ، گزیده خلال ، عالی همت ، والا نهمت . دولت او دولتی بود قویم و روزگارش روزگاری بود مستقیم ، واسطه عقد و بهار ایام پادشاهی پادشاهان قراختای بود ،

مهابت معجز سعادت فزایش شاهان تاجدار را دهشت میداد و فر شکوه چترهای آسایش
شهرباران جبار را خجلت می افزود، در ایوان سلطنت و مملکت قیدافه اسلام و بلقیس
ایام گشت و درخدر عصمت و طهارت رابعه کردار و زبیده و آرد آمد، مناقب پادشاهانه او
شمسه نگارستان معدلت و مکارم ملوکانه اش فهرست دیباجه دفتر مکرمت شد.

بعد از وفات سلطان اعیان کرمان، غریب و شهری، از امراء مغول که براه باسقا
آمده بودند جارغوتای و آرغوتای و سواتو و غیرهم و از ملوک کرمان بکیت ملک و
نصرت ملک و فولاد ملک و ناصرالدین ملک و قتلغ ملک و از ارباب قلم خواجه ظافرالدین
و خواجه شمس الدین و پدرم خواجه منتجب الدین بر حکومت ترکان متفق و موافق شدند و
او امر و احکامش را متابع و یک چندی بی استطلاع رأی اعیان حضرت اردو و روساده سلطنتش
نشاندهند، برق نیکوکاری و عاطفت آن خاتون شمع ظلمت شب محنت و مصیبت آمد،
مصایح عدل او در کرمان افروخته گشت و روزگارش تاریخ سعادت اهل این دیار شد.
چون خبر وفات قطب الدین سلطان بیندگی حضرت عرضه داشتند حکم یرلیغ نفاذ یافت که
چون او در کوچ دادن در گذشت آن ملک بفرزندان او دادیم و بحکم آنکه طفلند بنیابت
ایشان خاتونش ولایت و رعیت را و دامادش امیر حاجی لشکر را بدارند و رعیت و لشکر
هر دو را بنیابت فرزند آن قطب الدین سلطان حاکم خود دانند.

وصول این خبر موجب اضطراب امور شد چه امیر عضد الدین حاجی ظالم طبعیت
و سخیف رویت و طروب و عشرت دوست بود، معتبران و منظوران درگاه کرمان باتفاق
در خدمت ترکان خاتون بیندگی حضرت هولاکوخان توجه نمودند و هم در روز تکیه میبش
امداد عنایات و سیور غامیشهای بادشاهی و افواج میرات و نوازشهای نامتناهی بدیدند
و نسایم مراحم موفور و روائح منایح نامحصور بمشام جان همگنان پیوست، و خان روی
زمین از راه فراست پادشاهانه بر صفاء طویت و صدق عقیدت و کمال عصمت و عفتی که
عنصر نورناک ترکانی و محنت پاک خدایگانی بر آن مجبول و مفعول بود اطلاع یافت
حکم یرلیغ نفاذ پذیرفت تا کلیات و جزویات اشغال و اعمال لشکری و رعیت در قبضه
ارادت و اختیار آن خاتون نیکوکار و ملکه بزرگ مقدار باز گذاشتند و طول و عرض
بر و بحر کرمان را اقطاع شحنة معدلت ترکان اعظم و فریسه شیر دولت سلطان معظم،
شهنشاه انوشروان عدل افریدون منشی شاه حاکم حاتم داد و دهش خسرو جوانبخت
آرایش تاج و دیهیم و تخت

۵- مظفر الدین والدین ابو الحارث شاه سلطان حجاج

کردانیدند ، و او سلطانی بود همایون صورت ، خجسته سیما ، بسا کیزه لقا ، و خسروی خورشید طلعت ، پیل پیکر ، تمام بالا ، و شهر یاری فرخنده دیدار چابک منظر مقبول روا ، و مرزبانی داهی عقل دانا ، و شاهنشاهی عادل فصیح زیبا ، شاهی دریادل با همت و سخا ،

له همم لا متهی للكبارها	و همته الصغری اجل من الدهر
له راحة لوان معشار جودها	على البر صار البر أندی من البحر
درشت باطنه و نرم گوی و سخت کمان	کران عطا و سبک حمله و لطیف آثار
بلنگ خاصیت و بیل زور و شیر افکن	همای سایه و طوبی حدیث و باز شکار

و مفارق منابر این دیار با فسر ذکر همایون نشان مکل و صفحات دنانیر بزبور القاب میمون نشان مزین و منور شد ، هیبت پنج نوبشان درین بر و بوم هفت اطلاق زمین را در جنبش آورد و نه خم گردون نیلگون را مزید گردش داد .

چون رای عدل پرور قتلخ ترکان دوین رباع بملک آرائی برخاست سایه از پیروی آفتاب فرو نشست و چون نسیم از خلق کرم گستر حجاج سلطان در بقاع نفعه مشک تاتاری دمید صبا در رسته چمن از عطاری دامن باز کشید ، زمین گران سنگ از ثبات حزم ترکان قرار آموخت و آسمان سبک عنان از تاب عزم سلطانی دوار شد ، بیمین داد گستری بلقیس روزگار کبوتر ضعیف بنیت با شاهین قوی صولت بازی کرد و کلاه گوشه قدر سلطان کامکار برقبای هفت دامن افلاک طنازی نمود .

و هم در اول وهلت که مفتتح دولت و مطلع صبح مملکت از آنجا که کمال احسان گستری ترکان و شفقتی که رای عطوفش را در تمهید قواعد خیرات و تأکید معاهد قربات بود بنشر صحایف مبرات و صنایع و رفیع معالم حسنات و عوارف قیام فرمود و معمار همت بلند پروازش مرقد سلطان ماضی قطب الدین را در سره کرمان

بنا نهاد یگکی بارگاه شرع چنان که رشک آید از وی بهشت مأوی را و از امهات قری و معظمت دسا کر حومه و غیرها اشقاص و ضیاع و اسباب مرتفع از خالص ذات الید خود خرید و بر آن مدرسه و سایر بقاع خیر از رباطات و مساجد و دار الشفا و قناطر و خاقاهات و سایر ابواب البر که در شهر و نواحی مملکت انشاء و احداث فرموده وقف کرد چنانچه با وجود انقلاب دهور و اضطراب سنین و شهور و تقلب احوال

و تبدل امور و امتداد ایادی مستأکله و طامعۀ دست تنقیص و تنقیص و نکایت تغییر و تبدل تمام بدان رسیده است و امروز بعد از سی و پنج سال هنوز ریع آن خیرات بعضی بمصارف استحباب و مصاب استحقاق میرسند و امداد آن میرات بروان آن خاتون متفضله محسنه متصل است، **جعلها الله من الباقيات في صالحات اعمالها و افاض على روحها في كل الساعة من سجال الرحمة و شأيب المغفرة زلالها و سلسالها**، و بامداد الهام ایزدی و ارشاد و تلقین بخت بمصالح ملک داری و لوازم رعیت پروری قیام فرمود و باعلاء معالم عدل و نصفت و تشیید مبانی کرم و احسان و نفی عوادی ظلم و عدوان بحضرت ملک الملک بسزا عز و علا تقرب نمود و حقوق خالق و خلاق باندازه توان و قدرت و قدر امکان بشریت بگزارد و بعزیت حق شناسی و عنایت سپاس داری بر مقتضای نص لئن شکرتم لا زید لکم عنان نعمت آفریدگار جل جلاله را مدت بیست و هفت سال بر صوب احوال و ست ایام خود مزید توجه داد و ولایت کرمان را که بواسطه تغلبات و تغلبات سالفه ست خرابی گرفته بود رونق عمارت بخشید و نام نیکوی خویش بواسطه چنین اندیشه های خوب مؤبد و مغلد فرمود و نقوش ذکر جمیل که عاقلان آن را عمر ثانی خوانند و کاملان آن را حیات جاودانی دانند بوسیلت چنین آثار پسندیده بر اوراق روزگار و صحایف لیل و نهار منقوش و مرقوم گذاشت، **لله درهما من ملکه عفت بمثلها النساء و لم يمر على نظيرها الصباح و المساء**.

و بعد از بلقیس که بر ملکات و حاکمات باستان بواسطه عنایت عالم علوی رتبت تقدم و تفوق داشت از تخمه نژاد اکاسره عجم خمائی و توران دخت و آذر می دخت را یک چندی بردیهم و گاه پادشاهی نشاندند فاما مدت کامکاریشان چون دراعه صبح کوتاه بالا آمد و در ممالک جهان بعد از مبعث محمدی علیه نوافح الصلوات و رواج التحیات از نژاد حکام و سلاطین بهر وقت ملکه بامور ملک کافله می شده است چون سیده مادر مجد الدوله دیلمی در عراق و مغلطه ملک منصور بن نوح سامانی و والده سلطان برکیارق سلجوقی فاما ذیل عصمتشان از لوث هر تهمتی منزّه نمانده است، بحقیقت اگر قتلخ ترکان را تلو بلقیس و ثانیة قیدافه خوانند مبالغتی نباشد و اگر یبیین مغلط گویند که از جمله ملکات عفایف و عقایل حاکمات من حیث مد الصباح جناحیه الی أن ضمهما للوقوف فی افق المغرب هیچ خاتون چون او باستجماع آلات کمال و استیعاب محامد خصال نبود حتی لازم نشود،

برجی منهم کرم الثعال
ولا التذکیر فخر للهلال

إذا ما الناس عند الناس قوم
فلالتأ نیت لاسم الشمس عیب

و اکثر تجارت متولان شرق و غرب و غرباء امصار بر و بحر توطن و اقامت کرمان را جهت صفاء هوا و عذوبت آب و وسعت منزل و خصب عیش و شمول عدل و کمال امن اختیار کردند و اکابر عرب و عجم چون ملک اسلام شیخ جمال الحق والدین ابراهیم که قهرمان اقالیم مملکت داری و سائس بیضه دادگستری و نیکوکاری و حسامی حوزة مکرمت پروری و معدلت آتاری بود و بعون و عنایت روشن گنبد بالا درین دور و عهد مرتبت تقدم و درجه تفوق بر صنادید روزگار و ملوک کامکار حاصل داشت و خواجگان اعراب جمال الدین عبداللطیف و موفق الدین و فخر الدین و قاسم بن ترکی و قاسم بن السامری، هر چند او از ارادل مزدوران و اسقاط و ادوان بازرگانان بود، و از بلاد عجم مولانا تاج الحق والدین الخوافی که بول نایب و امین خواجه سعیدوزیر شهید خاتم الوزراء و الشهداء شمس الدین محمد صاحب دیوان آمد و از خاندان اصالت و صدارت بود بخراسان و خواجه سدید الدین و خواجه جمال الدین عمر الا بهری که هر دو برادران اعیان اور تا قان معتبر و اکابر خواجگان نامور و برداشته و شناخته حضرت خواقین و خواتین بزرگ گشتند روی بکرمان نهادند و ترکان خاتون بحال همه می رسید و از کار روز کارشان می پرسید و می نواخت و نیکو میداشت، و ملک دادگر نامور نصیر الدین سیستانی که پیشوای ملوک جهان بود و مدت شصت و پنج سال مالک زمام امر و نهی ملک نیمروز، و ملک و مرتضی معظم ناصر الدین که والی نرگس و مکران بود يك سال ملازمت بارگاه ترکانی کرد مصاحب مهد عالیش بیندگی اردو رفتند و بریت او ملکان نامدار و شهریاران کامکار گشتند و عظماء علما و اصفیاء اولیا و ائمه دانشور و افاضل هنر گستر با آوازه صیت معدلت و افاضت انواع مبرت و اشاعت توالی مکرمت ترکانی از اقصای دیار ماورا النهر و تخوم فارس و عراق بل از تمامت کور آفاق احرام کعبه بارگاه عصمت پناه و جناب سعادت مآب آن پادشاه بستند.

مولانا شیخ الشیوخ محیی مراسم سنت و جماعت ماحی صور هوی و بدعت استاد و پیشوای اهل حدیث و تفسیر و مقتدی و سردفتر اصحاب و عظماء و تذکیر قطب الاولیاء فی زمانه، الفایق علی صنادید الدهر بعظمة شأنه و علو مکانه

شهاب چرخ شریعت که گشت خاکستر ز تاب نور ضمیرش نفوس شیطانی شهاب الدین فضل الله التورانیشتی را قدس الله نفسه و روح رmse خود استتلاب فرمود و بحضور مبارکش تبرک و تیمن نمود و مراسم حسن ارادت و فرایض اظهار صفاء عقیدت و نوافل تقدیم لوازم مبرات و خدمت مقدم متبرک آن صاحب برید ملک ولایت و شه بیت قصیده ارباب کرامت را تقدیم کرد. تا این تاریخ بمعاطر کلام و حی کردار

ومقاطر اقلام معجزه آثار آن خلاصه ادوار اعلی الله درجته مشرف شود متمیناً این قطعه که در مدح سلطان مصر انشاء فرموده است نوشته می آید :

يا ايها الملك الذي هماته	ضربت قباب العز فوق القرد
حوشيت ان تلقى معالم ديننا	ايام ملكك في الحضيض الاوهد
اولست من قوم تأثل في العلى	أعراق دوحهم لطيب المحتد
نصبوا لقمع الكفر اعلام الهدى	بسان خطر واحد مهند
فأتيت تهدم بعدهم ما اسسوا	اقررت لا قرت عيون الحسد
بوات اعداء الرسول مقاعدآ	رفعت بناها للعباد السجد
واحسرتا ان الشريعة بدلت	بتجلجل الناقوس جوال المعبد
كم معهد للأنياء ملوث	بالخمر والخنزير يا للمعهد
لهفى على اليت المقدس انه	يأوى اليه كل عالج ملحد
اعزز على الاسلام ان تلقاهم	يتبخثرون اعزة في المسجد
ان كنت لاتخشى شماتة حاسد	و عناد جبار و سطوة معتد
فاحذر بكاء المسلمين وحز نهم	و توق دعوة ناسك متعبد
واذكر وقوفك نادماً مستعبتاً	يوم القدوم على النبي محمد
ان الصليب تعاضدت انصاره	يا امة الاسلام هل من معضد

ومولانا امام اعظم افضل عهده واكمل عصره تاج الملة والدين السديدي الزورني را بتدريس مدرسة قطبيه وتوليت قضاء مظالم موسوم فرمود، تبحر او در علوم مشروع و منقول و فروع و اصول از شرح و وصف مستغنى است، ابن بجده فن فقه و ادب بود و از جهابذه لغات عرب .

بعد از وفاتش مولانا شهاب الدين كه سواد العين آن يگانه بود قائم مقام پدر بزرگوارش آمد و ترکان او را بعزيز تربيت و اكرام و نوازش و [كذاء] اعظام از ائمه ايام و علماء اسلام شرف امتياز ارزاني داشت و در او ادني بحار كارگير و دار ملك و ملت شروع داد و چون از وي سخني مستقيح كه متضمن نسبت سر اديق طهارت بود بتهمتي كه مستلزم اجراء حد و تعزير بر گوينده نمود نقل كردند و بنزهت اذيال العصمة التركانية من امثالها مظهره كه در عفت بر خواتين جهان سرافرازي نموده باشد و بطهارت و تصون بر تمامت ملكات تفوق جسته و در عصمت و عفت بمثابتي كه :

در حریم سترش و بستان سرای عصمتش	جز بشرط راستی يك سرو بن بالا نكرد
سرفرا گوش كنيزانش نيارست آوريد	لؤلؤی كافور و ش تا نام خود لا لا نكرد

چگونه کرد وصت تهمتی بر چهرهٔ تغف او توان نشاند ؟ و بجست و جوی آن قضیه اعیان دولت قیام نمودند و بروی ثابت شد و بسیاست و قتلش انذار واجب دانستند و چند روز در مطمورهٔ چاه قلعه مقید و سالیانی در حبس و توکیل بماند و بعد از آن در بارهٔ او رأی عفو بخش زلت بغشای استیناف تربیت فرمود و مسند تدریس صفة کتبخانهٔ مدرسهٔ قطیبه بسدو ارزانی داشت . و پس از انقراض عهد ترکان فتوی داد ببطالان اوقاف آن ملکهٔ متفضله، و تجویز تخریب مسجد جامع درب نو که آن خاتون بنا فرموده بود کرد و بدان سبب چون ممالك کرمان مراکز ریات سدره مثال و مضارب سرادقات عرش ظلال پادشاه خاتون آمد بانتمام آن اساعت از مسند تدریس و امامتش انزعاج فرمود و برادرش مولانا برهان الدین برهان شاه مجمع انواع فضایل و منبع زلال سلسال حسن شمایل و کان لطف معاشرت و ظرف محاورت ، در عربیت و فقه عدیم - النظیر و اغصان شعر عذبش بقطرات سلاست ریان و نظیر و در وعظ و تذکیر مشارالیه هر مشیر در عهد سلطنت مظفرالدینا والدین محمد شاه سلطان روزی بر حسب اقتراحى که بروی کردند خورشید وار از مطلع منبر طالع شد .

اگر استعلائی که مذاق مشام حاضران را از عبارات سلس جزل آن یگانه حاصل آمد باز دانه بتطویل انجامد و مع تلك الفضایل برخلاف و تیرهٔ اقارب و عشیره خون و مال و عرض مسلمانان از قصد دست و زبان او در امن و سلامت است و روزگاری ممتد در کم آزاری گذرانیده و عهدی دراز قد از لذات و راحت جسمانی برخوردار یافته بسربرد و حقیقت آنکه طراز خاندان سدیدى و سنام و دودابهٔ [کذا؟] دودمان امامی روزنی اوست .

و مولانا افضل العلماء و الحكماء عز الحق و الدین الکیشى را از شیراز استحضار و استطلاب فرمود و بر تربیت و اعزازش اقبال نمود و مدت بیست و پنج سال در کرمان طیب مبارک نفس و قدم و پیشوا و استاد ائمهٔ امم بود ، رواق معالی را بدعایم فضایل افراشته و ملابس علوم را بطراز تحقیق نگاشته و چون ماورا النهر سمت خرابی پذیرفت و از وطأت عساکر جرار و هجوم جیوش تانار اهل آنجا لگد کوو محنت گوناگون شده بیلاء جلاء مبتلی گشتند شیخ زادهٔ جهان برهان الحق و الدین الباخزى که واسطهٔ عقد اخلاف شیخ شیوخ عهده و زمانه آیه الله فی عظمة شأنه و علو مکانه سیف الحق و الدین المجلس العالی سعید بن مطهر بن ابی المعالی قدس الله روحهما از وطن مألوف نهضت کرده بکرمان آمد و غریق انواع اصطناع و ایادی و مشمول اصناف الطاف باکر و غادی

ترکان گشت و موالی عظام تاج الحق والدين تاج الشريعة و برهان الحق والدين برهان الشريعة که علو خاندان و سودودمان ايشان اظهار من ضوء النهار بود و ايشان را شاهان بخارا گفتندی برامید میراث آن خاتون عالی همت متوجه این ملک شدند و کسان را مثالها از عطایا و عوارف ترکان بقسط او فرو حظ اکیل احتضا یافتند و بتدریس مدرسه قطیبه موسوم گشت . و خاتم الاولیاء سر الله فی قباب الملکوت و صفوته فی جناب الجبروت شیخ صلاح الحق والدين الحسن البغاری که صاحب برید ملک ولایت و والی بیضه جلالت بود در عهد مبارک آن پادشاه کرمان را مناخ رجب سعادت و محط رحل کرامت ساخت و امداد هم عالیہ بروزگار کبار و صغار این دیار عموماً و بحال دولت و سلطنت ترکان نیکوکار و سلطان نامدار خصوصاً متواصل فرمود و آن پادشاهان دین پرور و کامکاران مبرت گستر بمیان انقاس مفتنم آن غره گزیدگان ازل تبرک و تیمن نمودند و مریدان سجاده گاه کرامت بناء و معتکفان آستان سعادت آشیان مزاح العلة مکفی المونة در سایه رعایت و کنف انعام و میراث ایشان سالها روزگار گذرانیدند .

مولانا اکیل العلماء الراشدین استاد الفقهاء المرشدین ظهیر الملة والدين که قدوة اساتذہ ائمه مذهب نعمانی و اسوة جہابذہ علوم دین اسلامی بود و همچنین امام غلام مولانا حافظ الدین النسفی الی غیرهم من الافاضل و طلبه العلم بآوازه احسان و صیت بذل و امتنان ترکان روی بکرمان نهادند و مطلوب سحائب مواهب بی کران گشتند و بمناصب بلند و مراتب ارجمند رسیدند .

و عمم مولانا قدوة الشافعیین شهاب الملة و الدین ابو الحسن علی الیزدی که بحقیقت درمناات علوم و تبجر در فنون معقول و منقول و فروغ و اصول مشار الیه

یشار الیه بدعاء ویشنی علی فضله المختصر

بود بی آنکه در کرمان تصور غرض مالی کرده بود یا خیال منفعت جاهی بسته بود بعد از سیاحت اقطار دیار و جولان اباعد و اقصای امصار توطن درین ملک اختیار کرده و تاروز وفات ازهر منصبی دلفریب مجتنب بود و بعز عزلت مصون و بیروزش درخت دانش مشعوف و روزگاری بتمهید قواعد دینیات و تشیید مبانی یقینیات مصروف و بسبب آنکه عم و استاد و مخدوم و مربی من بود در اطراء او زیادت ازین مبالغتی نمیکنم و مولانا فقیه علامه بهاء الملة والدين الحویزی که ابن بجده فقه مذهب شافعی بود هم بدین ولایت توجه نمود و از اقسام عوارف و سهام صنایع پادشاهان بهره مندی تمام یافت و اگر بذکر کبراء علما و عظماء فضلا و هنروران نامور و دانشوران فضیلت گستر که بدان وقت در کرمان مجتمع بودند از غریب و شهری مشغول شوم بتطویل انجامد و از غرض بازمانم و از سیاحت کتابت دور افتم .

از ائمه کرمان که در آن زمان بانواع علوم در مضار مجارات و مبارات گوی سبقت از همکنان یرد و در حلقه اقسام فضل سابق و محلی آمد مولانا برهان الدین بن الغلیل کرمانی بود. هر آفریده که در خطه کرمان امروز در دایره دانشمندی است باستانی آن یگانه معترف است و از تیار بهار زخار علم نهمارش مقترف و از انوار مشکات فضایل بی شمارش مقبس و مصنفات و مؤلفاتش در فنون علم و ادب بر کمال تبجش دلیلی واضح. و مولانا قدوة العلماء المتبحرین رفیع الملة والدین الا بهری پیشاهنگ قوافل آستان علوم و آداب و ینبوع حکم و فضایل و متبوع ائمه و افاضل را حجاج سلطان بزمید اکرام شرف امتیاز و رقم اختصاص ارزانی داشت، صیت دانشوری و تبجر آن یگانه که چون نسایم صبا و شمال بشام جهانیان رسیده است و اشعار عذب و نظم و نثر دلاویزش که باستماع آن مرده زنده شود در آفاق گیتی و در زبان هنروران گشته از اغراق در مدح و ثنا و ستایش و اطرا مستغنی است فاما گوش و کردن این خریده حجر جزالت و عقیله خدر فصاحت را از زیور جوهر کان طبع او عاطل نمی گذارد، این رباعی از اشجار خاطر وقاد او اقتطاف کرده آمده است :

با روی تو ارمه ندهد نور رواست با بوی تو گر لاف ز ند مشک خطاست
کلبه گورخ تو این ورق باز فکن شمشاد وقد تو این سخن ناید راست ۱
این همه نجایر علما و صنادید فضلا و ائمه مشکل گشای و افاضل محفل آرای و سائسان
اقلیم امامت و والیان خطه کرامت بودند و کانت نواجذ الدنیا ضاحکه بهم و اکنون
پنداریا خود نبودند،

ثم اضحوکاً انهم ورق جف - فآلوت به الصبا والدبور
با سیاق تاریخ آیم.

قتلغ ترکان و حجاج سلطان سالیانی در صفاء مشارع موافقت و یگانگی و طراوت ریاض مصافات مادر فرزندی بنشر معدلت و بث نصف و رعایت سپاه و رعیت و ترتیب آیین در گاه سلطنت و اعلاء معالم رونق مملکت مشغول بودند و هر چند اسم وزارت بعد از خواجه کریم نهاد فخر الملك شمس الدین محمد شاه که بر عرصه بزرگی شاه و بر فلک بزرگواری ماه بود بر خواجه قوام الملك فخر الدین بجایی معین شد و هو وزیر ابن

۱- این رباعی فقط در نسخه لندن مسطور است و در نسخه استانبول بجای آن رباعی ذیل آمده :

دل جور تو از بهر جمال تو کشد هجر تو با امید وصال تو کشد
شبهها بسر سوزن و اندیشه فکر بر کار که خواب خیال تو کشد

الوزير و در حيازت اسباب تصدر و استجماع ارثي و استيهال كسبي مترشح فاما پدرم
عمدة الملك منتجب الدين يزدي رتبت تفوق و درجه تقدم داشت و در هر دو حضرت ترگانی
و سلطانی مدت بیست سال مشیر مصلحت جوی و مخلص نصیحت گوی و مدبر دولت آرای
و ناصح مشکل گشای بود و نیابت دیوان خاص ترکان و اشراف مملکت کرمان به خواجه
مجدد الملك تاج الدین ابوبکر شاه مفوض فرمود و او خواجه باک عقیدت صافی سیرت
بی غائله نیگو خط بود الخط فقط.

و اگرچه عم نصیر الملك ظهیر الدین محمود را زیادت از حکومت و تصرف ولایات
سرحد و مضافات شغلی دیگر نفرمودند فاما از راه فرط فضل و کمال کرم و خط خوش
و عبارت دلکش بر صاحب دیوان استیفا خواجه یمن الملك ظهیر الدین بن فخر الدین نظام-
الملك احمد بن تاج الدوله که سابق غایات صنعت سیاحت و جواب شغل استیفا و کتابت و
خواجه معامله شناس خبیر و بزرگی صاحب رای راست تدبیر و صاحب منصبی دانای کافی
عالی خاندان و کاملی موجه گوی و داهی کاردان بود در آن وقت مقدم داشتند و قلم
انشاء در سرانگشت فصاحت خواجه عین الملك ناصر الدین محمد بن طغرل که مشهور بود
بر تیس دیر نهادند، و اگرچه در احرار از مایه براعت و نصاب آن صناعت دون القلتین می نمود،
سخنی سلس عقب نوشتی چنانچه زرده کلکش را در میدان سخنوری عثار و کبوه کم افتادی
و در شغل تیغ و سنان و کار خیل و حشم تا نکیت ملك در حیات بود دیگری با او مبارات
و مجارات نیاز استی کرد.

بعد از وفاتش قتلغ ملک و نصرت ملک و بولاد ملک در خدمت ترکان و ساتیلش و قورچ
ملك و بمران در حضرت سلطان متفقد امارت و ملکی و سپه داری و حجاب و نیابت گشتند و
ناصر الدین ملك در هر دو درگاه تدبیر گر محتاط و صاحب مشورت رای زن شد و از شر
و شور و توسط در ورطات تهور مخترز و متجنب بودی.

و در شهر سنه ثمان و ستین و ستمایه که براق اغول و لشکر جغتای از جیحون بر
عزم استخلاص بلاد ایران و مقاومت بایندگی اباقا خان عبیره کرد و باستنجاد عساکر و
استحضار سلاطین و حکام احکام بران گشت سلطان حجاج که مایه شاهی و ماده نصرت
الهی بود بالشکر جرار و سپاهی نامدار همه ناموران جنگجوی قراختای و دلاوران سپه
شکن کرمان که درمهد زین بالیده بوند و از رضاع مصارع پرورش دیده،

من کل اروغ یر تاع المنون له اذا تجرد لافکس ولا جحد

یگاد حین یلاقى القرن من حق قبل السنان علی حو بائه یرد

و سلطان بهرام نهوت و شهنشاہ کیوان هیبت خود پنهانی تنها از گروه و بهو بستن داری و فر
و شکوه لشکری انبوه،

هزبری در میان زین نشسته

جهانی در قبائی چست بسته

روانه صوب خراسان و متوجه مخیم اردوی معظم شد و با ارغون آفا که قاین او بود بدخترش ایلکویه بیکی در صف معاربه بایستاد و با باغیان اسب مبارزت تاخت و با باغیان نردبرد باخت و در صف قتال رخس سلطانی و شبذیر خدایگانی را کبوتی شد و سلطان مجروح گشته از مرکب جدا ماند و در میان صریحان تیر بران و جریحان تیر و سنان افتاده توده سال که لقب بیکا ملکی یافته بود چون ذبیحه اسمعیل فدای آن سلطان گشت و بلطف ایزدی از مصرع کشتگان و خستگان بر مرکب سلامت و خلاص سوار گشته بشرف خاکبوس جهان بادشاه اباقا خان مشرف آمد و در ازاء آن نوع نیکو بندگی و کجا میشی انواع عنایت و سیور غامیشی در حق او شمول یافت که هیچ سلطان و مملکت دار و طرف نعین از حضرت بادشاهان مغول بمشرف آن نگشته است و مظفر و منصور و کامران و مسرور باز مقر عز خرامید و ترکان خاتون کره ثانیة که باردو رفت عرضه داشت که سیرجان از توابع و لواحق کرمان است و مضامین کتب و تواریخ بدان ناطق، اگر حکم یرلیغ نافذ شود که آن خطه را باز تصرف حکام کرمان نمایند مناسب معدلت باشد. بتحقیق و تفحص این حال امراء بزرگ و مولانا نورالدین مطرزی را که سابق حلبه معالی و فایق بر فرقه اعالی و غرة ائمه موالی بود نامزد فرمودند و بدلائل واضح و براهین لایح ثابت و محقق شد که سیرجان از مضافات کرمانست و مفرد بترکان خاتون ارزانی فرمودند و نصرت ملک را براه باساقی و سپهداری و عمم خواجه ظهیرالدین نصیرالملک را براه حکومت و بیستکچی آنجا فرستادند و بعد از مراجعت از جنگ براق و خراسان کاروبار سلطنت حجاج سلطان مزید نور و بهاء و مزیت قوت و استعلاء پذیرفت و بحکم کمال شوکتی که او را حاصل آمد دم استبداد و استقلال زدن گرفت و بر رای ترکان خاتون اعتراض نمودن آغازید و روزی که فرزندان را تطهیر فرمود از غایت عظمت و آمین و ابهت و تزین و تحسین بزم و مجلس و آرایش بارگاه و درگاه در میان مواسم ایام سور ورامش که در کرمان افتاد روزی اگر محجل بود اباقا خان سلسله رغبت را در خطبه کریمه ای از کریم فرزندان ترکان تحریک فرمود و امیر قراخای را فرمان شد تا بکرمان آمد و در صدف سلطنت و گوهر کان مملکت خلاصه دودمان قراختای زبیده عصر شاهی و زبیده عنصر پادشاهی پادشاه خاتون را که بضه ترکان و نتیجه سلطان و ملکه خواتین آفاق و درکنال حسن خصال طاق جفت بندگی حضرت گردانید و ترکان و سلطان بر تبهی اسباب جهاز و تجهیز آلات ساختگی سراق عظمش اقبال نمودند و علایق و نفایس تقود و جواهر و اثواب و دواب و خیار اماء و عبید لایق چنان حضرت و فراخور آن حالت مرتب

گردانیدند و چون مرایر این وصلت مبرم شد مبانی عظمت ترکانی محکم آمد و ریاض حالش مزید طراوت و نضارت پذیرفت و لوای دولتش بطراز مزید رونق و جلالت مظهرز آمد و جاه و بایه سلاطین کرمان و حکام این دودمان یکی هزار گشت حجاج سلطان از راه بطر جوانی و سکر کامرانی بر همان شیوه تسلط و تجبر اصرار نمود و ترکان خاتون اغضاء و اغماض مادرانه میکرد و اشفاق و اعطاف مشفقانه بجای می آورد فاما مفسدان ظرفین جمعی نوحاسته ضمائر ایشان را متغیر میداشتند و میان ایشان ارقم و حشت در جنبش آمد و ملوک معتبر و وزرای نامور که تسکین نایره و حشت را میان در بستندی مندوج و متوفی گشته بودند عاقبه الا مر آن نفاق و خلاف بفساد کلی سرایت کرد و شرح این حال آنکه در باغ مشیز حجاج سلطان را روزی در بارگاه ترکان خاتون شراب تمام دریافت آزر و حیا یکسوه نهاده و از جاده رعایت شرط ادب منحرف شده بر ترکان خاتون اقتراح رقص کرد و آن خاتون رضاجوئی او را از راه اضطراب و اکراه از چهار بالش عصمت برخاسته آستینی چند بر افشاند در آن حالت رندان لشکر آواز بر آوردند که :

پیرند چرخ و اختر و بخت تو نوجوان آن به که پیر نوبت خود با جوان دهد
ترکان خاتون این نوع اهانت و تا این غایت هتک ستر حرمت و حشمت را تحمل نیارست نمود و نیز مفسدان القا کردند که خواص سلطانی بر عزم قصد ترکان و شاه جلال الدنیا والدین سیور غتمش متفق شده اند بدین سبب در ظلمت شب و اللیل اخفی للویل روانه قلعه سیرجان شدند و از آنجا بسططان نوشتند که متوجه بندگی اردو میشویم و در سر حد انتظار وصول سلطان را ده روز متوقف خواهیم بودن.

چون فرستاد که بهمان میعاد بشما میپیوندم و تخلف نمود ایشان بعد از یاس آن مراقبت و موافقت حرکت فرمودند و حجاج سلطان بسی شریک و منازع در کرمان تمکن یافت.

و چون زمستان در آمد لشکر قراوناس باشلاب ایشان مبارکشاه نامی هجوم کردند و از کرمان امیر طایسی را که این زمان سی سال شد که بتیمور ملکی ملقب شده است و حقیقت آنکه مردی خویشتن دار و عاقبت بین ژرف نگر و دوراندیش عاقل محترز نیکو زندگانی کدخدای سرضابط است و در پناه حزم و احتیاط و در قناعت روزگاری خوش با وجود تبدل احوال و استیصال شاهان گردنکش و ملوک فرعون و شگدرانیده بمحاربه ایشان فرستادند و در حدود شق بهم برایشان زد و داد مردی و مردانگی بداد و مظفر و غالب آمد، سرمبارکشاه و چند معروف یاغی با خود بدرگاه آورد و

این کوشش طراز مساعی او آمد و تاج الدین ساتیلمش و پسران را محلی عظیم و قریبی تمام بود و مقالید تمامت مناصب در قبضه استیلاى ایشان بلکه سلطان خود اسیر تصرفات ایشان آمد.

و خبر رسید که ترکان خاتون چون ببنده گی حضرت رسید زیادت از معتاد و معهود در حق او سیور غامیشی و عاطفت شامل گشت ازین سبب استشهاری عظیم بسلطان راه یافت و از نزدیکان خود در این قضیه رای طلبید. سخافت عقل و رکاکت تدبیرشان آن اقتضا کرد که رسولی می باید فرستاد پیش عبدالله اغول نیرۀ جغتای خان و با او مواضعی کرد که اگر ما را زیادت لشکر احتیاج افتد فوجی از قرا و ناس بمدد ما فرستد و بدین مقرر رسولی را با دودانه در شاهوار بفرستادند و سلطان خود شب و روز را بعیش و طرب مستغرق داشت و بنغمات خسروانی از قلمات خسروانه غافل و باوتار ملاهی از اوطار بادشاهی متشاغل گشت و در اواخر زمستان شیی که نشاط شراب فرموده بود عربده با ساتیلمش و پسران آغازیدن گرفت و هر يك را بصدگان و دو یستگان سیاط عذاب عقوبت فرمود و بیندیشید که ایشان صاحب سری بدان هولناکی شده اند که افشای آن موجب استیصال کلی باشد و ایلام و ایداشان از جاده صلاح و صواب دور تواند بود تا بوقت آنکه خبر مراجعت ترکان خاتون بکرمان رسید. ساتیلمش و پسران در شب گریخته باستقبال رفتند و سلطان را بسبب وقوف ایشان بر آن سر مراسلت با عبدالله اغول و یقین بر افشاء آن راز مضطرب و قلق گشته فی الحال از مقر عز انزعاج حاصل آمد و بی هیچ درنگی

بسان چشمه خورشید تابان که سوی باختر گردد شتابان

نهییبی خورد و راه دهند برداشت همه رزم جهان را بزم پنداشت

و بعد از توطن و اقامت شش ماهه در سیستان بواسطه استماع آوازه هجوم ابا قخان بیادغیس از آنجا متوجه دهلی شد و مدت ده سال موقوف وار در کوشکی بماند و هر هفته يك نوبت بسرای سلطنت آمدی و شرف مشول دریافت باز مجلس رفتی و چون سلطان ابوالمظفر خلج که در بارگاه سلطان دهلی میان او و حجاج سلطان قاعده دادی تمهید بندیرفته بود سلطان او را بنواخت و بالشکر و پیلان و مراکب و کتائب و طبل و کوس و اعلام و چتر و رسم و آیین سلطنت و اسباب تمکن و عظمت بکرمان متوجه گردانید و بادلی سراسر امید بتدریج تا بیکر رسید مرضی صعب بر مزاجش طاری شد و در شب پنجشنبه هفتم ذوالحجه سنۀ تسعین و ستمایه،

همانجا بر طاوسی بینداخت جهان زان فر کاوسی بیرداخت

نخل املش خار خبیت آورد و نخل طمع بجای اری منعت شری محنت داد و خبر وفاتش اهل کرمان را نمک حسرت بر جراحت غم پاشیده گشت و کیست که از دستبرد چرخ امان دید و از کاس امنیت بمراد دل شربت رفاهیت چشید.

گمان بری که وفا داردت سپهر مگر
تو این گمان مبر اندر و قاحتش بنگر
وازوی فرزندان مانند چهار پسر و هم البوث الخوادر و السیوف البواتر
و الصقور الكواسر و البحار الزواخر و النجوم الزواهر :

۱- قطب الدین طغی شاه و در جوانی و زمان شاهی در گذشت،

۲- مظفر الدین و الدین محمد شاه که سلطان صاحب صولت و شهنشاه و افروش و کت و شهریار قوی سطوت شد،

۳- رکن الدین محمود شاه که غضنفر بیسه مردانگی و مریخ فلک فرزاندگی و برومند نهال چمن جهان آرائی و درخشنده هلال فلک چستی و چابکی و زیبایی بود و بواسطه تهور و بی غوری در عنفوان شباب با هزاران درد و دریغ جهان را وداع کرد،

۴- علاء الدین حسن شاه شاهی نیکو سیرت پاک عقیدت لطیف طبع باحیا و حمیت در نیکوکاری و کم آزاری، سالش بیست و هفت کشید و نکابت ادمان شراب در وی رسید و بجوانی گذشته شد رحمه الله و دختر آن ملکه اسلام که نامزد شاهزاده بولارغو آمد. و از وی دختران مانند شیرین در عقد امیر علی قزاغلی و یکی در حباله امیرزاده قزان بن قتلغ شاه و دیگری نورا قتلغ که خاتون امیر معظم یولقتلغ بود، و ملکه جلال که خاتون امیرزاده سابقتر بن سوغونجاق نوین بود و سلطان نسب که بطرلچیه بهادر مزدوج شد، و بی بی شاه خاتون که خاتون امیر بزرگ طارمادارست و واسطه عقد بنات و عاقله عقایل ملکات آمد، و خان سلطان که زن خویشاوند خود پسر نصرة الدین یولکشاه گشت، و سلطان ملک که بخاتون امیر منکو طای قوشچی موسوم شد.

و چون هودج کبریا و مهد عز و علاء ترکانی بدارالملک خرامید بر عادت معهود و سنت محمود خود بنشر معدلت و فیض عاطفت و نظم امور و رعایت جمهور بر مقتضی عدل و عقل قیام نمود و بر آبادانی ولایت و استمال رغبت اقبال تمام فرمود، رباع این ملک را آیین استقامت بست و در اصطناع بر خاص و عام گشاد.

و درین سال چون رایات فرخنده آیات اباقا خان بخراسان خرامید شاه جلال - الدین سیورغتمش باجاست و صوابدید ترکان خاتون احرام بندگی اردوبست و بسیور غامیشی تمام بهره مند شد و تصرف و حکومت اینجوی برادرش حجاج سلطان و امیر شکاری کرمان و امارت بعضی لشکرها بدو تفویض افتاد و بتشریف چتر مشرف گشته

بکرمان رسید و حلقه در سلطنت را بانگشت طلب فراجنبانیدن گرفت و بآنکه حکمی در باب سلطانی نداشت بی استطلاع رای ترکان خاتون فرمود تا در خطبه نام او را ردیف نام ترکان کردند و از اعیان کرمان مثل معزالدين ملكشاه که هنوز سالک مسالك فساد بيداد بودی و خداوند زاده ملك که دائمشيوه او بد خوئی و فتنه جوئی و شرانگیزی بود و شال ملك و تنماس ۱ ملك و قورچ ملك و توكان ملك از خدمت ترکان منفصل شده لازم و متابع او گشتند و در دیوان کرمان نایب و بیستکچی گماشت و قاعده سلطنتی از نو بنهاد و ترکان خاتون يك چندی حلم و تحمل را کار فرمود و چون تسلط او از حد گذشت امیرتولاك ۲ پسر پولاد ملك را سه اسبه بپندگی ایفاد کرد و رسالت شکوه آمیز از جلال الدین و الدین سیورغتمش بیادشاه خاتون ابلاغ گردانید و حکم یرلیغ نفاذ یافت که جلال الدین و الدین در کرمان مداخلت ننمایند و در اینجوی حجاجی و امیرشکاری نیز شروع نکنند و آن طایفه را که از ترکان برگشته پیش او رفته اند همراهیاسا رسانند .

ترکان ایشان را در قبض آورد و بعد از آن از راه مرحمتی که در جبلت او مفسطور بود عفو ارزانی داشت و شاه جلال الدین و الدین سیورغتمش متوجه بندگی گشت و آن جماعت گریخته بر عقب او روانه شدند و چون بشرف تکیشمیشی مستعد شد منزلت اختصاص و قربت تمام یافت و در عداد اینافان خاص و کشیک کشان معتبر منتظم شد فاما در کار کرمان شروعی نتوانست کرد .

و هم درین سال سیف الدین ملك و تاج الدین ملك یعقوب و جماعتی گریخته بهرموز رفتند و آن ولایت را بتقلب فرو گرفتند و ملك آنجا سیف الدین نصرت منزوع گشته متواری شد . ترکان خاتون پولاد ملك و پسرش امیرطایسی را بفرستاد تا سیف الدین و اتباع را در قبض آورده بدرگاه آوردند و ملك نصرت در هر موزمتمکن شد و مادر خود را بی بی با نظر با زواهر جواهر و طرایف اوانی و تحف و اتمعه بدرگاه ترکان فرستاد و بنظر عنایت ملحوظ گشته و مقاصد و مرادانش بانجاز مقرون افتاده مراجعت نمود و ترکان خاتون وزارت را برخواجه نظام الدین بهاء الملك ابوالکفاة که ابن بجدۀ استیفا و کفایت و خواجه صاحب وقوف باحنکت و ذرایت بود مقرر داشت و قضای مملکت کرمان برقرار ماضی بر مولانا امام الدین پسر مولانا محیی الدین که ابا عن جد آن منصب میراث داشت و خیاط قضا و قدر آن کسوت را بر بالای شایستگی ایشان دوخته تفویض فرمود .

مولانا سعید امام الدین در عهد حجاج سلطان و ترکان خاتون و جلال الدین سلطان و پادشاه خاتون و محمد شاه سلطان با وجود خصوم معتبر و قاصدان ممکن و حاسدان دشمن شکن این منصب را بروجهی تصدی نمود که کس را مجال طعن و اعتراض بر اقوال و افعال و احکام و حکم و قلم او ممکن نگشت .

بعد از تبصر در علم و آداب قضا روائی روشن و رائی تمام و حدسی بکمال و قوت نفسی وافر داشت و ذیل نباهتش از لوث طمع و ارتشاء منزله بود و قاضی اصحاب امام مطلق شافعی مطلبی رضی الله عنه مولانا شرف الدین الصدیقی با او شریک شده و او بزرگی فاضل و ورع متدین و متمصون و در فن ادب و عربیت مشارالیه عصر مولانا جلال الدین سمعانی که ادیب سلاطین و امام بارگاه سلطنت و متقلد منصب خطابت و امامت بود بقضای یواوق نیز موسوم آمد ، سلامت قلب و طهارت نفس داشت و از فضول بغایت محترز و مجتنب .

و در اواخر سنه ثمانین و ستمایه خبر رسید که تخت و چهاربالش خانی از زیور طلعت پادشاه عادل اباقا خان خالی و عاطل ماند و احمد سلطان بر تخت سلطنت مستوی شد ، ترکان خاتون يك روز شرط تعزیت علی الرسم فی امثالها تقدیم نمود و ظاهر شهر را هفته مخیم ساخت و خواص و عوام را بتطبیید و تعداد حقوق آبادی و صنایع خود که گوش و گردن صغار و کبار این دیار بدان گران بار بود فرمود و از همگنان استعجال نمود و عذر ها خواست و جمهور معتبران را وداع کرد و روانه اردو شد ،

هر آنچه مایه شادی و کمرانی بود چو او برفت بیک بار ازین دیار برفت

جلال الدین سیور غتمش را با احمد در زمان اباقا خان مصافاتی دلی و موالاتی حقیقی دست داده بود ، چون پادشاه گشت آن حقوق را رعایت فرمود و نیز امیر سوغو نچاق نوین که قاین او بود و قوتی خاتون مادر احمد مربی و معینی شدند و حکم یرلیغ بتفویض سلطنت جملگی ممالک کرمان علی الانفراد مشتمل بر عزل ترکان ناندگشت و کامران و کاملیاب و کامکار از اردو مراجعت نموده در سیاه کوه بترکان خاتون رسید ، پادشاه خاتون نیز آنجا بود ، حکم یرلیغ بر ترکان خواندند ، در اثناء استماع حکم عارضه نفسانی و استعلاء نایره خشم و غضب و غم چندان در وی اثر کرد که بی هوش گشت .

و سلطان جلال الدین اعیان کرمان را بر مراجعت بکرمان و انفصال از ترکان تکلیف فرمود ، همگنان شاء امایی مطیع شدند و در خدمت رکاب او متوجه کرمان گشتند .

۶ = سلطان جلال الدین والدین ابوالمظفر

سیور غتمش سلطان بن قطب الدین سلطان

پادشاهی بود عاقل مردانه و شهنشاهی کامل فرزانه و خسروی در استجاء تمام خصال شاهی و پادشاهی یگانه ، ذات و جوهری داشت نیکو خصال و حلم و وقاری در اعلی مدارج کمال

در صد هزار قرن سپهر پیاده‌رو نارد چو تو سوار بمیدان روزگار
بر رخسار مبارکش مخایل فریزدانی نیک روشن ومیین و دعاوی فضیلت ومزیت
سبق او بر سلاطین قراختای بیراهین قاطع و حجج ساطع مبرهن و در تقدیم مراتب
شهریاری واقامت شرایط جهاننداری بمشابتی که مطمح نظر هیچ دور بین نشاید شد و وهم
هیچ تیز خاطر بیایه آن نتواند رسید و در فرط علو همت در گسترانیدن بساط نیکو
کاری و شناختن مقادیر امور جهاننداری و وقوف بر غوامض سرایر سلطنت از سلاطین
روزگار خود ممتاز و مستثنی .

در ربیع الاول سنه احدى و ثمانین بکرمان رسید و امور سلطنت را در مسلك
استقامت اطراد داد و اعیان نواب ترکان خاتون و اکابر متمولان را برفق و لطف در
معروض اقامت رسم پیشکشی و تقدیم شرایط شار و خدمت آورد . تمامت طوعاً و کرهاً
اموال وافر فدای جاه و عرض گردانیدند و معزالدین ملکشاه کمان انتقام را برزه کرد
و آثار سوء خلقی که طینت او همواره بدان مجبول بود ظاهر گردانید و بر ابداء خلق
مصر ایستاد و هر چند قورچ ملک که اعقل ملوک زمان و اکمل امراء کرمان بود اطفاء
نائرة فساد را میان دربست و جانب صلاح را همواره معمور می داشت فاما شاه معزالدین
ملکشاه از اضرار خلائق این دیار هیچ باقی نمیکذاشت .

وسلطان وزارت بخواجه نظام الدین دبیر داد که از قدیم الزمان کدخدای اعمال
واموال او بود وخواجه دانسته خیبر وعواقب امور را بصیر ومدت وزارتش بیست و پنج
روز برداشت ، و استیفاء بصفی الملك خواجه رکن الدین امیران داد که سالها کفایت و
نیابت دیوان کرمان کرده بود و وزارت خاص بخواجه یمین الملك قوام الدین بن ضیاء
الدین که از عنفوان شباب باز بخدمت وملازمت سفرأ وحضرأ قیام نموده تفویض کرد
وقورچ ملک قائم عنان تمامت اشغال ملک ودولت و مرتب و مدبر امور سلطنت گشت و
حقیقت آنکه ملکی بیدار هوشیار وسپهداری نامدار کارگذار و مردولت ومملکت را
مدبری رفیع مقدار بود .

ودرمطلع طلیمه دولت سلطان جلال الدین جمعی از حجاج سلطانیان و فوجی از
ترکانیان امیر علی سائلمش وامیر محمد قتلغ تاش وامیر محمد ایدگوز وامیر محمد
علمدار در قصد سلطان متفق و مطابق گشتند و قرار دادند که روزی معین در بارگاه
بشمشیر سلطان را تباه کنند وسیوکشاه را بسلطانی بردارند .

چون باسیوکشاه این راز بگشادند علی الفور بخدمت سلطان آمد و ازیین قضیه
آگاهی داد خواص درگاه بقبض آن جماعت مأمور گشتند وپرسیده تفحص نمودند بکنه

اعتراف آوردند و بدیگر روز سلطان با علما و اعیان و اذئاب و نواصی بصحرای سر-
ریگ رفت و مجرمان را احضار کردند و بفتوای بعضی از ائمه عصر و حکم یاساق تمامت
را بتیغ قهر گذرانیدند و ترکان خاتون چون بحضرت احمد رسید او را تکبیشمی کرد
و صاحب سعید شهید شمس الدین صاحب دیوان بتریت و تقویت او برخاست و بی بی ترکان
دخترش و نصره الدین یولکشاه ملازم بودند و خواجه ظهیر الدین یمین الملک مستوفی
و تاج الدین سائیمش از ملاقات جلال الدین سلطان کناره کرده و گریخته بخدمت ترکان
پیوستند و مولانا عماد الدین ظافر که از اعیان وزراء کرمان و یگانه علماء زمان بود
ملازمت خدمت ترکان اختیار کردند و بحسن تدبیر خواجه صاحب دیوان را بر آن
داشتند تا بر نیکوترین صورتی مال ترکان بعرض رسانید، حکم پرلیغ نافذ شد که حکومت
میان ترکان و سلطان مناصفه باشد.

قوتی خاتون و ووغونچاق نوین بدفع اتمام آن حکم برخاستند و با احمد تقریر
کردند که مبادا بدین سبب سیورغتمش از حضرت تو نفور شده بخراسان بخدمت ارغون
اغول پیوندد و صلاح آن تواند بود که این زمستان ترکان درین ولایت قشلامیشی کند
و کار ملک یک رویه شده ماده مخالفت منقطع گردد و سیورغتمش نیز آنجا آید و بحضور
هر دو کار ملک کرمان را قراری داده آید.

بدین سبب ترکان خاتون آن زمستان در بردع مقام ساخت مشمول ایادی و انعامات
و الطاف خواجه شمس الدین صاحب دیوان و تابستان بجانب تبریز رفت و دزچرند [ب]
اقامت فرمود و از تجرع کسات غصص خفقان و تب محرق بروی مستولی گشته دست اجل
دامن جانش گرفت و روح القدس همنشین و مونس او شد، کروبیان ملائکه باستقبال روح
او شتافتند و در بهشت برین کله و تنق روان پاکش را بیاراستند رحمة الله علیها کل
صبح یخفق رایات افواره و مساء یتلاطم امواج قاره

تهمتن روانش پراز نور باد ز جانش همیشه ستم دور باد

و بی بی ترکان در اردو بود، چون خبر وفات مادرش بدو رسید مقاصد و ملتسمات
خود با اعیان حضرت عرضه داشت و احکام مشتمل بر اشراف کرمان و تقویض دیگر اشغال
حاصل گردانید و پادشاه خاتون سیرجان و تصرف املاک خاصه خود بدو مقرر فرمود و
متوجه کرمان شد و صدف در عصمت و گنجینه جوهر طهارت اعنی تابوت ترکان خاتون را
بکرمان آورد و سلطان جلال الدین و جمامیر معتبران کرمان استقبال بواجب کردند و
رسم عزای بسزا بجای آوردند و در گنبد مدرسه که در سر شهر ساخته بود دفن گردانیدند،
فضلا و علما را عمامه تربیت او از سر بیفتاد و رعایا را خلعت او از بر بر کشیده آمد،

ذلیل و معتبر از انعام او محروم ماندند و قانع و معتر بی اکرام او مہموم گشتند . نم روزگار غدار را خود چنین عادتست ، یغما ییان مرگ کلاه جبروت از سر ملوک ساسان و شاهان سامان در ر بودند و تر کتازان اجل چتر عظمت بلقیس سبا و قیدافہ روم و توران دخت عجم را بدست قہر پارہ پارہ کردند ، بسا شاه کہ شکم خاک را خوابگاه ساخته اند و بسا طالوت کہ پہلو بر تختہ تابوت نہادہ ،

و لو یبقی بقاء الدھر شخص لکان الا بطحی الهاشمیا

و بی بی ترکان احکام را بشنوانید و برسانید ، سلطان جلال الدین در اقیاد آن تعلل و رزید و بہر نوع اعتذار کہ سبب عدم اعتبار آن مناصب و اشغال باشد تمسک نمود و بی بی ترکان و نصرة الدین یولکشاه و غیاث الدین سیوکشاه عازم سیرجان شدند و نصرة الدین یولکشاه را وسایل حقوق ہواداری بر حضرت دولت پادشاه زادہ جہان ارغون ثابت بود و مرائر عبودیت مہرم ، در این عہد آنرا بلواحق نیکو بندگیہا مشفوع گردانید و آن قاعدہ را محکم تر کرد .

و سلطان جلال الدین بہار سنہ ثلاث و ثمانین و ستمائہ بر توجہ بجانب اردوی احمد عزم جزم گردانید و تا سرحد کرمان برفت و بسبب آنکہ احمد بر عزیمت مجارہ پادشاه زادہ ارغون بر نشستہ بود و شعلہ مخالفت میان پادشاہان اشتعال پذیرفتہ متوقف و متردد می بود تا آوازہ رسید کہ احمد مظفر و غالب گشت ، اظہار شعار ہواداری احمد را این مژدہ منتشر گردانیدند و در شہر ندا کردند کہ غلبہ و استیلا طرف احمد راست و شیرین آغا را کہ از قبل پادشاه زادہ ارغون بکرمان آمدہ بود تمکین نہادند تا رنجیدہ برفت و درین وقت سیف الدین ملک پسر تاج الدین یعقوب و سیف الدین نہی و امیر محمد قتلغ بک و کندوغدی نامی معاہد و مخالف و متفق و موافق شدند بر آنکہ سلطان جلال الدین را در جامع شہر یا در بارگاہ بر تخت سلطنت ہلاک گردانند و نصرة الدین یولکشاه را قائم مقام او دارند .

یولکشاه سلطان را ازین حالت و اندیشہ اعلام داد ، تمامت را در قید و قبض آوردند و پرسیدہ اظہار سیاست را دستہا از شانہ بیرون کردند و اعضا شان در اطراف کرمان طیران نمود .

و چون سریر سلطنت ربع مسکون بفر طلعت ہمایون پادشاه عادل ارغون مزین شد ایلچی بایدو نام را با بلاغ این مژدہ بزرگ و استقرار ملک و مہم تحصیل مال کرمان بفرستادند ، از وصول او انخزال عظیم بسلطان جلال الدین راہ یافت و حال نصرة الدین یولکشاه انتعاش تمام پذیرفت و امیدوار و مستظہر بر عزیمت بندگی حضرت ارغون خان بسیرجان

رفت و از آنجا با مادرش بی بی ترکان و برادرش غیاث الدین سیو کشاه متوجه بندگی حضرت ارغون خان شد و ایلچیان متواتر و متوالی **اولی اجنحه مثنی و ثلاث و رباع** باستدعا و استحضار جلال الدین سیور غتمش سلطان برسید و او بز جناح استعجال روانه شد.

چون باردو رسید کارو حال خود را از جاده استقامت مایل و منحرف مشاهده کرد، خصوم معتبر از خانه و بطانه و خویش و بیگانه چون پادشاه خاتون و بی بی ترکان و یولکشاه و سیو کشاه و خواجه ظهیر الدین مستوفی و تاج الدین ساتیلش و دیگران دندان انتقام تیز کرده و قصد و استیصال او را جان بر میان بسته و تلقین و تعلیم مولانا عماد الدین ظافر اضافه و علاوه آن بلیت شد و سلطان جلال الدین را با اتباع بعد از آنکه عزت کیشیمی یافته بود بیارغوی بزرگ درآوردند و در پرسیدن و تفحص نمودن مبالغت فرمودند و با آنکه بوقاچینگسانگ که امیر الوس و کارساز جهانیان و مدبر اقالیم ایران بود با او اعتنائی تمام داشت نوابش را بضربات عنیف و سیاط عذاب سخن پرسیدند و باجمعهم در معرض خطر آمدند بی عنایتی و سخط بندگی پادشاه خود بود و بوقاچینگسانگ بلطایف حیل و حسن تدبیر آن طامه کبری را از سلطان جلال الدین دفع کرد و ملک کرمان میان پادشاه خاتون و جلال الدین مناصفه مقرر گردانید و چون پادشاه خاتون بتلقین و تقریر بی بی ترکان و اعوان و مولانا عماد الدین ظافر او توکی مشتمل بر شکوه از بوقاچینگسانگ بنوشت و بردست بوسوقا گورگان بیندگی حضرت ارغون خان عرضه داشت بوقاچینگسانگ متغیر شد و بر مبالغت اصرار نمود تا بزودی پادشاه خاتون را بشه زاده جهان گیخاتو داده بروم روانه کردند و جلال الدین سیور غتمش سلطان را بشرف ازدواج کریمه از کرائم سرادقات سلفور سلطانی و دره از درر صدف اروغ بزرگ چنگکز خانی مهدا علی شهزاده عادلّه عاقلّه متفضله خلاصه ملکات ایران و توران، خدا یگان بنات خواقین و سلاطین جهان کرد و چین مشرف گردانیدند.

این شهزاده در اصالت نژاد و بزرگی تبار و علو نسب چون زبیده آمد زن هاون الرشید که در حق او گفتند: **لو انشرت زبیده صفائرها لما تعلقت الا بالخلفاء** زیرا که منصور جدش خلیفه بود، مهدی عمش خلیفه، رشید شوهرش خلیفه، پسرش امین خلیفه، پسر شوهرش مأمون خلیفه. این پادشاه زاده را پدر شهزاده جهان منگو تیمور اغول است پسر هولاگو خان پسر تولی خان پسر چنگکز خان، پدر بر پدر پادشا تا بآدم، و مادرش ابش خاتون دختر اتابک سعد بن اتابک زنگی پادشاهان ممالک فارس و مادر مادرش بی بی ترکان دختر یاقوت ترکان دختر قنلغ سلطان براق حاجب و پدرش اتابک قطب الدنیا والدین محمود شاه پسر اتابک قطب الدنیا والدین اسفهلار

پسر اتابک عزالدین و والدین ابوالملوک لنگر پادشاهان خطه یزد ، مادر اتابک قطب الدین و والدین اسفیسار قوتلنجان خاتون خواهرزاده سلطان سنجر بن ملکشاه سلجوقی ، پدر قوتلنجان خاتون علاءالدوله سلطان الناحیه عضد الدین اینانج خاصبک ابوکالنجان کرشاسف بن علی بن فرامرز بن علاءالدوله ابی جعفر کاکویه از نسل کیان و تغمه خسروان و نژاد شاهان عجم است و نسبتش منتهی میشود تا بجده شید ،

نسب کان علیه من شمس الضحی نوراً و من فلق الصباح عموداً

و اگر در شاه راه علو نسب شاهی و عنصر جلالت پادشاهی او بسیر وهم تا بمنزل باز پسین صلب آدم تدرج کنی پای اندیشه جز بر تخت خانی و چهار بالش جهانبانی نرود ، و بی بی ترکان و فرزندان و خواجه ظهیر الدین مستوفی نسخه جامع حساب مال کرمان بدیوان بزرگ دادند بمبلغ ششصد هزار دینار زر رایج . یوقاچینگسانگ را از راه اهتمام و تعلق خاطری که بحال و جانب سلطان جلال الدین سیورغتمش بود فرمود که تو جمع مال را متعهد و متکفل شو تا من وزیر ملک مخلص الملك جلال الدین سننایی و اصحاب دیوان را فرمایم مبالغه مال در تصرف و خرج مجری دارند بروجهی که موجب تخفیف و ترفیه حال تو و اهالی کرمان باشد و باخراجات مقرری بمبلغ سیصد و نود هزار دینار بر این موجب محسوب داشتند :

قراریه باسم سلطنت و آتش بارگاه	۱۰۰۰۰۰	دینار
مواجب لشکر	۱۲۰۰۰۰	«
طلایه و قراولی	۱۰۰۰۰	«
عمارت قلاع و سور و حفر قنوات دیوانی	۱۰۰۰۰	«
ادارات	۳۰۰۰۰	«
سوسون	۹۰۰۰۰	«
یام	۱۰۰۰۰	«
حوائج و قهوه	۱۰۰۰۰	«
مرسوم عمال و عمله دیوان	۱۰۰۰۰	«

و دوست و ده هزار دینار اطلاقی مقرر شد و کرمان را بدین مقاطعه بر سلطان جلال الدین مقرر فرمودند و بسور غامیشی و عواطف پادشاهانه مخصوص گردانیده اجازت مراجعت و رخصت انصراف دادند که درین غیبت سلطان داماد خود معز الدین ملکشاه را در شهر استنابت فرموده بود ، و او شاهی ظالم متقلب متسلط بود ، در هیچ حال از خدا یاد نیاوردی و نماز نکردی و از دعاء بد مظلومان نیندیشیدی و از تبعه دین و دینی نپرهیزی . در آن سال از تسعیر حنطه و شعیر آتش سعیر در دل صغیر و کبیر برافروخت و اموال و املاک بسیار از ظلم و بیداد بیندوخت و خلق آن ولایت را بیلاء غلاء و معاناة عناء جلاء

مبتلی گردانید. فاما نواب آشوب و فتنه بعضی از تراکمه که در آن وقت قحط سرخروج و تاراج و تخریب شهر و غارت خانه متمولان داشتند بزال حسن تدبیر و مهابت شاهانه و سیاست خسروانه فرو نشاند و اگر نه صولت پر دلانه و سطوت شیرانه آن شهریار فرزانه بودی دمار از روزگار اهل آن دیار برآمدی و حقیقت آنکه رای رزین و فکری متین و حمیتی و افروآیتی متکابر و حمایتی مخدومانه و تمصبی مردانه داشت و در ضبط امور کدخدائی و حیازت اسباب ملک آرائی بی همال بود و آلات و ادوات ولایت داریش در اعلی مدارج کمال :

هجوٰت بالالاء ثم انی مدحته ولا زالت الاملاک تهجی و تمدح
نعم چون سلطان جلال الدین سیور غتمش بامید اعلی خداوند زاده کرد و چون به از الملك خرامید بضبط امور و جبر کسور و ترفیه جمهور و حراست ثنور بر شیوه بصیرت و صرامت قیام فرمود ، و استقلت امور الدولة بعد کبوتها باجتهاده و مساعیه. و مدرسه عالی دلکشای و خاقامی رفیع بناء مینو نمای و بیمارستانی شفا بخش روح افزای بر ظاهر درب نو انشاء و احداث فرمود ، و مواضع مرتفع از خالصات املاک موروث و مکتسب بر آن وقف گردانید و شیخ شیوخ عهده و وحید و قه و عصره برهان الحق والدین الباخری قدس الله روحه و زاد فی جنات النعیم فتوحه را باسم شیخی در آن رباط تمکین داد و تدریس مدرسه بمولانا امام علامه برهان الشریعة بخاری طیب الله ثراه که شمه از ذکر فضائلش تقدیم یافته است تفویض فرمود. در اواسط زمستان عزیمت توجه بجانب گرمسیر مصمم کرد و لشکر بطرف مکرانات فرستاد و فوجی از جریک مغول که در آن سال از حکم یرلیخ بکرمان آمده بودند باشلاب ایشان اوغان و تا اکنون جروم و صرود کرمان از فساد ایشان مضطرب مانده است مصحوب لشکر عجم گردانید و گردن ترمرد ملوک مکران را بقرعه صلابت و باس شهنشاهانه نرم گردانید تا تاج الدین ملک دینار که سرور ملوک و راعی ذمه و حامی همه آن قوم بود بدرگاه آمد و ملازم دیوان سرای سلطنت شد و مال مواضعه باضعاف ادا نمود و نصره الدین یولکشاه را بحکومت اینجوی حجاجی باتوشین ثنور بسر توکل بخشی فرستادند و مرسومش ده هزار دینار مقرر فرمودند و از حکم یرلیخ خواجه فخر الدین ابن خواجه شرف الدین حسین ۱ که در صنعت سیاق و استیقا بی نظیر وقت بود و هر زراعت و دهقنت دستی تمام داشت و دریای کرم و علو همتش بی پایان و بکران سخا و ورزیش از مضمار اعتدال گذشته بسرحد اسراف و تبذیر رسیده باد دستی پیشه او بود ، جهان در چشم او قیمت کاه پره

نداشت ، آری متصرف و کاردار تا زنده باشد کار او افتان و خیزان بود ، چنانچه بمرگ چون شمع جمله سوخته نشود و در قسم سخن وری او عبارت آرائی چون خر در خلاب ماندی و یک دو بیتکچی دیگر ملازم او شدند و نصره الدین یولکشاه با سلطان جلال الدین شیوه مقابله و برابری ورزید ، و لاف همسری و همبری زد و بی بی ترکان در اردوی منتظر فرصت و طالب مجال مداخلتی در امور کرمان منتظر طلوع صبح اقبال می بود تا میان امیر والوس و بوقا و طغا جار دیگ مخالفت بجوش آمد و طوغان و فولادای و سلطان ایداجی و قونجو قبال و جوشی و اردوی قیا طرف طغا جار گرفتند و چون جلال الدین سیورغتمش سلطان مرپی و صنیع بوقا بود برضدیت و رغم او مرپی و مقوی بی بی ترکان شدند و او باستظهار و تربیت و تقویت ایشان عرضه داشت که اگر حکم در بساب استخراج سیورغتمش نفاذ پذیرد صد تومان بروی ثابت گردانم که بزیادت و تابکور از ولایت و رعیت گرفته است و برمرآت خاطر اشرف پادشاه ارغون خان از جلال الدین سیورغتمش هنوز زنگ تغییر و تنکری مانده بود ، آن سخن را بسمع رضا اصفا فرموده حکم یرلیغ نافذ گردانید مشتمل بر آنکه سیورغتمش را استخراج کنند و محاسبه سه ساله باز طلبند و اشراف کرمان و بعضی از ولایات چون حومه و رودان و زرند و بافق و انار و سرحد و شهر بابک ، و تمنا های شهر و فوجی از ملوک و بیتکچیان و لشکر بدو تو شامیشی و تفویض فرمودند و تصرف و حکومت یام و سوسون نیز علاوه آن گردانیدند و قراجه کوراکان و شیرکی و فخر الدین خواجه محمد را براه ایلچی و بیتکچی مصحوب او بفرستادند و پایزه سرشیر و ستقور و چتر سیورغتمشی کردند و بآئین و اسباب عظمت و تمکین و طبل و علم بشهر رسید و معین در حکم نوشته بودند که وزرا و بیتکچیان سلطان را بگیرند و مازم دارند تا احوال براستی تقریر کنند و از عهده محاسبات و تصرفات تفصی نمایند و سیورغتمش تملک نکند بدانکه باردو و دیوان بزرگ روم و آنجا جواب گویم و ایلچیان هر چه ثابت شود بعنف هم در کرمان از وی مستخلص گردانند و هیچ عذر مسموع ندارند .

چون احکام بدین نمط شنوایند و رسانیدند و هنی هر چه تمامتر بحال سلطنت جلال الدین متصرف شد و قراجه کوراکان در بارگاه بر تخت سلطنت نشست و ملوک کرمان بیشتر و بعضی از اعیان صدور و کتاب بجانب بی بی ترکان تولی نمودن گرفتند و اگر نه فر وجود مبارک و مهابت بلقیس آسا و شکوه چتر آسمان سای خداوند زاده کرد و چنین بودی نه از ملک سیورغتمش سلطان رمقی ماندی و نه از کار و حالش شفقی . در این حالت مولانا تاج الحق والدین قاضی خان از حکم یرلیغ پادشاه زاده روی زمین غازیان جهت تحصیل مال و اتمام مهمات و مصالح بکرمان آمده بود و با فخر الدین خواجه محمد و

برادرش علی ابراهیم در خدمت صاحب دیوان ماضی خواجه شمس الدین محمد الجویئی بر دالله مضجعہ سابقہ معرفت و مودت حاصل داشت. سیور غتمش سلطان درین حادثہ از وی استشارت نمود و کلید گشایش این مفلق را از وی طلبید و تدارک و تدبیر این نازلہ مشکل با او در مطارحہ افکند، از آنجا کہ کمال کاردانی و حنکت و دربت او بود تقریر کرد کہ مال را فدای عرض و ملک و جہاہ باید کرد. لا بارک اللہ بعد العرض فی المال ہر عاقل کہ زر را نمں بزرگی و نیکو نامی گرداند منبون نباشد،

لیس بالمغبون عقلاً من شری عزاً بمال
والفتی من جعل الاموال ل ائمان المعالی
انما یدّ خر المال لحاجات الرجال

صد ہزار دینار نقد بقراچہ و نوکران خواجه محمد دادند و ملتسم آنکہ اگر سلطان جلال الدین سیور غتمش و نواب بیندگی روند مانع نیابند، ایلچیان بانجاز مقرون داشتند و سلطان باجمہور اعیان متوجہ بندگی حضرت گشت و در زنجان بشرف تکیشمشی مشرف شد و امیر طوغان را کہ در آن زمان قطب مدار علیہ و رکن مشارالیه بود استعطاف نمود و خاطر و جانبش را باتحاف اموال و تنسوقات و تکلفات بدست آورد و معنی اذا توسلت الی حاجۃ فالرشاء فہی رشاء النجاح را کار بند گشت و بوقا۔ چینگسانگ ہر چند کار و بارش روی در انحطاط داشت خود مربی حقیقی و معتنی معنوی بود و بتلقین و تعلیم طوغان جانب امیر طغاجار را نیز معمور گردانید. و امیر قونجو قبال بتبعیت طوغان عنایت مبذول داشت و بدین موجبات غبار تکدر از مشرب عنایت پادشاہ ارغون خان زوال پذیرفت و مخلص الملک و وزیر ملک جلال الدین سمنانی و خواجه صدر الدین احمد خالیدی زنجانی کہ شاید گفت کہ در ربیع مسکون سخی تر و کریمتر از وی دیگری نبود انعام و اتفاق او گویا از گردش فلک بود کہ ہرگز کم نشود و در حق او گفتہ اند بیت :

بسینہ صدر نتوان شد در آفاق	کہ صدر نامور برہفت کشور
کسی باشد کہ باشد پیش جودش	چو خاک راہ یکسان زر و گوہر
اگر صدری نمیدانید کردن	بیاموزید از صدر تقاجر
سپہر مکرمت احمد کہ بر بود	کلاہ سروری از چرخ اخضر

اگر کسی چشم انسانیت را سواد تواند بود او انسان آن سواد آمد و اگر کسی را شایستی گفت کہ ضمان روزی خلق کردہ است آنکس او بودی، چہ در زمان نیابت امیر تغاجار و حکومت و تصرف اینجوہای ممالک و چہ در عہد وزارت جہان از مداخل و و مرافق جز ما لابدی کہ بخرج کردی باز نکرفتی باقی ہبہ وقف بود بر زایر و علوی و

شاعر و علما و افاضل و صلحا و مشایخ و شریف و وضع ازادار و غوارف و مبرات و صنایع آن خواجه نیکو اعتقاد بمقصود رسیدندی. این مرد و خواجه در قصد و ایذاء جلال الدین سیورغتمش سلطان متفق و متحد شدند و او باهداء هدایا گرامند و بذل اموال وافر استرضاء خاطر ایشان بجای آورد و بعد از آن بتقریر و ارشاد امیر طوغان ده تومان پیشکش کرده او توکی عرضه داشت بر آنکه من بنده مال کشم و متوجه قراری بادا رسانیده ام، اگر بتوفیر و زیادت از ولایت چیزی بیرون آمده است آنرا برقراری و قاعده که پدران من در دولت پدران پادشاه میغورده اند باخراجات خود و عمارت ابواب البر و اجراء اساحت املاک باین صرف نموده ام و آن اسباب و ضیاع و دور و قصور و مدارس و خانقاه بعدافیرها از آن پادشاه است. این نوع عرضه داشت ضراعت آمیز موجب تحریک سلسله عنایت و مرحمت و عاطفت و رأفت پادشاهانه گشت و حکم یرلیغ نفاذ پذیرفت که صد تومان مال که سیورغتمش سلطان را رفع می داده اند او بدان معترف شد و بخزانة عامرة ما رسید دیگر کس این سخن را نپرسد و این قضیه را استیناف نکند و بما عرضه ندارند و بر و بحر کرمان و توابع از دلای و اینچوها بدو تفویض رفت و حل و عقد کلیات و جزویات این ولایت در قبضة تصرف او آمد و سیرجان در عوض قالیس در تصرف پادشاه خاتون بود و سیورغتمش سلطان بواسطه عنادی که داشت باطوغان تقریر کرد که اگر در عوض مال سیرجان که پنجاه هزار دینار است در ممالک روم ولایتی پادشاه خاتون دهند که متوجه این مبلغ مذکور باشد من هشتاد هزار دینار هر سال بخزانة رسانم. چنانچه هزار اختا لشکر پادشاه را توفیر باشد و طوغان این قضیه عرضه داشت و حکم یرلیغ حاصل گردانید که سیرجان نیز علاوه و ضمیمه متصرفات سلطان جلال الدین سیورغتمش باشد و مناجیح و مصالح ساخته و مقاصد و مناشد بایجاب و اسعاف مقرون شد، برفوق دلخواه و حسب مراد مراجعت نمود و در مفتتح نزول و وصول بکرمان شاه معزالدین ملکشاه و خواجه فخرالدین نظام الملک محمود وزیر را که باز اشهب نشیمن وزارت و غضنفر ژبان بیسه صدارت بود باستخلاص قلاع و رباع سیرجان نامزد فرمود و چون کوتول قاعه بشمرد پیش آمد سلطان بخویشتن بالشکر جرار آنجا رفت و چهره استخلاص آن از حجاب تمنع قطعاً روی ننمود و مستحفظان شهر و قلاع عرض سلطانی را عرض سخنان نافرجام و شتمات فاحش گردانیدند و بی مقصود مراجعت بشهر اتفاق افتاد و مقارن وصول بکرمان از لشکرهای قراوناس یاغی چهار هزار سوار سرور ایشان ساتیلش نام امیری منافضه بدر شهر رسیدند و شرح آن حال آنکه بریم مرور کردند

و دیده بانان را که بر راه بودند کشتند و در ماهان که پنج فرسنگی شهرست نهب و غارت کردند و وقت اداء نماز جمعه هجوم نمودند و فی الحال باز حومه مراجعت کرد و خلق کرمان بشهر تحصن جستند و سه دیگر روز عساکر یاغی بممرانات شهر تعبیه کرده و ساخته بدروازه ها رسیدند و محاربه از طرفین قائم شد و چون متانت قلمه و عمق خندق و حصانت بارو و قوت بازوی مردم شهر مشاهده کردند از استخلاص نومید گشته اطراف را تاراج کردند و باز گشتند و درین زمستان بوقاچینکساگ را بیاسارسانیدند و در اوایل تابستان امیر نوروز در خراسان یاغی شد و امیر طوغان الشکر بخراسان رفت و بی بی ترکان با امیر طغاجار و دیگر امرا عرضه داشت که سیورغتمش با بوقاهم کنکاج و متفق بوده است و اندیشه استیصال و قصد او کردند .

در انشای آن حال بی بی ترکان در تبریز بر مقاجا و علت سکنه در گذشت و مشارع ملکه جلالی بوفات او از قاذورات پریشانی مصفی گشت .

بذاققت الایام هابین اهلهما مصائب قوم عند قوم فوائد

و نصره الدین یولکشاه و غیاث الدین سیوکشاه باسلطان سیورغتمش از در اخلاص و صلح درآمدند و باعتماد و استغفار قواعد مصافه را مهید گردانید و قلمه سیرجان را بعد از آنکه دو سال محاصره کردند مفتوح شد و در این وقت ارغون خان بتربت امیر اردوقیا سعدالدوله را وزیر می نمود و او چون از اسلام بیگانه بود و بقتل بزرگان دین و دولت مبالغت نمود و بر اکابر ملک و ملت ابقا نکرد انتقام او اهل اسلام را شمشیری بود زهر آلود ، در آن عهد صولت و قصد او چون نهب قضا آمد که آنرا دافعی و مانعی نباشد و شرذمه از صناید مسلمانان بقصد او فروشدند .

و درین سال پادشاه خاتون از روم تجدید عهد ملاقات را با ارغون خان اولاً و انتزاع سیرجان را از دست تصرف سیورغتمش سلطان ثانیاً بتبریز رسید و ارغون خان مورد و مقدم او را باجلال و اعظم و اعزاز و اکرام تمام تلقی فرمود و در قصد سیورغتمش سلطان با سعدالدوله وزیر مشاورت کرد و باستدعاء او ایلچیان روانه شدند و او در توجه بیندگی تغلل و تقاعد می نمود و حکم یرلیغ نافذ شد که سیورغتمش سلطان سیرجان و قلمه را بامیر قهنام از ملوک همدان سپارد و بتصرف او باز گذارد و پادشاه خاتون برادرزاده خود را قطب الدین طغی شاه پسر حجاج سلطان با احکام مشتمل بر اہتمام و تصرف املاک خاص خود بکرمان روانه گردانید و عنان مراجعت باز ممالک روم معطوف فرمود و در ربیع الاول سنه تسعین و ستمانه ارغون خان سر بر جهان داری را از فروغ طلعت خورشید آسا و فر صورت ماه سیما عاطل گذاشت و لشکرهای یاغی عددالرممل

والنسل با شهزادگان جغتائی و قایدوئی از آب آمویه عبور کردند و با نوروز بهم در خراسان استیلا یافتند و اتابك لور عصیان ظاهر گردانید و در یزد بهاءالدین تفتی خروج کرد و آتش فتنه در خراسان و عراق تصاعد پذیرفت و گیخانوخان از روم برسید و بعد از آنکه ماهیانی بر سر بر جهانبانی و مسند خانی نشست سکیثور نوین را در ممالك ایران استغلاف فرمود باز روم مراجعت نمود و بدین موجبات سلطان جلال الدین سیورغتمش را در کرمان استبداد و استقلالی تمام دست داد و بر حسب ارادت و مشیت خود ماخرج کرد و زمستان سنه احدى و تسعين بگرمسیر و رودبار رفت و در مدت مقام او در آن حدود مسعود پسر ملك ركن الدین محمود قلهانی بر قتل برادر خود ملك سیف الدین نصرت که حاکم هرموز بود اقدام نمود و سلطان باستماع این خبر چون برق خاطف رسیده مهتم بهرموز رفت، مسعود را بروجه تخویف و تهدید طلب داشت، مسعود از راه رعب و استعمار اموال فراوان را فدای خود ساخت و مبالغ صد و شصت هزار دینار اسدی ۱ که درین وقت پانصد هزار دینار رایج بود مشفوع بزواهر جواهر و لالی خوشاب و خیار دواب و علایق نفایس بیارگاه سلطنت فرستاد.

سلطان صفحه جریمة کبیره او را برقم صفحه و عفو مرقوم گردانیده محل حکم موروث را بدو ارزانی داشت و باز دارالملک مراجعت نمود و روی بتعمیر ولایت و ترفیه رعیت و استمال قلوب و تالف اهواء و نظم امور مملکت و ترتیب آیین سلطنت و وضع قانون معدلت و تقریر اموال ولایت بروجهی که متضمن رفاهیت جمهور و عوام و خواص باشد آورد و متوجهات هر ناحیت را معین گردانید و مقرر فرمود که در سال سه قسط مؤدی گردانند چنانچه طوایف خلایق از تکالیف بی وجه و زواید و قسمتات مجحف مصون ماندند و خزاین سلطان بنقد و جنس وافر مملو شد و بر عمارت دور و قصور و بارگاه و سراچه ها اقبال تمام فرمود چنانچه آثار آن باقی است.

علی الجمله در آخر عهد غائله جور و ظلم برداشت و بیکر ملك کرمان را بآب زر انصاف و راستی بنگاشت،

قد طابت الایام والدنیا بما فیها و طاب بذکره الاخبار
عمر البریه والبسیطة عدله فالخلق شخص والبسیطة دار

وزیرش چند سال فخر الملك نظام الدین خواجه محمود بود خواجه بزرگ زاده محتشم معظم ظریف لطیف پاك نهاد عالی نژاد صافی اعتقاد وزیر بن الوزیر،
خدمت آموخته ز خانه خویش بر فلک دیده آستانه خویش
صورتی فرخنده سیما و طلعتی بافر و بها و محاوره دلکشای و مشاهده بارگاه

آرای داشت و چشم و دل کرمانیان بزرگی و تقدم او قوی و ساحت جاه و جلالت از معرت و منقصت دناات و خست بری و تفوق او را اعیان ملک دوست و دشمن کردن نهاد،

یقر له بالفضل من لا یوده ویتضی له بالسهل من لا ینجم

و بعد از آنکه بروی متغیر شد ماهیانی موقوف و محبوس داشت خواجه یمین الملک قوام الدین مسعود بن ضیاء الدین را که از قدیم الزمان باز کدخدای اعمال و اموال خاص او بودند و چند گاهی مشرف دیوان دلای و اینجوی کرمان و از بطلانه و خواص یگانه بر کشید و محل اعتبار تمام داد، و او خود خواجه خوب لقا و صورت و صاحب منصبی فرخنده پیکر و هیأت و وزیری مقبول دیدار و طلعت و دستوری پاک مذهب و عقیدت و مهتری ضابط متصرف و کار سازی داناء مرتب بود و هر چند در هر دو قسم بیتکچی و صدارت از انشا و استیفا پیاده و بی مایه آمد فاما در حل و عقد امور و ضبط اموال و انارت و جوه مثل و نظیر نداشت در خدمت بساط سلطنت مکانتی یافت که مگر بر سایه خود سبقت نتوانست برد، بانی تمامت ارکان دولت را ترک و تارک باز پس انداخت و اگر با این اجتماع اسباب مالش شرف عصامیه باعظامیه جمع بودی و حسب و نسب و وفا و جفا طی داشتی و در احوال صحو و سکر اظهار آثار لؤم و دناات نکردی او را عذیم النظر شایستی گفت و لکن الکمال لله وحده و منصب ناظری دیوان بخواجه قوام - الملك شهاب الدین پسر فخر الدین یحیی وزیر سبط خواجه ظافر الدین وزیر داد و او بزرگی فاضل خویشتن دار نیکوکار و خواجه کامل پسندیده آثار کم آزار بود نه بتهمتی عرض او مبتذل نه بنهمتی دامن او آلوده، اسباب تعیش و عشرت اودائماً مهیا و مهنا بودی و محترم و موقر یک چندی روزگار خوش گذرانید، نه بزندگی کسی را از وی رنجی نه بمرگ او کس را شامت، و نیکو نام در منصب وفات یافت،

فتی عاش محمد و الدامی ممدحاً و مات تقی الحیب جم المحامد

و خواجه بود درین عهد بانواع مکارم اخلاق و بزرگی متعلی فاما سعادت طالعش مساعدت نمی نمود و بخت و اقبال معاضدت نمی کرد ناصر الدین ضیاء الملک علی الطالی از بنی عقیل و پسرانش همه ابا عن جد در مناصب ارجمند را مترشح،

یضی الوجوه کریمه احسابهم شم الانوف من الطراز الاول

و او خود بذاته بزرگی بآئین و تمکین بود، دبیر نیکو خط و معامله شناس، مقادیر اعمال دان، مستجمع خصال ستوده و بفنون هنر آراسته، معدن لطف و کرم و کان گوهر شرف، باخلاق حمیده موصوف و روزگارش بر افشاء محامد و مآثر مقصور، دبیر و منشی دیوان جلال یکی خواجه شرف الملک تاج الدین المنشی پسر خواجه جمال الدین

یحیی دستور خطی یزد که در عهد ترکان خاتون بکرمان آمد و دیوان انشاء بدو حواله رفت ، بزرگی خویشتن دار با وقار متعلق متواضع ، در صنعت کتابت حذاقتی تمام داشت و خط او در شیوه انشا در غایت استحسان بود ، نکاشته کَلک و بنانش در امثله و مناشیر و آلتها نیکوتر از عهد جوانی و روزگار کامرانی آمد ، دیگری خواجه عزالدین مسعود بسر خواجه ضیاءالدین رئیس دیبر گبه ذکر او تقدیم یافت ، جوانی فاضل بوده و در تحصیل علوم و ادب رنج بسیار برده لیکن براقی غایبات هیچ فن از فنون علم نرسیده و متانتی در انواع سخن نداشت فلذا نصاب هنرش چندان بود که سخنی بی حشونوشتی و سوء دکتب آداب و تصانیف لغات عرب را ظاهر آبی تصحیف و ظن و غلط خواندن و نوشتن یارستی و بآداب خدمت در گاه سلاطین و آراستگی ظاهر و آزر و کرم خلق موصوف و معروف بود رحمه الله .

سلطان جلال الدین را ارباب عرائم متافق و منافذ مولانا تاج الشریعه بود که شرح نبذی از بزرگی خاندان او داده آمد و مولانا تاج الدین پسر شیخ شیوخ العالم شهاب الحق والدین تورانبشتی بعد از شرف منادمت طیب فرخ دم و قدم پیشگاه سلطنت شد ، تقریر کمال فضایل نفسانی و وفور کمالات انسانی آن بزرگ بنیان بیان کردن سمت تعذری داشته باشد ، حدث عن البحر ولا حرج ، برادرش مولانا علامه المشایخ الفرد الشامخ ،

فلك اختر معنى صدف در یقین گوهر واسطه عقد هنر مجده الدین

متع الله اهل الاسلام بطول بقاءه بعد از آنکه بر ذروه صدارت و امارت مرتقی است و بر وساده بزرگی و بزرگواری متکی و بر سجاده ولایت و کرامت متمکن ، این بجده فصاحت و بلاغت و مقتدای ارباب صناعت و براءت است ، رفاع منشور و قطاع منظوم آن یگانه را چون بخوانند لعبتان طرازی بینند که از مضامین سطور آن جلوه کند فحول فصحاء کتاب و قروم ارباب آداب را واجبست که در خدمت سجاده گاه مقدسه او چون سایه بر خسار بروند ،

مرکب زهد و راخیل ملک پیش رکاب خاتم فضل و را ملک سخن زیر نگین

آسمانست علو سخنش را مسکن و افتابست زکوة هنرش را مسکن

این چند بیت از نتایج خاطر درافشان اوست ، من قطعة له سلمها الی بعض افاضل

اهل العصر :

سواد کَلک توطیره نمای عتبر گشت نقوش خط تو غیرت فزای مانی شد

لقاطه سخنت تقد نثر عتبی گشت سقا طه قلمت عقد نظم اعشی شد

مثال خامه در پاش گلشن فضلت مثال روضه قدس و درخت طوبی شد

ومن انعاماته فی حق مؤلف التاریخ

خلاصه حرکات سپهر ناصر دین که ملک را بمکان تو احترام بود

تو آن بزرگ سخن گستری که گاه سخن شکر ز غصه لفظ تو تلخ کام بود

چو بحر طبع لطیف تو موج گوهر زد حدیث قلزم و امثال او حرام بود

مرا بدست صبا که گهی سلام فرست که یادگار دل خستگان سلام بود

و بنده نوازیهای آن خلاصه ادوار خلدالله عمره نظماً و نثراً باطراء و مدحت
من بسیار موجود است اما شرف و تفاخر را بایراد این قطعه قانع شدم .

فی الجمله این بقیه سلف صالحین همواره معتقد فی سلاطین باتمکین بوده است
و مالکان ازمه ملک سلیمان و قائدان اعنه حکم دارالامان کرمان تغمدهم الله بالرحمة
و النفران زواهر جواهر نصایح و مواعظ او را در عنقوان شباب و ربیان عمر زبور سوار
معصم مملکت و آرایش گوشوار عروس سلطنت دانسته اند و اکنون که معمر شد هدایا
فی عمره مد او جهل ینه و بین الثراب سدّ جهت عرض حال خرابی این ولایت و عجز
و انکسار ضعیف رعیت متحمل مشاق اسفار شاق شده کمره بعد اخری متوجه حضرت اعلی
کشت و یک نوبت سلطان اسلام سعید ، خان مرحوم مغفور مبرور ، پادشاه و شهنشاه
ربع مسکون ، خلاصه و زبده گردش گردون اولجایتو سلطان بمبامن دیدار و مواعظ
گفتارش تبرک و تیمن فرمود و بر تعظیم و اعزازش اقبال نمود .

فرزند شایسته اش مولانا شهاب الدین فضل الله خلف صدق دودمان شیخ الاسلامی
و در صدف خاندان امامی آمد و در زهد و تقوی یگانه روزگار و در علم و فتوی خصوصاً
فن حدیث و تفسیر و شیوه و عظم و تذکیر قدوة ائمه نامدار ،

فتی جمع العلیاء علماً و همة و لطفاً و فضلاً لا ینق فواقا

کما جمع الفلاح حسناً و نصرة و رائحة محبوبة و مذاقا

و را گر بر عرش کرسی نهند سزاوار باشد اگر سی نهند

و اعقل الحكماء و الاطباء مولانا شمس الدین محمد شاه جعفر را در معالجت
پادشاهان دستی مبارک و دمی فرخنده و قدمی میمون بود و عقل و دهاء و فطنت و ذکاوتی
بکمال داشت و در خدمت سزادقات عصمت ترکانی و پیشگاه سلطنت جلال الدین سلطان
رتبته و مکاتبی هر چه تمامتر داشت .

خواجه قوام الدین پسرین الملک وزیر اراد و نایب مدبر و مرشد بود ندیکی دامادش خواجه
تاج الدین امیران پسر علی ابوالعالی کافی کاردان و داهی معامله شناس و پیشتری از
هنر صدارت را جامع ، دو کفایت در زیر هر سر مومی زبانی داشت و بغایت ظریف و لطیف و

نیکو معاشرت بود لطف هوا و ثبات زمین دروی موجود آمد فاما خستی و غدری در جبلت مرکوز داشت که از آن باز نتوان گفت و دیگر ضیاء الدین عمر بن عمید بلال

مختل الشکل ولیست له خفة ازواج المخانیث

همواره بمقراض زبان کسوت عرض صفار و کبار را دریدی و در محفل انس باستهزا و نبز القاب و استخفاف بر که و مه تفوق جستی و بدم خواجه قوام الدین خود همواره مستغرق کلمات عامیانه و حکایات بازار یانه بودی چون محفل از متصدران عصر و متعذران دهر بدد الله شملهم و فرق الله جمعهم برخلاف مجمع فخر الملکی که آنجا چه در محفل انس و چه در محفل جد هر چه گفتندی و شنودندی سراسر لطایف حکایات و بدایع کلمات و طرف اخبار و تنف تواریخ و بحث اشعار و ایراد نوادر اسما بودی و کیف لا، ندمایش بعضی مترشحان منصب صدارت لابل مستعدان تصدی مایه وزارت و اکثر متمنمان فضل گستر و دانشمندان هنرور بودند چون خواجه اختیار الملک ظهیر الدین العقیلی الطالابی که مدت هفتاد سال در حل مشکلات مهمات دیوان و ملک مرجوع الیه و در دهاء و اصابت تدبیر و حسن تقریر متفق علیه گشت و چون مرتضی سعید امیر شهاب الدین صادق که در مضمار معالی از اکابر روزگار سابق و بفنون مخائل بر امامجد دهر فائق آمد، از معرفت پاک و بمیرت راغب، از مضرت دور و بمیرت نزدیک، وفا از اخوان الصفا آموخته، شمع کرم سجایا افروخته از به نشینی هم نشینی او مزاج روح داشت، حلاوت منادمتش بازار غسل مصفی شکسته، خر می رحیق صحبتش مصاف اندوه و وحشت برهم زده الی غیر هم من اعیان الکبراء و اخلاف العلماء و الوزراء هر چند مجاوره و مشاهدۀ برادرش خواجه قوام الدین ابو الفتح منصف لذات و راحت بود، مجاورۀ اندۀ افزا و مشاهدۀ دبران آسا سفاهت و وقاحتش از حد متجاوز می نمود و حدت طبع و خفت دماغی داشت که بدییب الثمل از جای بشدی همچون دیو ستنه در سرای جنت نمای فخر الملکی و بارگاه آسمان پناه پادشاهی آمد شدی کردی، سگی عقور بود که همواره دامن اعراض اعیان بدندان بی ادبی گرفته و بستم و قذف مردم را رنجه داشتی، فی الجمله آنجا که حق تعالی معانی آفرید دروی هیچ ننهادند، و در کفایت و درایت بمنابتی که از نوشتن و خواندن رنجه ماندی و از زراعت مزرعۀ مختصر بمدد اعوان و انصار در زمان بسیار و تحریر دو ورق دفتر بر شیوۀ سیاق عاجز بودی و بجاه برادر خواستی که بی استحقاق قدم بر فرق فرقدین نهد، و العبد یتخر بزب مولاه، فاما آن بی خردی و سفاهت را لطف سجیت و فرط اریحیت فخر الملکی ماحی میشد آن خواجه مبارک دیدار دائماً از صحبت او دوری گزیدی و آن کس را دوست داشتی که او را نکوهیدی، با این معایب و مغازی و مثالب و قنایح

مردی نیکو عقیدت نماز گزار متبع متبرع خدای ترس کریم نهاد بودی و سفره طعامش همواره گسترده و مائده انعامش نهاده دیدندی. از اکابر کرمان بعد از خواجه قوام الدین وزیر خواجه کثیر رماد القدر او آمد فحسب .

نخوت بزرگان روزگار بود که بانهایت چهل و هفتاد و کمال بغل و غایت خست و بی آزر می بمنصبی دوروزه که دارند مغرور شده اند و چندان خسروانیت و جبروت در ریش و بروت انداخته که گوئیا درجنات و عرصات جهان نمی گنجد ، از اقامت واجب فرض الصلوة عماد الدین معرض و از ارتکاب برمناهی و ملاهی بی مبالات و از نظافت و وضو و غسل جنابت فارغ روزگاری گذرانید ، سودا لوجوه کانه کانوا جمیعاً فی اتون [گذرا] آن ابلهان سفله چندند که اگر شان بر آسمان برند بانور و حمل که مجازی اندر خان حقیقی باشند ، اصحاب هنر پیش ایشان دست خوش اند که این دونان همه را پایمال می بندارند ، مقاسات مصاحبت و معانات تواضع با ایشان از مرگ بترست ، دانشوران را چون از درخت امید باری نیست کاشکی از تکبر ناکسان باری باری گران بردل نیودی ،

قدر دور خران ندانستم تا فتادم بدور کون خران

وملوك درگاه و امراء سپاه و سلطان جلال الدین سیورغتمش: نصرة ملك محمد بن ناصر الدین ملك و علی ملك و تاج الدین ملك سليمان بن تازكار ملك و طغرل ملك و هندو ملك و داود ملك بودند .

نصرة ملك مردی مردانه فرزانه متهور چابك سوار نیزه گذار خبیر دانا فصیح گویا و بخواهر اخیانی سلطان متزوج و مادر فرزندان سلطان ایلاق خاتون بود از خاندان سوغانجاق نوین .

خانمون عاقله کامله داناء زیبا پارسا بادهاء و ذكاء عفتی وافر و ابهتی متکثر و تربیتی برجاده تدبیر آئینی و رسمی بارگاه آرای داشت و در تعصب و حمایت بمشابه بود که اگر آتش در سایه حمایت گرفتگی باد صرصر علم شعله او را نگوئسار نیارستی کرد و اگر از شعله جبین خود آفتاب را نور بخشیدی ماه در مقاربه او را آفت کسوف نتوانستی رسانیدن و در عصمت و طهارت بمشابتی که

گر بدیدی رابعه زهدش نیازیدی بزهد و رزیده زنده بودی بندگی کردی و را و خواهر اعیانی سلطان اردو قتلخ خاتون شهزاده باید و بود و چون وفات یافت حکم یرلیخ گیغاتو خان نافذ گشت که دختر سلطان جلال الدین عصمة الدینا والدین

شاه عالم را قائم مقام او سازند و بدین مهم ایلچیان طغای پسر سونتای بهادر و توکان نام بکرمان رسیدند و خواستاری و طوی کردند و چون گیخانو از روم مراجعت نمود پادشاه خاتون مصاحب بود، کرمان را در قبضه اقتدار خود درآورد و احکام ستمه متوجه دارالملک موروث گشت. وصول این خبر موجب استعمار و خوف و رعب سلطان جلال الدین آمد و دانست که مرارت انتقام و معرت مکافات برچه وجه خواهد بود. از وزیر و بزرگان دولت استشارت نمود، خواجه قوام الدین و بیشتری از اعیان ترک شیوه غدر ورزیده و سالک مسالك بی حفاظی گشتند و طغای شاه و سیو کشاه و خداوند زاده ملك هماغضه فی امان من لباس الظلام براه یزد بیرون رفتند و ناصحان منافق و مشیران ناموافق و مخلصان ماذق سلطان را بر رای و اندیشه که فرموده بود گذاشتند و کس باو غان فرستادند و پیغام مشتمل بر اعلام تصمیم عزیمت او بر توجه بطرفی دیگر دادند تا او غان و چریک منقول تمامت شوارع و ممرات و طرق را بر آن پادشاه بگرفتند و سلطان هائم متحیر ماند و سیرامون از امراء اردوی پادشاه خاتون بر مقدمه بکرمان رسید و بانواع تزویر و تقریر جلال الدین سلطان را تسکین داد و گفت پادشاه خاتون از راه یزد بزیارت و مطالعه سیرجان که در تصرف اوست می آید و اعیان کرمان با سرهم روی و دل از سلطان بگردانیدند تا از راه اضطرار با خداوند زاده کرد و چین و شاه جهان و شاه عالم و بایلاق خاتون و اتباع و اشباع و احمال و اقبال و صنوف اموال بر صوب شیراز حرکت فرمود و مبالغ نقد از زر و نقره بودایع بسپرد و بعضی دفته نهاد و بیشتر بمعرفت قوام الدین و وزیر. و چون از سرحد کرمان نهضت کرده براه فارس رسید رایات و اعلام و هودج کبریا و محفۀ علیاء پادشاه خاتون با مواکب و جنائب و عساکر و کنائب و جوش و کوش و طبول و تقارات و طنطنه و دمدمه از مشرق عراق طلوع کرد، امراء فارس باشلاب ایشان سکرک و ملوک یزد ملازم خدمت رکاب سلطان جلال الدین با خداوند زاده کرد و چین و فرزندان و بایلاق خاتون پیشکش های فاخر کردند و ایشان را تکیشمیشی دادند. سلطان مراسم خدمت تقدیم کرد و رداء ضراعت بردوش افکنده و حلقه جبروت از گوش برکنده در مقام عجز و موقف شفاعت استاد و موروث و مکتب سلطانی بجنابها رقم تصرف پادشاه خاتون پذیرفت و بنه و اقبال و احمال را بر مته در حوزۀ تغلب گرفتند و سلطان جلال الدین را چون سلطان بک سواره چرخ گردانیدند.

۷ = صفوة الدنيا والدين پادشاه خاتون

خاتونی بود عادلۀ عاقله فاضله کریمه متفضله محسنه بلندنہمت والاہمت خوب صورت با طہارت وعفت، عقیلہ کہ ہنگام میلادش قابلہ اشفاق ابوبن نداء وانی اعینہا بک دردادہ بود و کافلہ لطف ایردش درخدر فتنہا رہا بقبول حسن وانبہا نباتا حسنا مأوی بخشیدہ، درمہد طفولیت از پستان دایہ لطف وضمآن شیر عدل و احسان مزیدہ و در سن صبی از صباء عنایات یزدانی نفحات آداب پادشاهی وخاتونی استنشاق کردہ و در حجر عصمت مادری چون ترکان خاتون بالیدہ و انواع فضایل و کمالات نفسانی را کہ مردان نامدار و شہرباران دولتیار را تعلی بدان دست نہدہد احراز نمودہ و مصاحف و کتب کہ بخط مبارکش در کرمان و دیگر ولایات موجود است بر فرط فضل و ہنروری و وفور کمال و دانشوری او دلیلی واضح است بہیچ قرآن و قرن گردش نہ فلک و سیر ہفت اختر و امتزاج چہار عنصر چنوخاتونی بی ہمال پادشاهی خوب خصال نمود و بر سپہر مملکت کرمان لابل بر سریر خاتونی ایران در سالیان بسیار و عامان بیشمار فرخندہ ترازی ستارہ طلوع نکرد و در باغ ملک داری و بر چمن تخت نشینی خرم تر ازوی شکوفہ و تازہ تر ازوی گل چہرہ جہان آرای از نقاب غنچہ نکشود،

اگر صد بار دیگر داستان را	ز سر گیرند دوران جہان را
ہمایون پیگری فرخندہ فالی	خجستہ طالعی زیبا خصالی
بزیب و فراو بر تخت شاهی	نخواہد دید چشم پادشاهی
با کورۂ این رباعی از بوستان طبع گوہر نشان او بیرون آمدہ است :	
ہر چند کہ فرزند الغ سلطانم	یا میوہ بوستان دل ترکانم
میخندم از اقبال و سعادت لیکن	می گیرم ازین غربت بی بایانم

ولہا بر دالہ مضجعہا

آن روز کہ در ازل نشانش کردند	آسایش جان بیدانش کردند
دعوی لب چون شکرت کرد نبات	در مصرعہ سیخ دردہانش کردند

ولہا نورالہ قبرہا

سببی کہ ز دست تو نہانی رسم	زو بوی حیات جاودانی رسم
چون نار دلم بخندد از شادی آن	کز دست و کف تو دوستگانی رسم

ولہا انارالہ برہانہا

من آن زنم کہ ہمہ کار من نکو کار است	بزیر مقننہ من بسی کلمہ دار است
درون پردہ عصمت کہ تکیہ گاہ منست	مسافران صبا را گذر بدشوار است

نه هر زنی بدو گز مقنه است کدبانو نه هر سری بکلاهی سزای سردار است
 بهر که مقنعه بخشم از سرم گوید چه جای مقنعه تاج هزار دینار است
 من آن شهم ز نژاد شهبان الغ سلطان ز ما برند اگر در جهان جهان دار است
 مدت پانزده سال سر ادق اردوی یسو نجین خاتون مادر ابا قباخان بوجود او آرایش
 یافت و بعد از آن خاتون گیخاتو خان گشت و بسبب آنکه کرمان را مسقط راس و مصعد
 انقاس میدانست و نیز میخواست تا بسکافات و انتقام سیور غتمش سلطان قیام نماید راه
 کرمان را شاهراه جهان ساخت، اقبال هم عنانش بود وسعادت راه نمای، فلک گشادنامه
 ملک بر و بحر کرمان بدست بزرگان او داد، قدر او قدر را در پای افکند و قضا را دست از
 تصرف بر بست، غاشیه دار او زهره بود و پیشرو ماموشتی، داع و لا برجین شهرور و سنین
 نهاد، حلقه عبودیت در گوش آسمان کرد، سرا پرده عظمت و عزت بر چرخ اعلی کشید، علم
 دولت بر بام گنبد بالا زد، این ملک را در منتصف ذی القعدة سنه احدی و تسعين عظمت
 فلک الاملاک داد و تاج عرت بر سر آن شهر نهاد، سلطان زادگان شیرشکار و شاهان
 مهر دیدار بقدم طاعت پیش تخت والا و بساط جبروت و کبریا ایستادند،

بزرگان و جهانداران دوده	همه در ظیل اقبالش غنوده
یکایک همچو ماه از عکس خورشید	فروزان در صبح روز امید
میان های کیانی بسته نی سان	شمن کردار پیش تخت سلطان

و سیور غتمش سلطان را در قلعه شهر مجبوس داشت و موکلان بروی گماشت و از
 اذلال و جفا هیچ باقی نگذاشت و حقوق برادری و خواهری و صلت رحم نابوده انگاشت،
 خداوند زاده کرد و چین از روی کمال شفقت و فرط حفاظت و وفور رأفت و غزارت غیرت
 و حمیتی که در طینت مبارک مرکوز داشت در خلاص او اندیشه فرمود و در اطلاق و نجاتش
 کوشید و طنابی میان مشک آب تعبیه فرمود کردن و بر دست فراشی که آب کشی قلعه
 کردی پیش او فرستاد و در پیچه از قله قلعه گشاده سلطان بوقتی که این گنده پیر
 جهان چادر قیری در سر کشید و غزوس شام زیور از بر روی صحن و طاقچه های آسمان
 مروچید،

نه آوای مرغ و نه هرای دد زمانه زبان بسته از نیک و بد

از در پیچه بدان طناب بفصیل قلعه فرود آمد و بر وجهی از آن محبس خلاص یافت که
 اگر بر معجزه ها نگاری طراز مکرری شود و اگر بر محض فضل ایزدی نهی حیرت حاصل
 آورد و اگر بر مجرد دلاوری حمل کنی فخر دلاوران عالم گردد و امرای اردوی شهزاده

کرد و جین بر میعادى که نهاده بودند با اسبان خیاره در زیر قلعه مستعد نزول و خروج سلطان بودند. فى الحال با ایشان بهم بر آن باد بایان سوار شده برق کردار روانه گشتند و در صحرا رفتن را بهر طرف با یکدیگر در مشاورت انداختند. بعضی گفتند بجانب سیستان توجه نمودن و از آنجا خود پیش امیر نوروز انداختن اصوب است، سلطان فرمود که اگر آن رای و راه پیش گیرم بیکبار گى رقم یاغى گرى بر ما کشند و املاك و اسباب و اولاد و عیال در معرض تلف و خطر آید، طایفه گفتند که پیش شهزاده جهان غازان اغول زویم و این اندیشه بود بر منهج صواب و صلاح و نجات و فلاح مطرد شده، فاما قضاء آمده او را بدان داشت که روانه اردوی گیخاتو خان شد و چون آنجا رسید امیر آقبوقا مربى او گشت و شرف تکیشمیشی یافت و پادشاه خاتون ازین حالت بغایت قلق و مضطرب شد و اموال و تنكسوقات و هدایا و تكلفات وافر در صحبت ایلچیان مبارك و یغرش ملك و نورکای استرضا و استعطاف جانب امیر آقبوقا و استمالت و ارتضا بورا فینچن اکاجی و ایلجیدای و تماجی ایناق و خواجه صدرالدین صاحب دیوان را بفرستاد و اقتراح نمود تاسیور غتمش سلطان را باز پیش او فرستاد و پیغام ها بپندگی گیخاتو ارسال نمود ناطق بدان که سیور غتمش دوسال برخلاف حکم یرلیغ تو استمرار نموده است و اوامر و احکام ترا بعضیان و بی التفاتی تلقی کرده و چهره خواهر برادری مرا بخدشه آزارهای گوناگون و بی مهریهای متنوع خراشیده، استیمان او را قبول فرمودن و رعایت و حمایت او کردن چگونه باشد؛ مقدمات این معانی را نتیجه آن آمده که آن سلطان را در مصاحبت خوارزمی ترخان و دلیدای بهادر پیش پادشاه خاتون فرستادند و بر صورت اذلال و خلافت يك سواره شهرش در آوردند، اهل کرمان را از آن نموداری بود از روز مصاف دشت کربلا و تاریخ روز نامه های هر گونه فتنه و بلا، و ماهیانی درخانه یولکشاه محبوس و موقوف ماند و ملوک بی شرم و آزر و مغولان شداد غلاظ موکل و ملازم او شدند تا شهزاده باید و اطلاق او را از گیخاتو خاتون التماس نمود و حکم یرلیغ در باب خلاص او و ارسال دخترش شاه عالم بردست جرغودای و قوبلا از امراء خود بفرستاد.

پادشاه خاتون در انفاذ و خلاص سیور غتمش سلطان تغل نمود و در ارسال و فرستادن دختر با مادر و برادر استعجال فرمود و در شوال سنه اثنتین و تسعین و ستمانه با ترتیبی نه فراخور سرا پرده بنات سلطان نامدار و ساز ساختگی نه ملایم حال خواتین خواتین کامکار روانه صوب بغداد شدند و بعد از مدتی سلسله شفقت خواهرانه و مهر صلت رحم پادشاه خاتون را در حرکت آمد و سلطان را از محبس اولاً خلیع العذار گردانید و پس بمعاهده و مصالحه و لطف دیدار و حسن گفتار ثانیاً بیارامید و در بارگاه بر کران تخت او را بر صندلی تعظیم اجلاس فرمود و خداوند زاده کرد و جین و سیور غتمش سلطان پادشاه خاتون را در سرای جلای جشنی با تکلف ساختند و طوی عظیم نامدار کردند و قواعد مصافات

عنایتش مؤثر می آمد و اعیان و معتبران آغازیدند بدو تقرب نمودن و در شب بخفیه بغداد متشرف شدند و او نیز مردم را بخود راه داد تا اکابر بسیار در عهد و پیمان او آمدند و جماعتی که در اول وهلت قصد او را متشمر شده بودند و استیصال را جان بر میان بسته و از استرضاء خاطر و استعطاف جانب او نومید گشته از شکل این حال بغایت مستشعر و خائف گشتند و بانواع مکر و صنعت و اطایف حیل بهتانی چند که «قضا بر نگیرد قدر بر نتابد» بر وی افترا کردند و فرا نمودند که او سر خروجی و اندیشه استعلا و استیلائی دارد و دلیلی واضح بر آن آنکه مردم بسیار در عهد او آمده اند و امراء پادشاه خاتون باتیمور برادر طولادای یازغوجی و تیمور و دبگران را باموال و رشوت بفریفتند تا همگنان در اهلاک آن سلطان ارجمند سعی شدند و کرة بعد آخری او را در قبض و قید آوردند و این معنی را نیز علاوه آن مفتریات ساختند که رقبه متمتع ایراموکی را ایسن نامی از جواری پادشاه خاتون در رقبه تسخیر خود آورده است و زهر بدو داده تا بوقت فرصت شراب و طعام خاص را مسموم گردانیده پادشاه خاتون دهد و عثرات و جرایم او را یگان یگان بر وی شمرند و او عن آخرها بانکار پیش آمد و در شب بیست و هفتم ماه رمضان سنه ثلاث و تسعين و ستمائه بوقت افطار بخجه و خنقش آسیب هلاک رسانیدند و آن سرو سبی چمن سلطنت را از بن برکنند و فرا نمودند که از غصه کارد بر خود زد و خداوند زاده کرد و جین در خانه از خانه های داخل شهر موقوف بود، آگاه شد و بهاتمگاه آمد و مراسم قلق و اضطراب و سوگواری بروجهی اقامت فرمود که مناسب اشفاق و مرحمت و مهربانی باشد و پادشاه خاتون علی الرسم فی امثالها عزائی بظاهر اقامت فرمود و آن سلطان مظلوم و مرحوم را در مدرسه که ساخته بود بخاک سپردند و بدین واقعه هایل دل اهل کرمان بریان و چشم اعیان زمان گریان گشت و از سوز این حادثه همگنان از دیدگان لعل جگرگون بر زر رخسار می فشاندند و از حسرت این مصیبت مهمان درد و تیمار را در حجره دل بیمار می نشاند و ان فی ذلک لعیبره لا ولی الا بصار، حق تعالی روح مطهر آن شهید را بانوار رضوان و اشعه غفران منور دارد و یرحم الله عبداً قبال آمینا.

و پادشاه خاتون طبقات مردم کرمان را غریق انعام و ایادی گردانید و بتخصیص از باب عنائم را بصلات گران و اصطناعات گرامند مخصوص فرمود و بقانون احسان نوع انسانرا بنده کردن در ذات مبارکش خود کرمی جبلی و سخاوتی غریزی بود. از حال و خصال او همواره خورشید مروت و عطیت ساطع و لامع، اجرام عالم علوی نزدهمت او پست، اعراض دنیاوی پیش چشم او محلی و وزنی نداشت فاما قطع صلت رحم و علانیه و چهاراً بر قتل برادری چنان جوانبخت اقدام نمودن خدشه زشت آمد بر چهره محیای

زیبای جلال و کمال او، اگر او را از راه بصیرت نظری ژرف بودی و از احوال گذشتگان اعتبار گرفتی و بسبب استیلاء قوت غضبی و رعایت طبیعت بر حرکتی بدان هولناکی ارتکاب نکردی و از غیرت روان مادر و پدر بر حذر بودی و بر برادر و دیگران ابقاء پادشاهانه فرمودی روز دولتش تیره نگشتی و مردم را از وی نفرت حاصل نیامدی و حال روز گارش چون زلف دلبران و طره خوبان پریشان و شکسته نشدی و لکن

قد یتزع الله من قوم عقولهم حتی یتهم الذی یتقضى علی الراس

نعم پادشاه خاتون نصرت ملک و علی ملک را از اعضاء دولت و انیاب حضرت سلطان جلال الدین که مجبوس و مأسور بودند اطلاق فرموده باعزاز و نوازش اختصاص داد و نصرة الدین یولکشاه را که خواهرزاده اش بود چند گاهی مدبر ملک و پیشکار درگاه و کارساز دیوان و بارگاه ساخت و خواجه بهمن الملک ظهیر الدین که ناب اشد دولت و قرم مقدم اعیان دیوان بود مستوفی و صاحب رأی و مشیر گشت و خواجه فرخنده دیدار و دستور ستوده آثار و مدبر همایون رای و تدبیر و صاحب مبارک رویت و تقریر، کارساز عظیم المثل و النظیر، وزیر ابن الوزیر فخر الملک نظام الدین محمود الاُسم و الرسم و وزیر علی الاُطلاق شد و اشراف دیوان بظہیر الملک فخر الدین خواجه که ذکر او تقدیم یافت مغضی آمدود یوان نظر بر ضیاء الملک خواجه نصیر الدین یوسف پسر خواجه ظافر الدین وزیر حواله افتاد و هر چند از نصاب هر دو قسم وزارت و صدارت که انشاء و استیفاست با نصاب و پرمایه بود فاما لغتی ثقیل و گرانسایه می نمود و اگر چه عامل دور بین صاحب تجربت جهان دیده حلو و مر روزگار چشیده گرم و سرد ایام کشیده غور نکر ژرف اندیش بود لکن از مساعدت چد و معاضدت بغت کماینبفی بهره نیافت و صلاح و فساد بلاد و عباد این طرّف و قصد و عنایت اذنا ب و نواصی و ادانی و اقاصی برای و رضا و سخط مهملک نام که ندیمه بطلانه و مشیره یگانه بود منوط شد و فخر الملک نظام الدین محمود وزیر روزی بخدمت پادشاه خاتون عرضه داشت که چگونه شاید که رخسار جمال دیوان و بارگاه تو از مشاطگی قلم معنی نکار و بنان کهربار پسر عمده الملک منتجب الدین که امروز در بستانسرای فصاحت سخن سرائی بی حشوست، نهالی بشمار هنر بارور که از مشرب عذب فضایل و صدارت بر چمن مفاخر بلاغتش نما و نشوست، عاطل ماند. عرضه داشت آن خواجه بی همال در آن حضرت جمال مؤثر آمد و مرا در عنفوان شباب و ربعمان عمر بطلبید و بدید و از نصاب هنرم بی سید و برگزید و پیستید و دیوان رسائل و انشاء ببند حواله فرمود و آن خواجه بزرگ که بر مواید کرم ربانی با اولیا و صدیقان شریک باد و از سرای عقاب و ثواب دور و نزدیک در تقویت و تربیتم بکوشید. فاما چون این تفویض در ذنابه دولت بود و شب بسحر رسیده حاصلی و طابلی گرامند و عاید و تمام ندیدم و بعد از

انطوای بساط فرمان دهی و اقراض عهد مملکت آن خاتون از ساغر فلک غدار ای بسا شربت های ناکامی که چشیدیم و از آسیب جفاء روزگار ستیزه کار ای بسا محنتها و و نامرادی که کشیدیم .

و هم در این سال مولانا تاج الحق قاضی خوف را که بقیه اکابر عالم و کارساز خواقین و سلاطین امم بود علی خازن و خواجه نصیرالدین یوسف را ببندگی گيغخانو و دیوان بزرگ فرستاد و حکومت یزد و شبانکاره التماس فرمود ، صفحه آن مقرر و مراد رقم ایجاب و اسعاف پذیرفت و در آن باب احکام فرستادند و سیرامون از امراء بارگاه و معزالدین علی ملک و نصیرالدین سعید را که پدید آورده دولت و بر کشیده عنایت و معتد علیه حضرت بود به حکومت و امارت شبانکاره نامزد فرمود و نصرت ملک را بایالت یزد موسوم گردانید و حضرت پادشاه خاتون خود اکثر اوقات بهنادید اعیان ایران و اکابر جهان مشغون بودی چون امیرزاده بزرگ ایرنجین پرسیسی نویان و پسران سوغونچاق نوین و ملک اسلام جمال الحق والدین ابراهیم که بعلو مرتبت و سمو منزلت و نباهت قدر و جلالت امر قدم برفرق فرقدین نهادی ، و خواجه بزرگ فاضل باذل پردل نظام الدین و جیه الاسلام یحیی که شهنسوار میادین هنروری و شهریار ممالک جود گستری بود و باسحاق اتابک یزد و ملوک شبانکاره و حکام طبس . و پادشاه خاتون در زمان سلطنت ایلچیان فرستاد بجانب هرموز تا ملک رکن الدین مسعود نام مسعود را از محل حکم از عاج کرده و از بهار اخراج گردانیده بدرگاه آوردند و ملک عادل عاقل نیکوکار برهیز - کار بهاءالدین ایاز را که بر نشیمن ملک سواحل درین صدسال بازی چنان اشهب نشست قائم مقام او فرمود .

و نوروز سنه اربع و تسعین و ستمانه خبر رسید که باید و اغول در بغداد خروج کرد و گردن تجیر و تمرد افراشت و بعضی از امرا را در اردو بتهمت هوا داری او گرفته بتبریز آوردند . پادشاه خاتون بفایت مستشعر و خایف گشت بابت بلیه اتقد و رأی الشرکان قد ، و در انتای این حالت نصرت ملک از یزد بشهر آمد و ایلچی که شهزاده باید و بکرمان روانه فرمود و یرلیغی مشتعل بر آنکه می باید که با مال و تنکسوقات پادشاه خاتون بقور یلتای حاضر شود بردست او فرستاده بود بشبانکاره رسید . علی ملک تقریر با او کرد که اگر لشکر بکرمان کشیم و پادشاه خاتون و همه را فرو گیریم نیکو بندی باشد عظیم بموقع و متضمن فوائد بسیار و راین اندیشه سیرامون و متعلقان پادشاه خاتون را در قبض آورده متوجه کرمان شدند . چون نصرت ملک ازین خبر آگاهی یافت در فراز و نشیب تدبیر پویان گشت و اتباع سیور غمش سلطان را باخود متفق و متحد گردانید و شهزاده کردوجین را اعلام داد تا مخفی از دروازه بیرون آمد و نصرت ملک و

سلطانیان با اتفاق در خدمت موکبش بمشیر رفتند و آنجا جفان ایلچی و علی ملک برسیدند و اوغان با هزاره بدیشان پیوست و لشکریان تراکمه شهری و صحرائی نیز ملحق شدند و عجیبتر آنکه پیش از انتشار این آوازه و وصول ایشان بده روز از جانب بغداد مخبران صادق النول اخبار کرده بودند که چون شهزاده باید و پادشاه شد و متعلقان و ایراختای پادشاه خاتون را در حدود بغداد و همدان تاراج کردند مصلحت آن باشد که از کرمان نهضت کرده بطرف خراسان رود، همین معنی امیر محمد ایداجی که در راه از قید خلیع العذار شده بود و باصفهان مراجعت نموده و خماری چراغی را که قائم مقام شده در بازار گردن زده با اتفاق خاتونش قوتی بیکی بردست و زبان اکدش ایرا موک و نواب نوشته و پیغام داده و از توقف در کرمان تحذیر نمود بدین ملتفت نشدند و **كان تأثير تلك الاخبار فيها وتأثير الرخا في الصخرة الصماء** [كذا] پادشاه خاتون در این داهیة دھیاء و طامه کبری و حادثه عظمی با اعیان دولت قرعه مشاورت انداختن گرفت، مولانا تاج الحق والدین قاضی خوف رای زد که راه خراسان گرفته متوجه بندگی پادشاه زاده جهان غازان اغول شویم. جماعت کوتاه نظران بی تدبیر و مام ملک خاتون مانع امضاء این پیشنهاد آمدند و تحصن بقلعه و شهر اختیار کردند و بعد از آن مقرر گردانیدند که مولانا صدر الحق والدین پسر مولانا تاج الدین را ببندگی پادشاه زاده غازان فرستیم و آن اندیشه نیز از قوت بفعل نرسید و با حکام نجوم و سعد و نحس طالع شوم و تعبیر و تأویل خوابها و رمل و عزایم روز میگردانیدند و قد عمت علیها غایب القضاء مذاهب القضاء تا خبر رسید که آن لشکر بسیار در خدمت مهد اعلی خداوند زاده کرد و چین بعموم شهر نزول کردند و پادشاه خاتون و اتباع بر قلعه رفتند و چند روز معدود محاصره و محاربه رفت و اکثر امرا و معتبران در گاه پادشاه خاتون با تیمور و مبارک و یولکشاه و امیرشادی که باسقاق کرمان بود و ملوک دیگر منفصل شده بخدمت پادشاه زاده کرد و چین رفتند و پادشاه خاتون مفتاح دروازه های شهر پیش شهزاده فرستاد و گفت :

تا چند ببیم جان مدارا کردن تسلیم شدم نهم قضا را گردن

و لشکر بشهر توجه نموده بقلعه و کوشک برآمدند و وزرا و امراء پادشاه خاتون را گرفته ببند های گران مقید گردانیدند و روز دیگر موکب شهزاده کرد و چین بآیین و ابهت و عظمتی که بالای آن متصور او هام و افهام نباشد و طبل و کوس و رایات و اعلام بشهر خرامید و دربار گاه جلال بر تخت مملکت نشست، و اتباع پادشاه خاتون را مقرنین فی الاصفاد بمجالس بردند و پادشاه خاتون را باهانت و اذلال از کوشک فرو آوردند و در خانه جلالی موقوف و محبوس داشتند و خزاین و اموالش عن آخرها کرمه داشتند و به الريح فی يوم عاصف غارت و تاراج شد و امرا و اعیانش در قید اسار گرفتار آمدند

و تاخته و اندوخته ایشانرا بیاد نهب و سلب بردادند و ایلچیان دوانیدند به حضرت پادشاه باید و معلم بصورت حال و کیفیت ماجری، و مهد اعلی خداوند زاده کرد و چین بر جانب کوشک زر حرکت فرمود و پادشاه خاتون را با موکلان بهم مصحوب گردانید و بوقت مقام در آن بایلاغ و مبروح بییغام و سخن شاه عالم و فرمان باید و عبدالله طغای جلو و چند عفریت بهر گاه و مخیم پادشاه خاتون در آمده گفتند :

اگر بار خارست خود کشته و گر بر نیانست خود رشته

و بهنق و خبه چنانک برادرش سیورغمش سلطان رفت کیلا بکیل و صاعاً بصاع شربت فناش چشانیدند ، و کما قدین تدان :

چو بد کردی مباش این ز آفات که واجب شد طبیعت را مکافات

الخیر مصنوع لصاحبه فتمتی فعلت الخیر اعتکا

والشر مفعول لفاعله فتمتی فعلت الشر اعطبا

و ظاهر دهبی مسکین نام مدفن آن خاتون آمد و بعد از آنکه سلطان مظفرالدین محمد شاه بسلطنت کرمان موسوم شده بر سید فرمود تا مرقد او را بآئین و رسم پادشاهانه بشهر آوردند و اقامت رسم عزا کرده در مدرسه مادرش ترکان خاتون دفن گردانیدند . از آن روز باز که این سقف اخضر بر کشیده اند و این بساط اغبر گسترده نقش را در جنب بنات نهاده اند و از کمان چرخ بر جان اهل عالم تیر ممت گشاده ، درین سرای غرور اطول اعمار یافته گیر عاقبت در تنگنای لحد پهلوی بر زمین نهاد نیست ؟ خوشگوار تر شربتی از قدح حیات آشامیده پندار سرانجام جام حمام چشید نیست

حکم المنیة فی البریة جار ما هذه الدنيا بدار قرار

جائی که اساس دولت آل ساسان آسان آسان منهدم گردد و بنیاد مملکت پیشدادیان از تند باد تقلب ادوار متزلزل شود دیگر دولت ها چگونه بقا یابد و سایر مملکتها چرا فنا نپذیرد ،

گر بفلك بر شود از زر و زور گور بود بهره بهرام گور

ایزد تعالی روح آن خاتون هنرمند ارجمند و پادشاه دریا دل و حاکمه عالی همت افاضل نواز و ملکه بلند نفوذ سرافراز را بانوار مغفرت و آثار مرحمت آراسته دارد و گلشن مینو و بهشت برین مأوی آن پادشاه را ساخته و پرداخته ، آمین یا رب العالمین . و بعد از نهضت شهزاده کرد و چین نصرت ملک در کرمان حاکم نافذ امر و نهی شد با سراغای اورجی که از حکم یرلیخ باید و براه باسقاقتی بکرمان آمده بود و خواجه دیوان یمین الملك قوام الدین وزیر گشت و خواجه بهاء الملك نصر بن الحسن الطالبی که در عهد سیورغمش سلطان و پادشاه خاتون بمشارکت خواجه قوام الدین مسعود پسر تاج الدین

امیران زرینکمر که متصرف سیرجان بود بعد از آن باتفاق و نوکاری خواجه قوام الدین وزیر
 بتحصيل مال هر موز رفته پیش نصرت ملك رقم اعتبار تمام یافت چنانچه در امور دیوان و
 ولایت میکرد و موعود شده بود بمنصب وزارت کرمان و درین روزها از بندگی پادشاه زاده جهان
 نغازان ایلچیان ابراهیم سکورجی و یوسف بوکا و آینه غازی نایب امیر نوروز بتحصيل مال چریک
 خراسان بکرمان رسیدند، و حکم یرلیغ باید و بتقریر سلطنت کرمان بر قطب الدنیا والدین
 شاه جهان صدور یافت و چون با مادرش معزالدنیا والدین بایلاق خاتون از اردو منفصل شده
 بهمدان رسیدند رایات هایون پادشاه جهانگیر جهاندار صاحب قران شهنشاه سلاطین اسلام
 غازان مظفر و منصور باردو خرامیده بود و باید و منهزم و گریخته و تاج و تخت بمستحق
 رسیده و در هفت اقلیم جهان پنج نوبت جهانداری غازانی زدند و چترهای آسایش سایه بر
 بسیط روی زمین افکند و آفتاب سلطنتش سر از کوه کشورگیری بر زد و امرا و
 لشکرها در ربه طاعت آمدند و سپرامون از امراء پادشاه خاتون و کوچوک سکورجی
 بضبط کرمان و قبض باید و میمان از حکم یرلیغ غازان خان بهمدان رسیدند، حمایت تودای
 خاتون مانع آمد از آنکه تعرضی بدیشان رسانید ندی فاما اموال و احوال ایشان در معرض
 غارت و تاراج آمد و چون خبر جلوس همایون غازان خانی بر سریر جهانبانی بکرمان
 رسید نصرت ملك و سراغای و نواب باید و ابراهیم سکورجی و یوسف بوکا و آینه غازی
 را گرفته در قلعه مقید و محبوس گردانیدند و باموال و خزاین و اطلاق و نفایس سلاطین و
 اندوخته و توخته خود و اتباع و فرزندان متوجه سیستان شدند. موالی عظام تاج الحق
 والدین و پسرش صدر الحق والدین که سمت اختصاص بحضرت غازان و رقم عبودیت
 درگاه پادشاه اسلام سالهای ممتد بود که داشتند و سوابق نیکو بندگیها بر دولت روز
 افزون آن پادشاه عادل مغفور حاصل فی الحال بدرگاه پادشاه خاتون آمدند و با
 اعیان و حواشی پادشاه خاتونی متفق و منضم گشته شعار غازانی اظهار کردند و نفیر مزده
 شادی و غریو طبل و کوس بکرة اثر رسید و همگنان یکدیگر را بسلطنت و جهانبانی
 و خانیت و پادشاهی پادشاه اسلام غازان خان مبارک باد گفتند و ایلچیان موقوف و مقید
 را از مجلس اطلاق گردانیده در کرمان تمکین دادند و ایشان با سواران خیاره سه چهار
 منزل بر عقب گریختگان برفتند و چون شأ ایشان دریافتند و گردشان نشکافتند مراجعت
 نموده در راه کرای منگو نام را که صند و قچه خواهر پادشاه خاتون داشت گرفتند و آن
 اطلاق و نفایس که خواتین نامدار جبار و سلاطین کامکار در سالهای بیشمار از اقاصی
 امصار و اقطار دیار بسی و جهد بسیار بچنگ آورده بودند در دست تغلب ایشان بماند
 و کرة بعد اخری در باب تفحص و تفتیش آن حکم یرلیغ نفاذ پذیرفت و امراء حضرت و

وزراء دولت بخوشتن آن قضیه را پرسیدند، کیفیت آن بوقوع نیوست، در روز عید اضحی سته اربع و تسعین و ستمایه فروع منابر کرمانرا بزبور فر نام مبارک غازی آرایش دادند و مولانا تاج الحق والدین و مولانا صدر الحق والدین شرط نیاز و تعظیم علی الرسم فی امثالها تقدیم فرمودند و سیو کشاه بانفاق سیرامون و کوچوک بضبط ولایت کساهی لا کما ینبی قیام نمودند و بایدوئیان را بفنون عذاب تعرض میرسانیدند و قوام الدین وزیر و نیکبای اینان ملک را بقوبات تعذیب میگردند و نیکبای رابزاری زار بکشتند و قوام الدین تا بوقت وصول مظفر الدنیا والدین محمد شاه سلطان در توکیل و قید گرفتار ماند.

۸ = ذکر مظفر الدنیا والدین ابو الحارث محمد شاه

سلطانی بود ابی نفس قوی بطش مهیب صورت خوب طلعت بزرگ منش و باداد و دهش و کامران و چون قضا کامکار و چون قدر فرخنده و چون دولت غالب و چون نصرت قاهر دهر انتقام قادر گردون توان عادل مهر اصطناع عاقل کیوان وقار
مرارت عنفش با حلاوت لطف ضم، مهابت بهرام آسایش باطلعت خورشید سیمما فراهم
کرم بومی از گاشن اصطناعش اجل گردی از صرصر انتقامش
سحاب دزم رشعی از موج قهرش صباح دوم برقی از ابتسامش
و مهابة ممزوجة بطلاقة دانت لها الاخیار والاشرار

دست عدل اوزنگار بریشانی از چهره روزگارش بسترده و مهابت شمشیر آبدارش بیخ فتنه از صحن کرمان قلع کرد و قضا زهر قهر در حد تیغ او نهاد، قدر مقلب مرگ در سر سنان و نوک پیکان او نشاند، بر سلاطین دودمان قراخانی همه ادوات بزرگی بر گذشت و گردن کشان عصر را بکمند قهر فرو شکست شکوه کلاه سلطانی فرایس سروان روزگار بلرزانید و کوس هیبت اردوایش خروش بیم بگوش جباران عهد و گردنکشان عصر رسانید، بوقت استیلاء و غلبه پادشاه غازان و وصول اعلام جهانگیر باردو درخیل خانه امیر قونجو قبال موقوف گونه بود و یک سواره مستقبل رایت فرخنده آیات گشت، امیر عادل نورین و امیر پولاد بوسیلت تربیت ملک اسلام ناصر الحق والدین صورت حال استعداد و استحقاق او سلطنت کرمانرا بیندگی پادشاه عرضه داشتند، حکم یرلیغ بتفویض و توشامیشی ملک کرمان بدو نفاذ پذیرفت و چتر و آل و سنقور و پایزه و شمشیر و سیورغامیشی فرمودند و با ساز و جلال و ابهت در ملابس عظمت و تمکین و معارض آتین و ترتیب بملک موروث خرامید و اهالی ولایت عموماً و اتباع و اشیاع و بندگان و چاکران بدر و عمه اش خصوصاً بقدم او انتماش پذیرفتند و حیات تازه یافتند و خواجگان بین الملک ظهیر الدین و فخر الملک نظام الدین وزارت را استیناف نمودند و همگان

بصدق نیت و خلوس طویت طاعت و تبعاتش را متشمر شدند و هواداری خاندان حجاج سلطان همواره جمهور کرمانیاز را خود رکی با جان داشت الاغیث الدین سیو کشاه که باستظهار وسیلت دامادی امیر نوروز به حکم دوندی شاه خاتون دختر حجاج سلطان و ایلکون بیگی در حباله او بود و گریخته ببندگی حضرت رفت و شاه علاء الدین حسن شاه بن حجاج سلطان که هم از ایلکون بیگی بود پیش از وصول برادرش محمد شاه سلطان ببندگی توجّه نموده بود و شرف تکیشمیشی یافته و بذریعت خویشاوندی امیر نوروز از حکم یرلیغ منصب اشراف و امیر شکاری و نیابت امیر نوروز در کرمان بدو توشامیشی رفته و بتعلیم و تلقین و اغراء و اغواء نصره الدین یولکشاه قاعده سلطنتی تمهید کرده چنانچه حواشی و خدم خاصه او را سلطان علاء الدین میخواندند و خواجگان قوام الدین وزیر و نصیر الدین بهاء الملک و طفل ملک از حکم یرلیغ ملازم او گشتند و نومید از عاطفت سلطان محمد شاه بوی پناهیدند و تیمور بوقا اولدوچی و طغای نوکا و امیر نوروز مصاحب او بودند، و ملک اسلام شهریار اعظم ناصر الدین ملک که تمشیت امور سلطنت محمد شاه سلطان را از راه حکم یرلیغ آمده بود در تقویت جانب سلطان مساعی جمیل بتقدیم رسانید و بسبب اضطراب امور و اختلاف جمهور و خلو خزانه و ازدحام ایلچیان و تشدد محصلان و اسراف سلطان مساعی جمیل بتقدیم رسانید و قائم ماندن دست منازعت و مخالفت میان برادران رعایاء کرمان را در آن سال ضرری و فساد قوی رسید و این حال اول وهنی بود که بحال کرمانیان تطرف نمود و من ذلك وهی العقد و انشق السکر واتسع الخرق.

و غیاث الدین سیو کشاه چون شرف تکیشمیشی یافت اموال و افزار نقد و جنس و جواهر امیر نوروز و دیگر امرا و وزیر وقت مخلص الملک ملک شرف الدین سمنانی را که از زیور تمامت معالی و معانی عاقل بود تکلف و اتعاف و اهدا کرد و بر مال کرمان مبالغی بیفزود و بر آن مستزاد تصرف کرمان را متعهد و متقبل شد و حکم یرلیغ مشتمل بر تقلید سلطنت بر و بحر کرمان بدو نفاذ پذیرفت. وصول این خبر مقتضی نهضت سلطان محمد شاه آمد بصوب بندگی حضرت با اکثر اعیان کرمان، و ملک اسلام شهریار ایران ناصر الحق والدین خود پیشتر بتعجیل تمام رفته ببندگی پادشاه رسیده بود و عرضه داشته که در تمامت بلاد عراق و پارس و کرمان آوازه و خبر آن است که مفاتیح حل و عقد امور در قبضه ارادت و اختیار نوروزست و زمام همگی امر و نهی در دست قدرت او، در ممالک برادران را نشانده است و دامادان فرستاده و نواب گماشته و نوکران برگزیده و این معنی موجب وهنی تمام است و در مصالح ممالک این نوع تقریر و سخنان دلپذیر بر نوعی تأثیر کرد که نایره غضب و غیرت پادشاه بغایت مشتعّل گشت و فی الحال حکم یرلیغ نافذ شد که سیو کشاه مراجعت نماید. و نواب محمد شاه سلطان بقرار در

کرمان متمکن باشند. مقارن وصول سلطان محمد شاه بیندگی حضرت حکم صدور یافت تا سمن او سیو کشا در یارغوی بزرگ بیرسند و امیر نوروز غایب در خراسان و امیر قتلغشاه نوین و امیر ساتیلمش و پولادچینگسانگ و نورکای یارغوجی و سلطان یساول قضیه ایشانرا بیرسیدند و قتلغشاه نوین اعتنا و اهتمام تمام فرمود و در باب سلطان محمد شاه چنانچه سخن قصد آمیز امیر حاجی برادر امیر نوروز ناصرالدین ساتیلمش مؤثر نیامد و سلطنت محمد شاه سلطان باز طی افتاد و مستحکم تر شد فاما ملک شرف الدین وزیر آن فرتوت بیر و آن علیج بی تدبیر رضا جوئی نوروزیانرا مبالغی مال کرمان بر سلطان حواله کرد، همانجا محصلان عیف آن وجوه را که بجوانب نازک و امراء بزرگ تعلق داشت مطالبت نمودند و بدین واسطه ذمه سلطان و نواب بقروض فادح که مبلغ آن از سیصد هزار دینار در گذشته گران بار گشت و آن بلیت موجب استیصال کرمانیان آمد و همان وقت شاه علاءالدین حسن شاه نیر از کرمان برسید و برادر ملحق گشت و سیو کشا منکوب و منغزل شده بخراسان رفت و امیر نوروز اینی خود حاجی طرغون را بی حکم یرلیغ جهت تحصیل مال چریک خراسان بکرمان فرستاد و حکم مطلق گشت و سلطان محمد شاه را باتیمور بوقایولدوجی بر جناح استعجال باز کرمان فرستادند و با حاجی شیوه مقاومت ورزید و دست او بالا آمد و حاجی بضرورت از کرمان منزوع بایست شد.

و هم درین سال سنه خمس و تسین و ستمایه سردار افاضل و اکارم و اعالی جهان و بندار فضایل و مکارم و معالی فراوان مولانا شهید قاضی فخرالدین هرات که ناظم عقود محامد و محاسن و جامع تفاریق فضایل و فواضل و مالک رقاب مفاخر و مآثر بود براه وزارت با احکام یرلیغ و پایزه بکرمان آمد و بر بهلوی تخت سلطانی بر صندلی صدارت نشست و کار ولایت و دیوان در دست گرفت و هو الشهاب الثاقب و القاب الذی هذب به المناقب،

هم عقد با عمامه او تاج خسروی هم عهد با وساره او تخت سلطنت

و سیو کشا بابلدوق برادر امیر نوروز بکوبنان آمدند و بولدوق متغلب وار بشهر هجوم کرد و میان او و محمد شاه سلطان منازعت و مکاوحتی افتاد که بمعاربه و مقابله سرایت کرد و مفلوک باز کوبنان مراجعت نمود و سلطان بالشکری ساخته بر عزم ازعاج ایشان تازرند رسید و بمجرد آوازه عزیمت او بولدوق و سیو کشا پس از آن که اموال کوبنانیان غصب کردند معاودت بخراسان نمودند.

و در اثناء این حال خبر رسید که لشکری و حاجی و ساتیلمش و نوروزیانرا در اردو

سیستان رسانیدند و امیر قرتای و هردوداق با لشکری منصور بگرفتند نوروژ بر نشستند و سلطان آینه غازی و داود و سایر نوروژیانرا در قبض آورد و نصرت ملک و علی ملک و برادران که از سیستان بخدمت امیر نوروژ رفته بودند و بدو مختص و متعلق گشته و در قیبت سلطانی با دوهزار سوار متغانی و سکرزی بدر شهر کرمان آمده و چون از ضبط و استخلاص شهر نومید شده در شهر و قلعه بم تمکن و تحصن نمودند و بظاهر طاعت گونه می داشتند، در این وقت اعلان عصیان و اظهار تردد کرد، نواب دیوان سرای سلطنت را فرو گرفتند و علی ملک با استدعای و استنجد بجانب سیستان رفت. سلطان محمد شاه بوصول این خبر بی قرار و قاق گشت و آئین جبروت و الهیات غضب بر آورده حشمة نادای کرد و فی الحال کال شهاب فی اثر الغفاریت

خون و گوهر در بلازک زهر و باد اندر خدنگ کوه و مصرصر در جنبیت ابر و دریاه ربان با عساکر حاضر و نوکران ملازم بدان جانب شتافت و در راه اوغان با چریک مغول و لشکریان ترا که بخدمتش منضم شدند و هم در روز اول که بهم رسیدند شهر بیرون را بقر و جنگ بستند و در سرابستان مظفری توطن کرده و از سیرجان و اطراف و کیچ و مکران استغفار فرمود و حشر طلبید تا پنج هزار سوار و پیاده در خدمتش مجتمع شدند و شهر و قلعه را محاصره کرد و لشکر را فرمود تا پیرامن حصار را صفاً صفاً کانهیم بنیان مرصوص چتر بستند و مدت دو ماه هر روز از غرة میمون بام تا طرۃ و مقبول شام بمحاربه و مقاتله بیرون و اندرون قیام مینمودند و نصرت ملک و اعوان اخوان در روی خداوند کار خود تیر و تیغ انداختند و کشیدند و بواسطه عدم ذخیره و قوت کار ایشان باضطرار انجامید، ائمه و صلحا را باستیمان بیرون فرستادند و بضاعت ضراعت و شفاعت را سرمایه نجات و خلاص ساخته در مقام استغفار و اعتذار ایستادند،

مستغفرین ذنوبهم بضراعة و مغفرین و جوههم بتراب

و عن آخر هم در خدمت رایت سلطنت بکرمان آمدند و سلطان محمد شاه از راه فراست شاهانه بر سگالش و مکیدنی که اندیشیده بودند اطلاع یافت و بعد از گرفتن برسیدن و چند روز معدود محبوس داشتن نصرت ملک و برادرش را از تیغ انتقام گذرانید.

و درین سال حکومت سیرجان و توابع از حکم برلیغ بر مولانا تاج الحق والدین (۱) قرر فرمودند و پسرش مولانا صدر الحق والدین بهمتی بلند و حشمتی شگرف و توجهی طلق و صدوری وسیع و دلی قوی ایالت آن خطه را تصدی نمود و حقیقت آنکه در معرفت ابواب کفایت و کاردانی و تبیین مراتب اشغال این جهانی و تبیین مقادیر اعمال دیوانی و

اگتساب اسباب مملکت داری و استجماع آلات و ادوات بودگی و بزرگواری عظیم الملک و النظر آید، و درایش بمواقع حل و عقد بصیر و کوشش بمواضع اخذ و عطا خیر، و در آن طرف قاعده حکومتی، بروفق و ناموس مهذب گردانید و سپاهی آراسته ساخته داشت و دارالضرب و دارالتقد ترتیب داد و مدرسه رفیع بنا و خانقاهی عالی همتا نه انشاء و احداث کرد و کار و بارش از آن وقت باز رقم نور و بها و قوت و استعلا گرفت و هلم چرا تا متکفل و زاورت ممالك اولاً و متقلد ملکی و حکومت و نیابت و ایالت مجموع جروم و سرود بر و بحر کرمان ثانیاً گشت، قباي ملک داری بر قد و قامت شایستگی او چیست آمد و محضر تقدم و تفوق بر حکام روزگار در حق او درست، هو کان صدراً افشخ صدر الباذل و مضاق صدر آعدا للکل بالتضایل و فاق صدر آسکن الصدور و لاؤه و عم الجمهور آلاءه، لیکن مشرع کمال و مشرب خصالش بقاذورات غدر و بی حفاظی متکدر نمودی و حقوق مخلصان را راعی نبودی و از آن گاه باز که آن قهرمان در مسند جلالت و حکومت با هزاران حسرت و دریغ «سر در کفن و فات پیچید و برفت». امور احوال کرمان و کرمانیان از جاده استقامت مایل و منحرف شد، بوفات او خاشاک پریشانی دو چشم روزگار صغار و کبار این دیار افتاد و زبان اعیان زمان در مرثیه او بدین بیته گویا آمد :

کجاست آصف تا نوحه گر شود بر ملک که بر و بعرض بی کدخدای ماند و خدیو
فما کان قیس هلمکه هلمک واحد و لکنه نیان قوم تهدما

و صحت من با خدمتش صحبتی قدیم بسیار و سایل و ذرایع سوابق و توابع بود و از بیست و پنج سال که الحال حویله و الشرط دخیله بود حقوق اخلاصی ثابت گردانیده بودم و بوقت آنکه بخندمتش تولا علی نمودم و لا تتمنوا الدول فتحرموها بر شیوه حق گزاران و فاداد و طریقه مغدومین نیکوکار استمرار نکرد، مراسم بزرگی نه برین وجه بود که او فرمود از او باش و او اذل این معنی پسندنده نباشد فکیف لز بزرگان و مع ذلك فانی عاذر و شکور.

و نصره الدین یولکشاه بسوء افعال و قبیح اعمال خود گرفتار گشته بحکم محمد شاه سلطان در قلعه سیرجان محبوس ماند و تیمور بوقا با مولانا فخرالدین همراه متفق و بر قصد سلطان محمد شاه مطابق گشتند و چون تیمور بوقا بار دو رسید هر نوع غم و سبایت در باب سلطان کرد و صدرالدین صاحب دیوان را بر شوت و تکلف مری ساخت و حکم بر لیغ در باب استغراج دو ساله کرمان بمشارکت مولانا فخرالدین و امارت لشکر مقرر و خوشی در امور دیوان بنام خود حاصل گردانید و یولکشاه و امیر شادی و اقارب و برادران نصرت ملک و قوام الدین وزیر ملازمت او نمودند و هنی عظیم بحال سلطنت راه یافت

و بر آت دیوان و آمله و مکتوبات سلطانی نشان و قرائتفا کردند و زدند و زمستان این سال چون لشکر قراوناس براوغانیان زده بودند و غارت و نهب کرده باتفاق برو دیار حرکت کردند و چون موسم بهار درآمد و آهوان بیجاده لب و مینا سم شدند باز دارالملک آمدند و سلطانرا بی هیچ موجبی قوتی و شوکتی دست داد و استیلا و استعلائی بانفعال حاصل آمد و باتفاق عزیمت توجه بندگی حضرت مصمم گردانیدند و بولکشاه بعد از آن که شعله وحشت و مکاوحت را استعلا داد و تیر بردست سلطان انداخت گریخته باردو رفت و معاقب او تیمور بوقا و امیر شادی و اعوان و اعضاد باسرهم روان شدند و سلطان بتنبه و ساختگی اسباب سفر قیام فرمود ، بیست و هفتم رمضان سنه ثمان و تسعین و ستمایه براه ابرقوه باصقهان متوجه بندگی شد و برادرش علاءالدین حسن شاه و خواجه ظهیرالدین را در کرمان استنابت فرمود و مولانا فخرالدین قاضی هرات مصاحب و اکابر کرمان ارفاق در هشتروند بشرف تکبیشمیشی مشرف شد و بارگاه و سراپرده و مجلس خانه مرصع و تحف لایق و تنکسوقات فراخور پیشکش کرد و امیر سعد نورین بر هادت مألوف تربیت و عنایت شامل حال او گردانید ، فاما در آن هفته بجانب اران حرکت فرمود و رایات همایون پادشاه بصوب بغداد خرامید و مولانا فخرالدین بلطایف حیل و انواع کید و تمویه قصد سلطانرا متنسم گشت ، و کان یختلط ولاء بجزاء و یسر حسوا فی ارتقاء تا نایب دیوان سرای سلطنت را بر رفع و ایفاقی داشت و در جوتی واسط چند روز این قضیه را بحث و تفتیش فرمودند و نهجوست طالعی که آن مقارنه زحل و مریخ بود در هژدهم درجه سرطان طالع سلطان محمد شاه اضافت و ضمیمه آن پربشانی گشت و قلت ذات الید و کثرت قروض نیز علاوه آن نکبات آمد ، فی الجمله کار و بار سلطان روی در انحطاط نهاد و وزرا و اعوانش نقصان زیف بعیار اخلاص و حفاظ راه دادن مصلحت وقت دانستند و قطب الدین شاه جهان را عشوۀ تفویض سلطانی کرمان دادند و نصرة الدین یولکشاه در خدمت قتلغ شاه نوین که بواسطه مرضی صعب از بندگی رایات عالیہ چند روز متخلف مانده بود برسید و باتفاق کید و احده نقض مرایر امور و احوال سلطنت محمد شاه سلطان بکوشیدند و اگر نه آن بودی که منهل عنایت پادشاه اسلام غزان خان با او در غایت صفا بود ، همان وقت در معرض خوف و خطر آمدی و برین موجبات مولانا فخرالدین هرات مصالح و مهمات و مطالب و مرادات خود را من غیر منازع و لامدافع باتمام و اسعاف مقرون گردانید .

و هم درین سال پادشاه اسلام عنان تدابیر امور و مقالید احوال در کف شهامت واضح برهان خواجه رشیدالدین وزمام منصب وزارت در قبضه صرامت لایح بیان خواجه سعد الحق والدین فرمود نهادن ، و ایشانرا صفا و دوستی با یکدیگر در آن زمان با

غروق و اعصاب مبترج بود و در کلیات و جزویات مهمات دین و دولت هر دو متفق الکلمه شدند، دو نقطه بودند در یک خط، دو چشم روزگار بودند که آنرا سومی نباشد، دو فرقه آمدند که بینهما مزیتی تصور نتوان کرد، در اختلاط و اجتماع چون جسم و روح بودند که از مخلوقات ثالثی نداشتند و مدت آن موافقت و موافقت کمایش سیزده سال بروجهی میان ایشان گذشت که بالای آن نتوان بود، چون دو برادر خلف در موالات و مصافاة یکدیگر همدم بودند، خرده اغیار قطعاً در میان ایشان نگنجیدی و هر دو وزیر خود را تلمید و مرید و دوست مستفید مولانا فخرالدین میدانستند و در تقویت جانب و تمکین او باقضى الغایة رسیدند و وزارت کرمان وزارتى بالای سلطنت بر وی مقرر شد و دست قدرتش حمایل گردن مطلوب آمد و بانواع نوازش و سیورغامیشی بهره مند گشته عنان عزیت بر صوب کرمان معطوف گردانید و شاه رکن الدین محمود شاه که موعود بود بدامادی او و شاه نصره الدین یولکشاه و خواجه نصیر الدین بهاء الملك و ناصر الدین ضیاء الملك علی بن ابی بکر الطالابی مصاحب و هم عنان بکرمان آمدند و احکام و یراینها بکرمان رسانیدند و شنوایند و فرط بغل و نهایت سوء خلق و کمال جبروت و نفوذ و تکبر و تجبر بر شاهان و وزراء کرمان که او و پسران و داماد می فرمودند مفضی شد بدانکه استیصال او را اندیشه کردند و استهلاك آن یگانه و من تابعه را سبب نظم امور و احوال خود دانستند، و بد آمد آنچه نیکو پنداشتند و شبی با او باش ورنود شهر و مقدمات و قنقلی و تر کمانان بخانه نیکتای پسر التاجو نویان که براه باساقی در کرمان بود اولاً هجوم کردند و او را در قبض آورده پس بوثاق مولانا فخرالدین ثانیاً تطرق نمودند، و او از راه بام گریخته در خانه یکی از متعمنان متواری شد، خان و مانش را بغارت و نهب و سلب تعرض رسانیدند و پسران و اتباعش را مأسور بدرگاه آورد و بعد از چند ساعت مولانا فخرالدین را در شمار عار و شزار حاضر کردند و بقیود و اغلال مقید گردانیده در مطموره قلاع موقوف داشت، و پس از پنج روز تمامت را باقیح صورت و اشنع وجه بشیخ قهر مجزا گردانیدند و هر چند این حادثه کبری که مولانا سعید قاضی فخرالدین هرات را افتاده نتیجه مقدمات غدیری بود که با سلطان محمد شاه کرد و آن ضایعه عظمی که بخاندان و جاه و جلال او متطرق شد بهره نهال مکر و کیدی بود که بر جویبار نقض عهد و بیوفائی نشاند فاما بر مقتضی حدیث **لحوم العلماء مسمومة** آن جماعت که بروی آن خلافت و نکال و خزی و اذلال روا داشتند کیفر آن عن قریبه بر شنیع ترین وجهی کشیدند و **لعذاب الاخرة اشد و ابقى**، چه او بزرگی یگانه و فاضلی علامه و در انواع فضایل نفسانی و کمالات انسانی نادره زمان بود، سالهای ممتد در بندگی

حضرت پادشاهان و خاندان در عداد مشاهیر معتبر منظم و در ملک اعیان نامور منحرط
 شمع و ووزگلو دران امر و نافذ فرمانان و وزراء جهانرا مستشار مؤتین و ندهیم و سردار
 مسکنت گشته، عقلی وافر و فضلی متکثر و محاوره و مذاکره دلگشای و مشافهه و مناقشه
 روح افزای داشت، انظاره منابع العلوم و اقواله مرآت العقول و مکاتباته حدائق
 الجدد و الهزل و مراسلاته جوامع الکلام الفصل، استیاض بدو دمان وزارت مبین و
 ظاهر و انتمایش بغاندان صدات معین و زامر و هو الکریم نسباً العظیم حسباً العریق
 مجدداً و حریره الوثیق رأیا و رویه، همواره از تورط در و طات تهور محترز بودی و
 خویشتر را از اقتحام در اخطار و اعمال که تبه را متضمن باشد بر کنار داشتی فاما باقتضای آمده
 چگونه مغالبت توانستی و لاهرد لقضاء الله عزوجل، آری هیبت تطلب روزگار بر وجهی
 است که میارزان زمان از دفع سطوات آن عاجزند و هیأت قلب لیل و نهار بر صفتی که
 میرزان دوران از منع مقدمات آن قاصر، جهان ناپایدار هر ساعت چندین هزار عاقل
 نامدار را بپای دیوار بوار می آورد و دنیا غدار هر لحظه غبار ضجرت و نکبت بر عذار
 حال هر صاحب کمال می نشاند، هی الدنيا کحیة تمث السهم و ان کانت المجسدة لانت
 شاهان و ملوک و تراکمه کرمان و بعضی از صدور و اکابر آتش فتنه را بالا دادند و
 مقناطیس و اربلا را بخود کشیده و نیندیشیدند که سطوت بآس و صولت قهر و سورت
 بطش پادشاه غازان دملر از نهاد آن خاکساران بر آورد و بر اقتحام در محله بوار
 اسرار نمودند و شهر و قلعه را حصار گرفتند و اوباش و رعاع ترکمانان و مفسدان فتنه
 انگیز و هتنانان فسادجوی را مجتمع گردانند و ترتیب و ساختگی مجانیق و عرادات و
 قلعه داری و دزدبندان را منشر شد و تیمور بوقا با معدودی چند از لشکر هزاره لوغانی
 و طایفه از بزرگان کرمان و نصره الدین بر ظاهر شهر خیمه اقامت زدند و باعلام این
 غل اغبار باطراف فرستادند، امر اصادق و خرمنجی با لشکرهای شیراز و عراق
 بر سینه ند و از سیرجان و شبانکاره نیز مدد آیدند و هر روز من الصبح الی الرواح دست
 معارضه قایم بود و معارضه و مقابله دایم، و از نواحی بلاد فارس و لور و یزد لشکرها
 عدد الرمل والنمل برست کرمان روان شدند وایلچیان بر جناح استعجال معلم بخبر این
 واقعه بیندگی حضرت دو اندیندند و در دیار بکر بوقت آنکه رایات همایون از افق شام
 قرین شمع و ظفر و الیف نصرت و فیروزی طالع شده بود بر سید و صورت قضیه بر مرض
 رسانید، حکم یرلینخ باحضار سلطان محمد شاه که در بندگی رکاب اعلی بود در آن
 موقوفه مشهود بمحمدات محمود قیام نموده و بر مقدمه و متقلای عساکر منصور رفته و
 آثار دلاوری و مردانگی و نیکو بندگی و فرزوانگی باظهار رسانیده قنای یافت تا

بتدارك آن حال از وی استكشاف كند، برهوجب حكیم حاضر آمده دین باب هر نوع مشاورت کردند، حالیا مقتضی مصلحت آن بود که حکم یرلیخ مشتمل بر تفویض سلطنت کرمان بمحمد شاه سلطان صدور پذیرفت وبشاهان وملوك عاصی احکام مشعر بر وعد و وعید وتأمیل وتغویف واستمال و تربیت فرستاده آمد وامیر جورغدای را بامارت کرمان و نوکاری امیر صاداق نامزد گردانیده وخواجه صدرالدین ابهری را که از اعیان ایران بکمال فضایل ومعالی ممتاز و بفرط استعداد و دهاء و ذكاء براکابر جهان سیرافراز بود برآه وزارت معین کرده روانه فرمودند، خواجه بزرگ والاربتت وافر منقبت بر اعزاز و احترام اهل فضل بغایت متوفّر بود و این شغل را در آن مدت بر جاده رونق و سنن استقامت ومركز نظام راند، در عبارات و کلمات نوشته و گفته او مغولی و عربی و پارسی که عقل و چشم خیره ماندندی، دیوان کرمان بعد از بلیت بافاق و وقوع حادثه نکستی چنان بسکان آن خواجه هنرور فضل پرور باتمکین نیکو آئین چون خلد برین آراسته خواست شد، این رباهی از مقاطر سخنان معجزه آثار آن خواجه رفیع مقدار است.

گر لعل تو بوسی بروانی بدهد این عاشق دل داده روانی بدهد
ور زانک بسیم وزر در آری سر را هر چند که مفلس است جانی بدهد

نیم قریب يك سال آن محاربه ومحاصره برداشت وكافه اهالی کرمان پایمال قضا وقدر و دست فرسای خوف و خطر گشتند، در داخل شهر عاصیان وباغیان دست بتاراج ونهب اموال وقصد جانها وغارت خان ومانها و تعذیب ارباب بیوثات و تخریب اسواق ومحللات بر آوردند ولشکر که برخارج شهر بودند دور وقصور را قاعاً صفصفا گردانیدند چنانچه نکتت ملازم دلها و بلیت مزاحم جانهای خواص وعوام خارج و داخل شهر گشت، متنزهاات وبساتین بیرون خاویه علی عروشها شد، نه از دوختن آن شاخی بالا ماند و نه از بینان این کاخی آبادان، اماکنی که منبت ومغرس دوختن ربان ومسبت ومغرس مرغان خوش الحان بود مسکن ظباء واران و منزل ضباع وثالب شد ومزارع ومواضع آن چون دل عاشقان خراب و چون روی کار هنرمندان بی آب ماند

مقام غوانی گرفته نواج بساط عنادل تنیده عناکب
سمن زار گشته دیار سلاجف چون زار گشته وجار ثنالب

سرایهای خوش و بنهای دلکش و بقاع طرب فزای و رباع دلربای اندرونی که از چشم نیم خواب و رخ باب خورشید ظلمتان ماه بیکر نرگس زار و گلستان نمودی چنان هد که درك اسفل فردوس اهلی آن آمد و خارستان نیکارستان او گشت،

آنجا که بود آن دلستان بادوستان در بوستان

شد گرگ و روبه را مکان شد کوف و کرگس را وطن

ابرست بر جای قمر سنگ است بر جای کهر

زهرست بر جای شکر خارست بر جای سمن

بلیت قحطی هایل و غلامی عظیم بر اهل شهر طاری و متطرق شد و خوار بار چنان عزیز که حساب جو و حبه از ترازو برخاست ، نان چنان شیرین آمد که جان غمگین هر مسکین در طلب آن بلب می رسید و دست بدان نمی رسید و فروماندگان شهر و درماندگان قهر در معانات آن عنا و مقاسات آن بلا روزگار میگذرانیدند تا بحدی که سد رمق بادیم و چرم و سختیان جوشانیده می کردند و سگ و گربه را قوت می ساختند ، هر پسته دهنی را از سورت گرسنگی جان شیرین بلب رسید و هر فندق بنانی از بی نوائی بنانی درماند ، جوانان خوبروی از فرط جوع بر چوب تابوت پهلو نهادند و و شاقان خوش لقا و خورشید پیکران ماه سیما از تیغ و سنان متردان و تعذیب و شکنجه متقلبان بدرجه شهید رسیدند ، یوم یتر المؤمن اخیه و امه وایه و صاحبته و بنیه ، صورت روزگار اهل دیار آمد و یوم تذهل کل مرضعة عما ارضعت و تضع کل ذات حمل حملها و تری الناس سکاری و ماهم بسکاری و لکن عذاب الله شدید صفت حال بیچارگان کرمان گشت و ضرب الله مثلا قریة كانت آمنة معامنة یا تبها رزقها من کل مکان فکفرت با نعم الله فأذاقها الله لباس الجوع والخوف بما كانوا يصنعون .

و چون رکن الدین محمد شاه و اتباع بر اندیشه فرار غیاث الدین سیو کشاه و رفتن بجانب سیستان و قوف یافتند او را مقید و مسلسل بیرون فرستادند و امرا صادق و جورغدا و خرمنجی فی الحال با بدرقه بهم روانه بندگی حضرت گردانیدند و در تبریز یرغو داشته و پرسیده و او بگناه خود معترف شده بیاسا رسید و شاه علاء الدین حسن شاه رحمہ الله و بیشتری از ملوک و اکابر در غنیه بخدمت امرا پیوستند و چون در شهر و قلعه امداد ذخیره و قوت بکلی منقطع شد رکن الدین محمود شاه امان و زینهار طلبیده بیرون آمد و امیر صادق آن صاحب شہامت عادل نیکو سیرت عاقل بروجه بصیرت و نصف جناح اشبال و رعایت بر ضمنا و بیچارگان محاصر گسترانید و بحکم آنکه یرلیغ رسیده بود که بعد از استخلاص شهر و قلعه نظام الدین فخر الملک و نصیر الدین بهاء الملک و شردمه از ملوک و تر کمانان را بیاسا رسانند آن بزرگ عالقدر را که واسطه العقد اکابر زمان و خاتم وزراء کرمان بود بتیغ قهر شهید گردانیدند و بحقیقت ماهی بود که از میان

ستارگان اهل قلم کرمان در بودند و وزارت ابن ملک بر آن خواجه فرخنده دبستان خجسته آثار ختم شد ، روزی چند اسم وزارت گونه بر خواجه نصیر الدین بهاء الملک اطلاق کردند و او خواجه بود نسب اصل معبر معول و هر چند در قسمتی استیفا و انشاء پیاده آمد و عجز او از نوشتن و خواندن دو صطر پارسی بی تصحیف و غلط ظاهر شدی فاما در بست و گشاد و ستد و داد و گرفت و نهاد امور دیوانی بدرجه علیا بود و بچرب زبانی مار از سوراخ بدر آوردی و بیشتری از مخادیم را که استخدام او کردند بانواع زرین و سالوس مسخره خود گردانیدی و در استمالت قلوب رمیده و استعطاف خاطر های رنجیده دستی تمام داشت لیکن میان در شبه تفاوت بسیار بود و از نری تا نریا فرق بعید ، فخر الملک نظام الدین در دیوان و بارگاه حضرت سلاطین بنفحات الطاف جان افزای و محاوره و مکالمه غمزدای دائماً مخالفانرا مؤالف و معاندانرا متابع و مطاوع گردانیدی و دشمنان و حساد را با وجود او هوس تقدم نبودی و همگان تفوق او را از بن دندان کردن نهادندی

اقرار دشمنان بملو مراتبش چون ساحران مصر باعجاز موسوی

و پادشاه غازان سلطان مظفرالدین محمد شاه را ثانیه بعد اولی مشمول انواع اضطناع و عنایت پادشاهانه و مظلول سحاب مواهب سیور غامیشی و عاطفت شاهشاهانه فرمود و بخلعت خاص اعلی تشریف آل و ستقور و کرامت شمشیر و سکور نوازش و پایزه ها و جناق مشرف گردانیده بکرمان فرستاد و رکن الدین محمود شاه را در صحبت نائبان بیندگی ردند و در حدود همدان ممات را بر حیات اختیار کرد و گویند زهر در شربت ترکیب ساخته تجرع نمود ، فی الجمله بهر نوع که بود بی آنکه متعرض تحمل خلافت و عقوبتی گشتی سپری شد .

مظفرالدین محمد شاه چون بکرمان رسید ولایتی یافت خراب منصوب و رعیتی دید مستأمل منکوب ، خزانه مشاهده کرد تهی منهوب و عساکر متشرد و اعیان متبذره و بدلناهم بجمتیهم جتین ، بقدر وسع وطاقت در جبر هر کس و رتن هر تنق و تدارک هر خلل و تبدل هر میل می کوشید و باندازه قوت و مکنت بجمع شتانی و احیاء مواتی قیام می نمود ، و مقارن وصولش بکرمان ایاجی گورکان بایست هزار سوار قراواناس بولایت کرمان هجوم نمود و خاوون و مغون و گرمسیرات را بجدا فیرها عالیها سافلها کردند . آن سلطان که غضنفر پیشه بردلی بود و آن شیر که در عربت نیزه و شمشیر بالیده با لشکری که داشت و قلیل ماهم بچنگ و قمع ایشان شتافت و امیر جرغودای و نیکیای و محمد سکورچی بضرورت موافقت و مراقبت نمودند و پیش از انقضاء فریقین فوجی از لشکریاگی بر هزاره مغول زده بودند و اکثر امراء صده ها و نامداران لشکر را بقتل

آررده و شرمه بیافت سیرجان که مقام و بورت چریک بود تطرف نموده و حصار آنجا گشوده و اولاد و عیال و احمال و اطفال ایشانرا اسیر برده و غارت کرده و بجانب شیراز و گرمسیرات آن حدود رفته ، آن سلطان صاحب صولت و خسرو با صلابت و سطوت تمهده الله بنفرانه در قشلاخ جیرفت ورود بار با امیر جرغودای و لشکری که مجتمع شدند یک دوماهی اقامت کرد و شب و روز شرایط حزم و احتیاط مراسم تحفظ و تیقظ بجای می آورد و قراول و طلیمه مرتب مینشاند و بعد از آنکه لشکر باغی از کنار دریا مراجعت نمودند بشهر باز آمد و بر ضبط امور و نظم منشور و جبر کسور بدانچه موسوع و مقدور بود اقبال فرمود و خواجه بهاء الملک نصیر الدین حسن را متصدی منصب وزارت و نیابت گردانید و حقیقت آنکه آثار کفایت و شهامت و اجتهاد و صرامت مناسب حال و روز کار و فراخور مایه و بایه و استظهار خود باظهار رسانید و شغل استیفاء الفقار رجال و خلوا الیه داند و کوری مردمی و انسانیت و رغم بزرگی و اهل بیت را بر تاج الدین ابوبکر شاه سعد الدین بی تباری متذکر واری مطعونی مأبونی مقرر داشته آمد و باول بامن که مربی و مصطنع او بودم طریق غدر سپرد و چنانچه دأب و عادت سفلگان دون و طریقه و شیم ناکسان ملهون باشد آغازید ، دامن تسحب و تدلل در پای کشیدن و تکبر و جبروت و باد بروت بر بزرگان عصر تفوق جستن فی الجملة آن غوره مویز و آن بیدق فرزین و آن مور مار کشته و این تقویض و تقلید نه مناسب علو همت پادشاهانه و نه فراخور کمال انیت و انفت خسروانسه سلطان افتاد و دور و نزدیک چون او را مبدیدند میگفتند :

نه ارث و نه اکتساب نه زیب و نه فر ای گردش روزگار خاکت بر سر

و ترك و تازیك بر زبان می رانند هتی فر زنت یا بیدق و بم تصدرت یا اجمق با این همه بی شرمی و بی آزر می و خسی و نا کسی هم لغتی بسوی مروت گرا نیـدی و اخیانا بر همیه من غیر رام صنیی از وی صادر شدی و با کمال فسق و فجور و ارتکاب بر فنون محظور و معذور از خدای تعالی بر غیر بودی و بر اقامت و ظایف فرایض و نوافل مواظب و مثابر و از روی هنر این بجدّه فن استیفا و سیاق و مایه دار شیوه تحریر و کتابت بود ، در مامله شناسی و در صنعت دفتر مشارالیه عصر خود ، نه چون بزرگان بود که درین چند سال جز خزی و نکال و قبح افعال و سوء اعمال و شومی خصال از ایشان مشاهده نیفتاد ، نه از خالق می ترسند و نه از مخلوق شرم میدارند نه در میدان سفلگی زاجری شرعی عنانکش ایشان میشود و نه در مقام لثیمی مانع عقلی و ازع تسلط و تجبر ایشان میگردد ، چون قلم دو زبان و چون کاغذ دو رو بند و در شرانگیزی و رنگ آمیزی و روشه اندوزی نظیر و مثلشان نیست ، بی موجبی با همه خلق در چنگ و خشم اند و با دوست و دشمن چون شتر گردن کژ دارند ، از رخساره ایشان روز و شب سر که میچکد و

تمیزان معتبر را بضرورت چون بشه در آن می باید افتاد، چنان عبوس و ترش روی و متکبر و بدخوی و سفيه و تلخ گویند که پنداریا روزی جمله بندگان ایزد تعالی بریشان حواله کرده است، دائماً کار و بار و رواج بازار خود بنفاق و شقاق راست می دارند و بوقت مقابله گوئی و تقریر قضایای دیوان چون برق ورعد بانگی نا مفهوم میکنند و چون مست در همه جای دست می زنند.

باز سر تاریخ آئیم، و منصب قضا بامام علامه مولانا مجدالدین گیلی از ارباب عمایم کرمان مناظری تیز ذهن و بجائی موجه گوی و فاضلی متین علم و لطیف طبعی وافر عقل و خوش معاورة کریم خلق نوحاست [کذا] تقلید کرد و دراثنی این حال امیر جرغودای و نیکبای و خواجه صدرالدین و تیمور و قبا بر قصد سلطان اتفاق کردند و چون باردورفتند در تکدیر مشرب عنایت امرا و وزرا يك زبان شدند. چون مدبران خواجه رشید الحق والدین و خواجه سعد الحق والدین را میدان عنایت تربیت و تقویت بصوب حال سلطان محمد شاه هر چند وافر تر بود سخنان غرض آمیز ایشان محل قبول و شرف اصفا نیافت و اگر آنستی که بر توسیخ پادشاه بحال و جان ایشان متطرق شدی در اطراء و مدحت ایشان اغراق بسزا رفتی چه بعد از خانم و زرای مملکت و حاتم ملک مکرمت خواجه شمس الدین صاحب دیوان محمد جوینی که اوو برادرش علامه و زرای روی زمین علاء الدین عطا ملک فرقدان سپهر وزارت و شریان برج جلالت و سمدان اوج بزرگواری و نیران افق نامداری بودند فر دولت و مکنت خواجه شمس الدین صاحب دیوان خود از شکوه مندی احمد میمندی فزونتر آمد، صریحاً اقالیم آرایش از غریو کوس حشمت نظام الملک طوسی مهیب تر نمود، اما الوزارة فقد اقلت الیه الارسان و اما الصدارة فقد فرشت له زخرفها الخضر و عبقریها الحسان،

بر بود بچوگان کفایت دل و دستش گوی شرف از عرصه میدان وزارت
بسترد بدستارچه لطف ضمیرش کرد حدنان از رخ رخشان وزارت

وهو الوزیر الذی اخدم الماضین القضاء والقدر و اخجل بلاء غرة المیمونة المشرقین الشمس والقمر و نسخ بجوده جود الاکرمین البحر والمطر و فاز فی تحصیل اغراضه بمساعدة الاطیین النصر والظفر و رقی اعداء دولته بمعافاة المزعجین الخوف والخطر، باستماع اسباب ملک آرائی و تمهید مبانی معدلت فزائی چون این دو خواجه تا بعد ایشان مدبری نبود، هر نهالی که در باغ دین و دولت نشاندند ثمره صیت بلند و ذکر خیر بار آورد و هر قاعده که در ملک و ملت نهادند مهمل اساس نیکو نامی و رافع سقف کامرانی شد، مخدوم اعظم خواجه دین دار دستور معدلت شعار، برگزیده و برداشته لطف کردگار، محیی مراسم سنت و جماعت، ماحی صورهای

و بدعت، طراوت فزای ریاض مسلمانی، رونق بخش رباع جهانبانی تاج الحق والدين
على الاسم وال رسم، شاه رقة شريعت پروری، ماه فلك معدلت گستری، وارث اعمال و
اعمار همگنان باد، مشرب دين نبوی بحمد الله بسعی جمیلش از کدورات ابتداع و آلايش
انتحال صفا پذيرفته است و دوحه ملت محمدي بدستباری معمار اجتهادش نشو و نما گرفته،
وزراء سابق صبح آفتاب این خواجه بودند و نام جویان لاحق شفق خورشید بقاء او
خواهند بود. خواجه سعد الحق والدين خود سرو سهی چمن وزارت ایران زمین و خواجه
آصفی رتبت بزرگمهر تمکین، و وزیر صاحب فضیلت برمکی آئین بود، و او را نواب
معتبر و اصحاب نامور بیشکار و دستیار و نایب و کارگذار و نوکار غمخوار بودند، همه از
کرم و مروت آفریده و بشیر هنر و بزرگی پروریده صدور المجالس بدور الحنادس،
هریک اندر شرف و مهتری انگشت نمای همه فضل و کرم و مردمی از سر تا پای
همت هر یک عالی تر از افلاک بلند طلعت هر یک فرخنده تر از فرهای
عن آخرهم اسباب مهتری و سروری را مهیا و سیمای فتوت و مروت بر محیاء فرخنده
سیماء ایشان پیدا و هویدا

هینون لیئون ان سادوا ذوو کرم سواس مکرمه ابناء ایسار
لا ینطقون عن الفحشاء ان نطقوا و لایمارون ان ماروا باکثار

و در دیوان خواجه در میان آن اکابر جهان چون ماه گرد او ستارگان،
قمر ثواب حوله اقدار فخطق مطلع سعده بسعود
رفعتهم الايام و اتفقت بهم فسعوا بأکرم انفس و جدود
امیر ناصر الدین یحیی بن جلال الدین طره الغتنی که درگاه ردیوان از طلعت فرخنده
او تابان و دستور و اعیان بنوکاری و مصاحبت او نازان، نه گوش بمغیر و منظر او شنیده
آمده است و نه چشم هیچ آفریده بیکری و صورتی فرهند تراز وی دیده که
وما بین المعالی و العوالی و بین ذوی المهندة الذکور
مقامات شرفن فمائیانی امات علی جواد او سریر

خواجه نیکو عز الدین توهمکی راهمتی است عالی و شیوه و پیشه اکتساب مکارم
و معالی در اقالیم عالم بنیکو روشی و بزرگ منشی مشهور و از همه معایب و رذایل دور
و مهجور، هواره مفاخر و مآثر را غنیمت گیرد و در باب قروم احسان کند و بر خود منت پذیرد،
کریم حاز ابکار المعالی و فاز من المکارم بالکتاب

مرحوم خواجه زین الدین ماستری منبع مکارم اخلاق و در مروت گستری و نیکو
کاری یگانه و مشهور آفاق بلکه در جهان از اکرام و اعالی بخصال حمیده مشارالیه
على الاطلاق بود، غلاما غزه آن عصر خواجه شهاب الدین مبارک شاه سنامه معاشر بزرگان

رفیع مقدار و ذواب طوایف نامداران اربحیت شعار وضوء جبین صنایع جلالک آتین و مرتب و کارساز امور دولت و دین، گویا آن خواجه باطلاقت و لیاقت آفتاب بود که آنرا بهر آنچه تشبیه کنند بنقص او باز گردد، در بای امانست که بهر وجه که از آن حدیث گویند بجای خویش باشد، در احراز اقسام بزرگواری چون دنیا آمد که هر چه را از معانی نام برند در آن یابند، چون فلک بود که بجملة جهان بزرگی محیط گشت، چند گاهی تربیتش درباره من بواسطه القاء قاذورات کید متمعمان ناقص و مفسدان صاحب غرض متکدر بود، در ذناب دولت روزی در مجلس بزمش شرف قبول یافتم و این دو بیت بر مغنیان انشا کردم :

گلزار امید را سحابی چو تونیست در چشمه ملک و دین زهابی چو تو نیست
بر چرخ زمین اگر بنازد رسدش زان روی که چرخ را شهابی چو تو نیست
بر من نظر اقبال مقبلانه و بحال، و روزگارم التفاتی مشفقانه فرمود و بر مسند صدارت بر پهلوی خویش اجلاس نمود، مقاطر اقلام سحر آثارش معدن در ثمن بود، در نیابت وزیر وقت و تصدی انشاء ممالک قطب ثابت آمد، تر نویسی که سرعت قلم گهر پاش او در کتابت چون سیر فلک بود، هر کس که تصفح خط و نگاشته بنان آن خواجه گردی او را در فردوس برین جولان بودی، با آنکه در فن عربیت متانتی بکمال نداشت جناب و پیشگاه او مآب و پناهگاه اهل فضل آمد، انعام و احسانش علما و فضلا را محیط احوال و مجیب آمال شد و هنروران نامور را سرای و خانه او محیط رحال گشت. چون صاحب دولت را نکبت و سخط پادشاه رسید درجه شهادت یافت و عقود جواهر مفاخر او که مقناطیس دلربای بود در ادراج الریاح متناثر گشت مولانا امام علامه و در فنون علوم یگانه زمانه رکن الدین بکرانی الرفیعی که خلاصه صنایع فضلاء روی زمین که یادگار اساطین شرع و دین است در مرتبه او انشاء فرمود :

تا کرد جفای فلک سفله پرست ایوان سعادت مبارکشه پست
کردن سرسروری و صدی پیرید کیتی در مردمی و مردی در پست

سلطان محمد شاه چون کدورت منهل دولت خود از قاذورات افساد نصره الدین بولکشاه و قوام الدین وزیر میدانست و قوام الدین وزیر سابق آزارهای گوناگون از قصد و سعایت ایشان در دل داشت بر موجب :

اذا امكنت فرصة في العدو فلا تبذ شغلك الایها

درین حالت ایشان را با اعقاب و اولاد و اتباع و اشیاع بتیغ قهر گذرانید و باتفاق خواجه صدرالدین ابهری صورت اختلال امور و احوال کرمان و کرمانیان بسبب وقوع فتنه کبری بنفاق و خرابی بقاع و صقاع و اطراف و اکناف ملک عرضه داشت و تدارک

خلل و جبر کسر ضمهاء از مراحم و عواطف پادشاه اسلام و ارکان دولت طلبید، آن ملتمس را بشرف ایجاب مقرون داشتند و صد و چهل هزار دینار از مال مقرر کرمان در محل نظر و تخفیف آوردند و برین موجب احکام یرلیغ و مؤامره دادند، ریاض مرده حال و روز کار کرمانیان را اندک نصارت و طراوتی باز دید می آمد و امور و رسوم سلطنت که سمت اندراس گرفته بود و از سنن استقامت جنیده بقدر انتظامی می یافت و درین مدت دو سال که آن شهریار نامدار باز کرمان آمد آثار عمارات بسیار درین دیار باظهار رسانید و اگر زمان حکومتش امتداد پذیرفتی شایستی که مردم این ملک را انتعاشی و حال مضطرب ایشانرا ارتیاشی حاصل آمدی فاما سپهر بد مهررقه کمرانش زود برافشاند و پیش از آنکه برادر عرصه نافذ فرمانی جولانی کند بساط زندگانش در نوشته آمد، شاهین اجل طایر روح آن شهنشاه را از قفس این چهار دیوار متضاد در ربود و کار کرمانیان که چون الف راست خواست شد چون دال کو گشت.

و سلطان مظفرالدین محمد شاه بیشتری از صفاء سلطنت و مملکت داری مستجمع بود و در حیزارت خصال شاهانه و احراز جلال ملوکانه از کرم و علو همت و فرط شجاعت و حزم و دوربینی و خرده دانی و نیکو روشی و بزرگ منشی و صفاء عقیدت و نقای طویت و عفت ازار و غش بصر از معارم برخلاف جد و عم و پدر در مضمار رهان از سلاطین خاندان سابق و مجلی آمد، فاما دو عیب در کمال او قبح آورد یکی ادمان بر شراب و در آن باب چنان مولع بود که مستی او بمستی متصل گشتی، ملازمان بزم جنت آسا او را هر صبحگاهی بجای حی علی الصلاة حی علی السکر بایستی گفت و این معنی مشرطریان غلل متضاد بر مزاج و تطرق ضعف قوای آن سلطان آمد و دیگر قهر و عنفی بافراط در طبیعت مرکوز داشت چنانکه بقتل هیچ آفریده مبالغت نمی کرد و ما عرف معنی -
الانتقام الا بحد الحسام، جاری بود که اعوان در گاهش چون در خواب خیال او دیدندی از بیم مدهوش شدند و اگر دست بدسته چناق و قبضه شمشیر بردی تمامت بیهوش گشتندی، لاجرم خونهای ناحق چون طوق بگردنش در آمد و در مقتبل جوانی و نصارت غصن زندگانی در گذشت، اگر بر زلات و عنرات خصمان اغضا کردی و در بعضی احوال و قضایا عفو و حلم را کار فرمودی شایستی که مشرب دولت و حیاتش بدان زودی متکدر نشدی، خدای عز و جل با آنکه خالق از کتم عدم بصحرا وجود آورده است و در خزانه روزی بر بندگان گشاده رحمت او بر سخط اضعافاً مضاعفه و امداد لطف او از کناه کاران منقطع نیست ولو یؤاخذ الله الناس بما کسبوا ما ترک علی ظهرها من دابة، اگر ایزد تعالی هر گناهی که از ایشان صدور باید عقوبت و عذاب فرماید بهشت چون کف دستی تهی ماند،

ولو اخذ الله العباد بذنوبهم اعد لهم في كل يوم جهنما
فی الجمله آن سلطان صاحب قران از انهيك در شرب و امتطاي بر ضهوات شهوات
بامراض متضاد سوء المزاج مبتلى شد و در سن بيست و نه سالگى در شق بم با هزاران
حسرت از بين جهان فاني بسر اى باقى انتقال كرد و مرقد او را بدارالملك آوردند و بر
غرطسو گوارى عزائى زيادت از آئين معهود و رسم مألوف كه پادشاهان ماضى را اقامت
كردند اذ ناب و نواحى و ادانى واقاصى بجاي آورده و در گنبد مدرسه تركان خاتون
دفن كردند .

فسقى العوادي كل يوم قبره ان جازأت يـقى السحاب سحابا
آتش آن مصيبت دود از دودمان شاهان قراختا بر آورد و تند باد اين فجيعت ديار
در ديار كرمان نكذاشت و برادرش شاهنشاه ملك طينت حسن شاه حسن سيرت رحمه الله
بعد از او بيست و روزا برض يرقان و سوء القفيه در گذشت و شاهى و سلطنت تخمة تابنگوى
يكيبارگى بوفات ايشان روى در انحطاط نهاد ،

دارت عليهم كؤوس الدهر فاقابوا الى القبور فلا عين ولا اثر
هيچ آفريده را درين سر اى دو در اندیشه قرار برقرار نخواهد ماند و درين
خاكدان كم نفع بر ضرر القاء عصاء بقاء ميسر نخواهد گشت ، آيندگان را رفتن بر بى
رفتگان لازم است و باشندگان را چون روندگان رحلت متعجب ، قل سيروا فى الارض
ثم انظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلكم ، درين خارستان بى رقيب كدام درختى
نشانه شده كه نه از تندباد احداث بر كننده گشت و درين خارستان بى قدر كدام بنا بلندى
گرفت كه از آفت پستى امان يافت ،

هي الدنيا تقول بما لا فيها فلا يفرر كم حسن ابتسامي حذار حذار من بطشى وفتكى
فوقلى مضحك والفعل مبكى كئائب آجال بسنان مرك سلاطين كرمان را بصولت قهر مى انداختند و شاهان
فراختاى را كه كردن جبارى مى افراشتند و دم كامكارى ميزدند ، زدند
اين الا كاسرة العجا برة الاولى كنزوا الكنوز فما يقين وما بقوا

۹ = قطب الدنيا والدين شاه جهان

و چون اين خبر بيند كى حضرت غازان خان رسيد قطب الدنيا والدين شاه جهان
را كه آنجا ملازم بود و اباً عن جد سلطان زاده كرمان يرليخ بتقرير سلطنت كرمان بر
وى نفاذ پذيرفت و هر چند خوب صورت و فرزانه و چابكسوار و مردانه و در بر هنرى

و والا گهری بگانه بود خصایصی که در ذات شاهانه او جمع آمد از تیر اندازی و نیزه گذاری و استعسان خط و عبارت و لطف و معاورة و اشارت و وحدت ذهن و ذكاء قریب به دیگر اسلاف او بدان معظوظ نبودند فاما چون از پدر یتیم میماند و بتأدیب و ارشاد مشفقان کما یشی تهنیدی ندید و تجربت و روزگار نیافت و در میان شباب و عفتوان زندگانی متکفل امر سلطان شد بتقویم امور ملک بروجه حزم و تفکر قیام نتوانست نمود و نوبت دولتش خود چندان بر نداشت و ارکان و اعوان دولتش بعضی از نصیح و اخلاص او دور بودند و طایفه از حلیه ژرف بینی و بعد فکر و غور و غایات کارها دانستن عاقل در مصالح و مهمات تدبیری چند اندیشیدند و رای زدند که صلاح و صواب هزار فرسنگ از آن دور بود ، بوقت آنکه خبر طامة کبری اعنی وفات پادشاه مغفور عادل غازیان خان بر رسید اعلان و اظهار بشاشت کردند و مولانا مجد الدین کیلی را که علامه کرمان بسط واسطه عقد قضاة زمان بود و در اکثر اقسام علوم لاسیما فن جدل و خلاف بی همال و از حکم یرلیغ بقضا و مصالح دنیائی و دیوانیات آمده بگرفتند و بزاری زار شهید گردنسد و ایلیچیان و متعلقان امرا و وزراء حضرت را در قبض آوردند و لشکر بر مولانا صدر الحق والدین تا سیرجانرا از دست او انتزاع کنند کشیدند و چون اقلیم ایران زمین مساحبان ذبال نسایم ریاچ مدلت و مطالع تباشیر انوار صباح نصفت سلطان اسلام پادشاه و شهنشاه هفت اقلیم ، دارای ربع مسکون ، خلاصة ادوار گردون ، صاحب الخاتم فی ملک العالم غیاث الدین والدین اولیایو سلطان گشت و صداء نوبت همایونش غفله در طایم نیلگون افلاک و هفت گوشه مثلثه خاک افکند رای ممالک آرای مدلت فزای ظلمت - زادی خدایگانی آن اقتضا فرمود که زمام حل و عقد و مفتاح قبض و بسط امور این ولایت در قبضه شایستگی بنده معتمد علیه نهد . بعد از اجالت قساج استشارت و تقدیم شرایط استخارت قرعه اختیار بر ملک اسلام غره ملوک و حکام ممالک ایران ناصر الحق والدین محمد بن برهان زید جللاه که حقوق عبودیات و سوابق بندگیهای قدیم و حدیث ثابت داشت و مرموق عین عنایت پادشاهان و جهانداران شده و در عهد مبارک غازانی در صدد عظام اشغال و جلال اعمال آمده و اقوال و افالش دایما پسندیده اقتساده و بکم آزاری و نیکوکاری و رویت رزین و فکر متین و روای ملک آرای و رای مشکل گشای و وقار وافر و حلم متکاثرمذکور و عدالت موفور و نصفت نامحصور مشهور و موصوف بود انداختند و مولانا اعظم صاحب معظم صدر الحق والدین را براه وزارت و حکومت دیوان کرمان معین گردانیدند و حکومت و امارت خطه سیرجان خود حاصل داشت . و ایشان امور کرمانرا در سلك استقامت اطراد دادند ، ملک اسلام ناصر الحق والدین بروجه نصرت بر زحمت تبخ و سنان اطراف را مضبوط فرمود و در تصرف گرفت و

بعد از دو سال فتح ريقان واستخلاص قلعة آنجا که نشيمن آن بقية السلف شهاب الدين ريقاني بود خدمتش را میسر شد و باقاصی مکرانات و حدود گیج با لشکر ها درآمد و ملوک آنجا اقیاد نموده بطاعت استقبال کردند و مولانا صدر الحق والدین دست استعداد از آستین کفایت بیرون آورد و بر وفق عدالت و مقتضی نصفت تدبیر امور و تنسیق احوال جمهور فرمود و بوجه بصیرت و اصابت رای و رویت متصدی امور دیوان و ولایت و سپاه و رعیت شد و بيمين مساعدت و معاضدت و برکت موافقت و مصادقتی که بینهاممهد بود مشارع و مشارب این ملک را از کدورات پریشانی منزّه و مصفی می داشت تا جمعی مردم بواسطه انحطاط از درجه اعتبار و سقوط از پایه و مرتبه که داشتند طایفه اراذل بی سر و پای را چون یحیی عمار و سعیدک جو جردی و ابراهیم را بر رفع و ایفای تعریض نمودند و بدان واسطه زیان و ضرر بسیار بأذیال حال و جاه و جلال حکام راه یافت و هلم جرا تا اکنون در عقایل آن مرض مزمن اعنی افساد ایقان مانده اند و کرمان بدین موجب سمت مزید خرابی و رقم نقصان عمارت گرفت و عجیتر آنکه برقرار سغنان آن مفسدان را مجال می نهند و در تدارک و تلافی سعی نرفت ،

قصه ها می نوشت خاقانی قلم اینجا رسید و سر بشکست

بر وفق تقدم فرمان مطاع مخدومی خسروی عادل زید نفاذا در مدت يك ماه این تاریخ با ثبات و تحریر پیوست و هر فاضل منصف و فصیح متفنن و بلیغ محقق که درین مخدرة تنق جزالت بهمن الرضا نکرد و بنظر انصاف مطالعه کند و در سیافات مطرب و ایرادات معرب و عبارات مهذب و استعارات مستعذب و تلویحات لطیف و تصریحات ظریف و الفاظ انیق و کلمات رشیق آن تأملی بسزا فرماید

داند که درین صناعت امروز کس نیست چو من زمانه افروز
در ملک سخن مرا رسد فخر سلطان سخن منم ولا فخر
اگر از جناب جلالت خدایگانی صاحب قرانی لازال محط رحال الجلال و مهبط
هلال الاقبال ملحوظ افتد ذلك ما کنا نبع ، هیچ باقیش در زمانه نماند
و کن فی الحام یاخیر البرایا سلیماناً و کن فی العمر نوحا

تتمة التاريخ^۱

چون در شهرور سنة خمس عشرة و سبعماية در طرد و ترحال و پریشانی احوال بحکم اشارت واجب الامتثال مخدومی که جامع فضیلت سیف و قلم و افضل امراء ترك و عجم

۱- این تتمه در نسخه لندن نیست فقط نسخه استانبول آنرا دارد و آن متضمن اغلاط فراوان و در بعضی مواضع بکلی لایقرء است و بهمین جهت تصحیح پاره ای از کلمات آن میسر نشد .

بود بیض الله غرته و نور حفرته این تاریخ را باتمام رساندم و بعد از آن بدتی اندک آن امیر فاضل نواز با اکثری از معاصران و امراء صاحب شوکت جبار و وزراء عالی مرتبت نامدار از جور دینی غدار و دور فلك غاش غرار متوفی و مندرج شدند و نکبات متنوع و محتتهای جانگزای بهال اشراف کرمان راه یافت و طایفه اراذل در غدیر تنقم و تنویر [کذا] خاشاک از بر سر آمدند خواستم که همچنانکه مطلع حکایات و شب این تاریخ بانوار زیب و زینت شرح مناقب و مفاخر ذات و معامد و مآثر صفات بزرگان و تاجداران آن [روشن] است مقطع این سیف را بنشر معایب و مثالب و ذکر مساوی و مخازی و تعداد فضایح و قبایح اشرار این دیار مذبیل کنم تا خوانندگانرا اعتبار باشد و اثبات آن لطایف علی مرالدهور و الالعصار ازین ضعیف یادگار ماند و در خلال قصص خدمه آن شردمه اقامت و فرقه لثام یسکن که بحسن سیرت و طهارت فضیلت و نقاء سریرت و بین کردار و لطف گفتار مغادیم پسندیده آثار و عظماء رفیع مقدار مندرج گردد و روش و طریقه خداوندان صاحب شوکت و مخدومان و الاربت که ماحی رسوم جور و رافع مد عدت مواد فساد و اذیت آن اشرار شده اند ایراد کرده آید و بالله التوفیق .

هر چند از اهل کرمان عمرو و زید باستعمال فنون مکر و کید در تزلزل بنیان حکومت راسخ ارکان حکام میکوشیدند فاما در ایام الجایتو سلطان بحکم کمال حسن اعتقاد از فرط اعتقادی که آن پادشاه را در فرط شایستگی و صولت و وفور اخلاص و شهامت ملک اسلام ناصر الدین بود سعی ایشان نامنتج و صف تدبیرشان مرتج نمی آمد و تیر قصدشان بفرس نمیرسید ، سنگ راه بدندان می گرفتند و آهنی سرد میکوفتند و با درفش طنبچه میزدند و خاک بر روی آسمان می افشاندند و تیر بجرم خورشید می انداختند و کرة بعد اخری و ثانیة بعد اولی در رفع و ایفاق بجان کوشیدند بعاقبت خائبین خاسرین مراجعت نمودند و حیل یبزم و بین مایشتهون صورت حال آن مغاذیل میشد تا اهل کرمان را طامه کبری آن آمد که پسر محسن یهودی حلبی که بجوهری مذکور و مشهورست غرابی هالم واستیصال اعیان امم را از تأثیر افتراق و دوران جمع نامهربان قدم در شاه راه اعتبار نهاد و هو لثیم ذاتی ، ذمیم صفاتی ، بد کرداری ، سست شلواوری ، طالمحرا علی العثون سمیا (۹) و ملققا للعصاء فی الجراب (۹)

تا بطلب منصب برخاسته پس فروخته ناآبی بروی کار باز آرد ، آب از دیده رفته مذلت چهارپائی بسیار کشیده ، از مرتبه خری فراز آمده ، سخت و درشت فراوان چشیده تا بمنصب رسیده ،

بغادر للقیامی و هو منهاض (۹)

کافر و ملمون و سک و منهم

مختشاً و رمی الله الزمان به

ملحد و زندیق و سک و باطنی

آن نجس وشوم ولثیم از لوم آن خیری بی دین سزای لعنت و نفرین لثیم لایهش الی المعالی ولا یرعی سابقه ذماما

فذلک معایب و فهرست مثالب ، حقوقی حدودی عنودی جمادی سکی بدرگی مغنی
بی نفسی مأبونی ملعونی خری غری لیبی ذنبی و بترتیب و تدبر ملک که متضمن هزاران
غرض بوده منصب ایناقی و اختصاص و مرتبت قربت و مکانات یافت و بر مقدم ایناق و فوافاق
ملک عادل حاکم علی الاطلاق گشت و نفس ناطقه او شد و شیئا فشیئا استیلا و استلاء
او زیادت گشت و یوماً فیوماً تسلط و تمکنش تبسط میپذیرفت تا امراء دولت و وزراء
حضرت در معضلات امور ملک با وی مشورت آغازیدن بکردند و قصد و جنایت او در
دماء و اموال اهل اسلام مؤثر گردید و رقم دامادی مخدوم خود یافت و بکبر و غرور
و نفوذ پای برگردن اصحاب دیوان و اکابر جهان نهاد و شرم و آزرم برداشت و در
عشره و سبعمانه تحصیل اموال کرمان بخدمتی در دماغ او نهادند و یک سال بمجرد
محصلی اکفا نمود و بعد از آن در حکومت و تصرف کرمان طامع و راغب شد، مستنایی
را همچو خود در استجماع خصال ذمیمه و اعمال ناپسندیده بکرمان فرستاد و در خیشی و
ناکسی و مأبونی نایب همچون منوب بود فاما این در حدت و تهور و طیش و تهنک سری
داشت که او نداشت و هوا بن خاله و غرنین و کرمان از آن روز باز مصب هبوط عذاب
های گوناگون و مهیب صرصر بلایای متنوع شد و سوء المزاج پریشانی درین ولایت
بوجهی عارض گشت که از داروخانه تدبیر هیچ مدبر صاحب اقتدار شفاء آن متصور و
ممکن نبود و حکام و خواص و عوام بدان درد بیدرمان گرفتار آمدند و در آن بیابان
بی بیابان هایم و متحیر بماندند چه اگر بر غیر اختیار قوتی و فعلی که نه ملایم طبع نواب
آن سفله افتادی صادر شدی هزاران افترا که باستیصال کلی سرایت کردی بر وضیع و
شریف کردند و بتهمتها که مفضی شدی بمضرتهای جانی و مالی حاکمان و محکومان
را متهم گردانیدی و چون خاطر بلید آن شیطان مرید تنکری گرفتی و بزرگان و اعیان
که او را هم در صف النعال مذلت دیده بودند چند آنچه بزلال تواضع و تذلل خواستندی
که آن قبار را از صفحه ضمیر آن ملعون زایل کنند صورت نبستی و بوقاحت و سفاهت
پیش آمدی و قدماً قیل : من لانت اسافلله صلب اعالیه . آبی که ز چشم رفت کی آید
باز ، و با من که حقوق مصاحبت و ممالحت قدیم میان ما ثابت بود و تصور آنکه چون
از سقاط زمان دون و نفایه ایام و ارون سفله بی دین و سزای لعنت و نفرین صاحب جاه
با تمکین و ایناق امین مکین شده است صحبت و دوستی مرا فراموش نکنند و حق
صحبت و مخالطت قدیم با من یکسو ننهد شیوه غدر و رزید و از هاق و دفع مرا متشمر
شد و در شهر سنه خمس عشره و سبعمانه بقم محمود آباد گاو یاری از آن در قبض قهر

آورد و جهودان سگ صفت را بر من موکل گردانید و سیاط عظیم بر من مسلط گردانیدن روا داشت و دوهزار دینار جرمانه گناه ناکرده و غرامت سخن ناکفته از من بستد ، و یکی در دو استقراض کرده و بدان سک و اتباع دادم و مخدوم ملک اسلام خلد جلاله و دام ظله مطلع شد و در شبی از محبس مرا پیش آن مجرم بردند و چون مرا بدید و سخنان ضراعت آمیزم بشنید غالبه دان بجنبانید و ژاژی چند بهم درخاید چون مخنث که علك غاید یا ماده خر کس نرخر گاید ، و مثنی دروغ در من نمود و از شیشه تهی ساعتی سرم اندود

مواعید مایمنی قتیلا و انما اکاذیب مایمنی بها السالط البدل (۹)

هر چه گفت محال بود و وعده که داد سر بسر زرق و احتیال ، کسر اب بقیعة بحسبه الظلم آن ماء حتی اذا جاءه لم یجده شیئا . و سال دیگر بدان وقت در ورطه نکبت افتاد و روزگار خر من حشت آن ناکس بیاد مذلت برداد و اوراق جاه و جلالش رقم اهانت یافت و در خلافت و مذلت در دوزخ شتافت و من در عزا گاهش و مانش حاضر بودم بوقت آنکه نش نعش را که چهار روز در صمیم کرمان بر در خانه نهاده بودند و از رایعة کریهه و متن آن همسایگان از آن خانه ها منزعج شده و برداشته بقابر جهودان تبریز میبردند شامت کنان نظاره میکردم و میگفتم :

لعن الله اعظماء حماوها لحدود اربلی علی خشبات

اعظماء تبغض النبی و اهلها - میت و الطیبین و الطیبات

ظلم کردن آسان کاریست لیکن عاقبتش سخت دشوار است ، آن بد بخت آنچه از من بظلم بستد برو نماند و مثالب آن بر میان جاوید بماند ، اگر آن ذمی بجای من بد کرد بد دید و تا قیامت بواسطه مطالعه این تاریخ مغازی و مساوی او خواهند گفت و شنید ،

تو گم شدی و نیست و فعلم نشود گم تو کم شدی و کاست و فضل نشود کم

و زمان امتداد این بلیت چهار سال برداشت و بعد از انطوای بساط جهان بینی اولجایتو سلطان مخدوم ملک اسلام ناصر الدین رعایت جانب مصلحت خاصه و ولایت و رعیت را بحضرت پادشاه اسلام و خدمت امراء عالم و وزراء شتافت و سوابق عنایت مخدوم نوین کامکار خسرو جهاندار عادل دولت یار چوپان نوین آن ملک ملک سیرت را در ظل حمایت و تربیت مأوی داد و در عداد نواب و اعیان آن حضرت انتظام یافت و از حکم یرلیخ پیش از وصول او باردو دیگری را بامارت کرمان موسوم فرموده بودند و بعد از نهضت ملکی بچهار ماه فرزند شایسته اش ملک جوانبخت شهریار فرخنده طلعت پاک

عقیدت مرزبان با حیات و حیات قطب‌الدین نیک‌روز و اذنب و نواصی و اتباع و حواشی را از مقر عز ولایت کرمان از عاج حاصل آمد و بوصول حاکم مجدد بکرمان عقیدت نهضت ایشان اتفاق افتاد .

ذکر رسوم ذمیمه و بدع شنیعه که در آن عهد باحداث رسید بیان و بنان از اکناه آن عاجز آید ، هر قاعده ظلم و بی‌داد و رسم واحداث که نهاده‌اند بر مضمون : من سن سنة سیئه فله وزرها و وزر من عمل بها الی یوم القیمه همچنان متبوع و معبود خواهد ماند .

و ملک قطب‌الدین چون بشرف تکیه‌شمیشی استسعاد یافت رای عالی آرای پادشاه اسلام و تدبیر مغادیم مفضی آن آمد که کسوت منصب امارت و حکومت کرمان را بر قد شایستگی او دوزند و حکم یرلیغ بتقلید و تفویض منصب پدر نامدارش بدو نفاذ پذیرفت و مدت شش ماه کرمانیان تمتع این رفاهیت و رفاقت استنشاق نمودند تا آن جماعت ببذل اموال و فنون سمی و تکاپوی باز متقلد امارت گشتند و این مقدمه دولت و فائحه سعادت این شهریار کامکار آمد عسی آن تکر هوا شیناً و هو خیر لکم چه قطعه آسا مقیم دائره ملازمت بندگی مخدوم اعظم خسرو امراء جهان شد و چون ملک اسلام ناصر الحق والدین از حکم یرلیغ بتصدی معظمت امور و مهمات ممالک اسلام و تکفل مناصب بلند و تقلد مراتب و اشغال گرامند آن دیار موسوم شد متوجه آن ضوب گشت این جوان دولت و سعادت کردار مصاحب بندگی رکاب‌هایون اختیار کرد و برگاروار پای از جاده اعتکاف آستان درگاه آسمان پناه بیرون نهاد تا بوقت آنکه خصوم و اعدای محاربت و مقاومت مخدوم خسرو جهان را سگالیده و مقاتلت و مقارعت را اندیشه لشکرها تعبیه کردن بقتال و جدال پیش آمدند و مقارن اشتعال نواثر حرب و هبوب رواج طمن و ضرب پدر نامدارش ملک اسلام ببندگی خسرو عادل پیوست و در آن موقف مشهور پدر نامدار و پسر کامکار در متابعت و ملازمت رایات خسروی بغدمات محمود قیام می نمودند و چون از هر دو جانب بتیغ نیلوفری زمین مصاف را لاله‌زار کردند و یلان کارزار را کشته زار لطف یزدانی جوشن حمایت در تن مبارک نوین کامکار پوشید و عون ربانی خود عنایت بر خسرو جهاندار نهاد و از آن معرکه سالماً بیرون آمد ، پدر و پسر برقرار ملازمت خدمت رکاب بوده بدارالملک سلطنت تبریز اولا و پس بدارالملک سلطانیه ثانیاً رسیدند و بدریافت شرف بندگی پادشاه اسلام مشرف شدند و چون آن مخاذیل با عساکر جرار در زنجان مصاف دادند در بندگی رایات پادشاه اسلام و موکب هالی خسرو جهان آثار کج‌امیشی و نیک‌بندگی باظهار رسانیدند و پس از آنکه از مهب

تأید آسمانی و نصرت ربانی نسیم فتح و ظفر بر عذبات رایات فرخنده آیات بادشاه جهان
و نویین صاحب قران و زید و اعدای و عصاة طعمه جارحه تیغ بران وزقه بازان تیر و
سنان شدند و مآثر آن فتح نامدار بر مصایف لیل و نهار نگاشته آمد طارات حتی الخافقین
اخبارها و انارت فی المشرقین انوارها و ضربت علی الفرقدین سر اداقت صیت
آثارها و التهب مدحان النسرین بارقات شهرتها ، ملک عادل نامدار و ملک زاده
پردل کامکار از اقسام عنایات و سیور غامیثی های بادشاهانه و انواع اصطناع و اسرامیثیهای
خسروانه بعظ اوفر و قسط اجزل معظوظ گشتند ، پدر ستوده آثار نایب ممکن و معتمد
علیه مؤتمن پیشگاه خسرو جهان آمد و پسر بستیده کردار بامارت لشکر کرم کرمان نامزد
گشت ، وین اثرها هنوز در سحرست ، و عدکم الله مغانم کثیره تأخذونها فعجل
لکم هذه ،

عروس مملکت آن در کنار گیرد تنگ

که بوسه بر لب شمشیر آبدار دهد

ز صد دلیر یکی باشد آنکه توفیقش

حسام قاطع و بازوی کامکار دهد

و چون معنوف الطاف و آبادی و انعام و اکرام باکر و غادی خاندان ملکی از مدت
هفده سال باز ذمت این بنده مطوق است و گوش و کردن حال و روز گارش با انواع
اصطناع ملوکانه ایشان گران بارش از شرح مناقب ذات و مآثر صفات این ملک جوانبخت
دادن مناسب حق نوازی دانستم بوقت آنکه کرمان معطر رحال جلال و مغنیم خیام عز و
اقبال ملک اعظم شد هر چند این شهر یار در حدانت بلوغ و صباح شباب بود و از نهایت
طفولیت بعد استقلال رسیده و دست تکلیف لب او را از شیر صبی نبسته هنوز شاخسار
زندگانی و شکوفه کمال معانی بر نداده بود و سر و چمن قدورش در هواء حسن
خصال تمام بالا نکشیده فاما بدیده یقین از زوایا سجایا و مخایل راه فراست بی هیچ
رعبیت میتوانست شناخت که هر چند بیشتر بمراتب شایسته و منافع بلند خواهد رسید .
هم ز خردی بی نظیری در بزرگی زانکه بود

در ازل لطف الهی را بسمی تو نظر

بل از اعالی درجات کمالات و اقاصی مراتب مقامات ملوک صاحب دولت در خواهد گذشت
و در فنون و صنوف معالی مشارالیه شد

ان السری اذا سری فبیشه و این السری اذا سری اسراهما

و روز بروز بتأدیب و تهذیب پدر و ارشاد و تلقین جد و بخت جلال ملوکانه و خصال

خسروانه مترشح گشت و سته بعد سته برمراقی و مدارج و مراتب و معارج مکارم اخلاق
بتناسب طیب اعراق ترقی نمود و شهباز همت و الاش درهواء مجده و علاء و قضا و قدروسنا
بجناح و حق علی الصقر پرواز کرد تا مناشیر منصب شهرباری را مستند و ملابس مراتب
امارت و سروری را ممسی گشت ، الحمد لله قصیده مملکت داری را باستجماع کمالات
نفسانیه بیتی آمد معنی دار و خزانه مفاخر و بختباری را باسباب فضایل انسانی دری گشت
شاهوار و دراول اضاعت شعله نشاط و مبدأ نماء شعبه نبات که مزله اقدام کلام شبان و
جوانان باشد ببدد همت انواع بزرگی و بزرگواری در تحت تصرف و سمت خویش
آورد و باشاره عقل بمناهج اکتساب فنون هنر و آداب رفت ، درحدائث سن سیر مکارم
را ناشر گشت و درعنفوان شباب سیره اولی الالباب را مباشر آمد ، علمی موقور و وقاری
نامحصور حس اعتقادی دراعلی مدارج کمال و صورتی مناسب حسن خصال

احمد که جهان منقلب قدرت اوست دادست ورا دوهنرو آن دونکوست
هم سیرت آنکه دوست دارد کس را هم صورت آنکه کس ورا دارد دوست
و خاطری وقاد و قریبعتی نقاد و ذهنی منقاد بر جزویات و کلیات امور و اشغال ، رای
مملکت آرایش مطلع و برتقیق و قطمیر اشغال و اعمال و مداخل و منال فکر پای بر جایش
واقف ، در میدان معاربت چون ییژن صف شکن و در مضمار مخاصمت چون رستم مردافکن
آمده یمن هنالك من الشمس الامارة بالخیر والعقیده المصروفة علی الاحسان و
البر والشجاعة الثنی ازرت فی زمانه سهراب فی ایامه و الخلق الذی لوه مزج
بالبحر امحی لمدودته و ملوحته مالم یسمع بمثله خبر الاحد من الملوك الجبارة
و عظماء الاکسرة بأی سمع

تنای مدح رهی بر جناب تو نرسد مکر نفوت بر دعا کند طیران
هزار سال و نباشد هزار سال بسی بعکم کام دل و کار مملکت میران
چون کرمان مدت دوسال مهبط انواع فتنه و بلا و مناخ رکب فنون فساد و هنا
آمد و روزگار حکومت مولانا مرحوم صدر الحق والدین که قهرمان ولایت و راعی رعیت
و حاکمی باشوکت و کفایت و والی و افسر استعداد و درایت بود مندرج گشت و من انقض
فادح و سماییت ابتلاء هر چه تمامتر روی نمود دلم که چون گلو گاه نای و سینه چنک تنک و روزگارم
که چون زلف بتان گنک و رخسار سیاهان زنگ شبرنگ گشت اوتار موسیقار جمعیم بنخن
روزگار ستیزه کار گسسته شد و ابواب مداخل و مرافق وصول مال بکلی بر روی روزگارم
بسته آمد احرام کعبه آمال و امانی و قبله مرادات و سعادات دوجہانی اعنی جناب جلالت
مآب این شهر یار کامیاب بستم و قبول و صلبای وحی و نسیم نعیم از مہب رضاء خدایگان بر
اغصان پژمرده و بستان بی طراوت روزگارم وزید و صبح بغتم از مطلع امید دمید ، -

روز بازار حال که چون طره سیاه دلبران شکسته بود بغریداری لطف ابن شاه فلک رفت چون غمزه دلبران مزید ، نهال جمعیت که درخشک سال نامرادی ذبول یافته بود بزلال افصال و نوال این شهریار بی همال شاداب و شجر امیدم ثمره مقصود بار آورد ، ز لطف آن کرده او با جان غمناکم که در شبها کند با کشتهای تشنه بارانهای آزاری اندیشه و پیش نهادم آنست که مجلدی دیگر تلوا این تصنیف سازم و از نهایت دولت و سلطنت قراختای که آن بدایت رایت حکومت ملک ملوک الاسلام ناصرالدینا والدین الی یومنا هداست قصص احوال و داستان آثار حاکمان و محکومان کرمان مشروح در قلم آورم و دیباجه آن دفتر بزبور لقب و نام یک دانه عقد مهتری یگانه مهد سروری لعه رخسار والا گهری حاصل مجموع صورت گستری جامع تفاضل بر هنری باقی حساب مکرمت پروری ملک اعظم و دستور معظم ، سرور و سر دفتر حکام عجم ، یادگار عصبه وزراء رفیع مقدار خلاصه و زبده عشیره اعیان نامدار ، معجبی رسم المطف والکرم ، مالک اعنة السیف والقلم ، والی معائن الشیم و معالی الهمهم

صاحب کافی یسار نوال خواجه مهررای گردون فر
حاکم عصر سعد دولت و دین اختیار خدای و فخر بشر

که طالعش تقیض سعود عالم علوی خوانمش مسعودست و خوان لطفش ظل مبدود و درخت بختش سدر منضود موشح گردانم ، باشد که یمن خاطر عطرش ربع مدروس عالم رونق طراوت گیرد و بخت منحوس روزگارم رقم سعادت پذیرد پدر نامور واعلام کرامم را دولت معاضد وجد مساعد بود تا بر نطع مکت و عرصه دولت مجال تمام یافتند ، یکی را بسغنان مهذب در اقلیم عراق دیر بی نظیر علی الاطلاق دانستند و دیگری را بغصمال منتخب در کشور کرمان مدبر عالی مکان و مرئب قهرمان شمرند و ثالث الاخوان را که نصیر ملک و ظهیر الدین بود صاصب برید سرحد کرم و احسان تصور کردند و آخر الاخوانه خود بر ملک زهد و تقوی و سپهر علم و فتوی آثار فضلش چون شهاب ناقب ساطع و انواع مفاخر و مآثرش چون اشعه مهر لامع و لامع آمد ،

و انی لمن قوم اذا انتم اللنا - لی تلقوا صرفها بالتیمم [کذا؟]

فذا فی الوری فی کل یوم تؤمهم صد و رهم فی کل یوم یصدر [؟]

فاما در سن هفت سالگی بداع یتیمی موسوم گشتم و هر چند از افنان دانش و اغصان علوم اقتطاف ثمره فضیلت کما ینبغی نتوانستم کرد لیکن همین ارشاد عم جزاء الله عنی غیر الجزاء از اقران و اکفاء خویش را باندک هنری آرایش دادم و چنانچه عانت چرخ جاهل نواز برستیز و شیوه گردون افاضل آزارش انکیزست حرفت ادب و نهو ست طالع علمی در روزگارم رسید و با آنکه سالها در بارگاه سلاطین گردن کش و خوانین

بلقیس وش و ملکات و خاکبات با داد و دهش با انشاء ممالك انشاء هم قلم وهم زبان
و بارها عقد دستار جمعیت چون زلف بتان ماه پیگر مشوش شدست و عهد نا پایدار
رفاهیت چون مذاق فراق دوستان مهر پرور ناخوش آمده و با ضف وعدم قوت بکرات
در اسفار شاق متحمل فنون مشاق که راسخات جبال از حمل آن ابا نمایندگشت چه اگر
احیاناً روزگار ستیزه کار بسعادت گونه موانات می نمودست از مقتضاء تقدیر ربانی و
وضع آسمانی این منعت بمنعت و این عطیت ببلیت و آن صباء قبول بشکبات متبدل می شده
شکوفه مراد از اکمام وعده هنوز تشکفته و انوار صباح اومیدی ندمیده دیگر باره از
وحشت ظلمت روزگار آشفته می شد و خیفاء زمانه نمذ زین هنوز خشک ناکرده ابلق روز
و شب باز حرونی و توسنی آغاز می نهاد ، فی الجمله

تمتعی که من از فضل درجهان بردم همان جفای پدر بود و سلیلی استند
هلال بخت افاضل خود چون هلال شب شده است که از آن نولید نبوند ، بنجم
طالع هنرمندانرا آفت اذا هوی از پس است ، اگرچه بفضل زینت آرایش جهانند از ذخایر
جهان دائماً بی نصیب باشند

یا فاضلاً ترجوا السعادة و العلی هیئات تضرب فی حدید بارد
من این ترجوا الفاضلین سعادة و المشتري ابدآ عدو عطار د

فاما . . . دامن همه عیبهاییوشد من با وی اگرچه همواره چون کوکب منیر در
معرض خطر و زخم حوادثم و از دریای تنعمات دنیاوی جز قدری آب بر کف نگرفته ام که
بدان دهان قناعت را تر میدارم نخواهم کرد که دنیا بحدافیرها مرا باشد و من جاهل
باشم ، آری چون رباع کرمان مناخ و کب افضال و احسان آن خواجه عالی مکان آمد
و من بنده را داشت و از احوال انعام و اکرام و اعظام و اجلال و احترام که سجیت کریم
آن خلاصه انام بدان مجبولست و تبجیل و اعزاز و تأهیل و اهتزاز که طبع لطیف آن زبده
نتایج لیالی و ایام بر آن مفضورست بهره مند و محظوظ و از مجاری دلداری و مجذوبانه
لذات آب زندگانی بکام جان رسید و از ذوق افاضل نوازی عالی همتانه طراوت اوایل
زندگانی چون شراب ارغوانی در وجودم سریان کرد میخوام که برمقتضاء :

لاخیل عندك تهدیها ولا مال

فلیسعد النطق ان لم تسعد الحال

مشام جهان را بروایح نشر مدایحش معطر و مبغر گردانم و مسامع عالمیان را بزبور
ذکرصیت مکارم محامدش مشرف و مشنف دارم و لباس مطالع و مقاطع رسایل و تصنعات
را عموماً و تتمه تاریخ کرمان را خصوصاً بطراز لقب و نام مبارکش مطرز و معلم دارم و

اساس دولتخواهی و ثنا گستری را بدان واسطه مشید و معکم کنم و چون تا اکنون که
سنم از پنجاه گذشت خلفی نداشته‌ام که احیاء نام سلف کند سخنان فصاحت آمیز و عبارات
ذوق انکیز را یادگاری گذارم،

هاتن يك فضل المرء ینكر بعده

فلم یبق لی فی الدهر ما ین سوی التخل

القطار دیار و المصار بانوار حسن اگر دار این خاکم معذات شمار و داور ستوده آثار
احوام نهضار منور و روشن باد و آفاق رباع و بقاع بقطار فیض مدار این قهرمان والا
هتدار گلشن، اهالی کرمان از استقلال بظلال الشفاق و اسبابش بهره مند و متمتع و اذیال
جاه و جلالتش از سبب تب زوال محمی و متمتع،

و لازت محروساً محاطاً بدولة و دام لك العز المقید و للعمر
مخلین دیوار ترا ملک جهان بکام باد رایش قدرت ترا توسن چرخ رام باد

- انجلم -

۶ - فهرست اعلام تاریخی

آدم ۵۷، ۵۶	اغور ملک جنری ۲۴
آرغونای ۳۸، ۳۷	البارسلان ۱۹
آزمیدخت ۴۰	الخ سلطان = براق حاجب
آصف وزیر ۹۲، ۸۳	الخ ملکش ۳۹
آفاق ملک (باری) ۲۴	امام الدین بن معیی الدین ۵۱
آینه غلغله ۸۲، ۷۸	امیه (بنی) ۱۴، ۱۳
ابانخان ۴۶-۴۹-۵۰، ۷۱	انوشروان ۱۳، ۸
ابراهیم ۹۷	اورخان ۲۷
ابراهیم سکوری ۷۸	اوغان ۷۶، ۶۹، ۵۸
ابراهیم طیبی (جمال الدین ملک اسلام) ۷۵، ۴۱	اوغانیان ۸۶، ۸۴
ابش خاتون ۵۶	اوکغاتون زن رکن الدین سلطان ۳۷
احمد بندقه (خواجه فخر الدین) ۲۰	اوکای نوین ۳۵
احمد بن بهلوان (نصرة الدین) ۳۰	اوگتای ۳۱
احمد بن تاج الدوله (میر الدین) ۳۴، ۳۹	اولجایتو سلطان ۹۶، ۹۸، ۱۰۰
احمد تگودار (سلطان) ۵۵، ۵۴، ۵۲	ایاز (بهاء الدین) ۷۵
احمد خالدی زنجانی (میر الدین) ۸۲، ۴۰	ایران شاه از سلاجقه کرمان ۱۷
۶۱، ۸۳، ۷۹	ایراموکی ۷۳
احمد میندی ۹۱	ایراموک ۷۶
اختیار الدین ۲۰	ایرنجین پرسیسی نویان ۷۵
اختیار الملك = ظهیر الدین عقیلی	ایسن از جواری پادشاه خاتون ۷۳
اردشیر بابکان ۱۳	ایسن قنلق نویان ۸-۹
اردو قیا ۶۲، ۵۹	ایلچیان طغای ۶۹
اوزلاق (رکن الدین) ۳۰	ایلچیدای ۷۲
ارسلان (ملک) ۱۸	ایلمنگو ملک ۳۹
ارسلان شاه از سلاجقه کرمان ۱۸	باتوشین تیمور ۵۸
ارسلان شاه از سلاجقه عراق ۱۸	باتیمور برادر طولادای بارهوجی ۷۶، ۷۳
ازغون آقا ۴۷	باری = آفاق ملک
ازغون خان ۵۴-۵۶-۵۹، ۶۲	باطنیان ۱۷
اسفهلار (اتابک قطب الدین) ۵۷، ۵۶	باید وایلچی ۵۵
افریدون ۸	بایدو خان ۷۸، ۷۷، ۷۵
افضل الدین منشی ۱۷	بایلاق خاتون (میر الدین) ۷۸، ۶۹، ۶۸

پسر معسن حلبی جوهری ۹۸-۹۹
 پوران دخت ۴۰، ۵۵
 پولاد (امیر) ۷۹
 پولاد چینگسانگ ۸۱
 پولاد ملک ۱۴۶، ۵۱
 پولارغو ۵۱
 پهلوان (عبادالدین) ۳۰
 پیشدادیان ۷۷
 تاج القراء ۱۷
 تاج الدوله نظام الملك (فخرالدین) ۲۴
 تاج الدین امیران پسر ابوالعالی ۶۶
 تاج الدین ابوبکر شاه (مجدالملك) ۳۴، ۳۷، ۴۶
 تاج الدین تاج الشریعہ ۴۴
 تاج الدین تورانیشتی ۶۵
 تاج الدین خوانی ۴۱
 تاج الدین ساتیلش ۵۶
 تاج الدین سیدی زوزنی ۴۲
 تاج الدین قاضی خوف ۵۹، ۷۵، ۷۶
 ۷۹، ۸۲، ۹۲
 تاج الدین ملک دینار ۵۸
 تاج الدین ملک سلیمان ۶۸
 تاج الدین ملک یعقوب ۵۱ (رجوع کنید
 ایضاً بنشان)
 تازیك ۳۶، ۹۰
 تر تاي (امیر) ۸۲
 ترك يا اتراك ۱۰، ۱۶، ۳۴، ۹۰
 ترکل خاتون = قتلخ خاتون
 ترکمان باتراکمه ۷۶، ۸۲، ۸۵، ۸۶
 ترماس ۵۱
 تکرش (سلطان علاءالدین خوارزمشاه) ۴،
 ۱۹، ۲۲
 تماچی ایناق ۷۲
 توتار ملک ۳۳
 تودای خانون ۷۸
 توده سال بیکا ملک ۴۷

بدیع الدین عین الملك مستوفی ۲۴
 براق اوغول ۴۶، ۴۷
 براق حاجب (نصرة الدین قتلخ خان الغ سلطان)
 ۵-۲۲-۲۶، ۵۶
 برهان الدین برهان شاه ۴۳
 برهان الدین برهان الشریعہ بغاری ۴۴، ۵۸
 برهان الدین بن خلیل کرمانی ۴۵
 برهان الدین بن سیف الدین باخرزی ۴۳، ۵۸
 برهان ملک ۳۳
 بزرجهر ۹۲
 بفانکین ۲۰
 ابوبکر خلیفه ۱
 ابوبکر بن سعد بن زنکی ۲۶، ۲۹، ۳۰
 ابوبکر بن علی ملک زوزن (قوام الدین
 مؤید الملك) ۲۰-۲۴
 بکیت ملک ۳۸
 بلقیس ملکه سبا ۴۰، ۵۵، ۵۹
 بورانجین اکاجی ۷۲
 بوسوقا گووکان ۵۶
 بوقا چینگسانگ ۶۲، ۶۳
 بوقا یولدوجی ۸۱
 بهاء الدین حوزی ۴۴
 بهاء الدین ملک هرموز = ایاز ۷۵
 بهاء الملك نظام الدین ابوالکفا ۵۱
 بهاء الملك = حسن ونصر بن حسن طالبی
 بهرامشاه بن طغرلشاه ۱۸
 بی بی ترکان دختر یاقوت ترکان ۵۶
 بی بی ترکان دختر قتلخ ترکان ۵۴-۵۶
 ۵۹، ۶۲
 بی بی ترکان دختر قطب الدین محمد ۳۵
 بی بی شاه اکاجی ۳۱
 بی بی شاه خاتون ۵۰
 بیکا ملک = توده سال
 پادشاه خاتون (صفوة الدین) ۶، ۳۵، ۳۶،
 ۴۷، ۵۱، ۵۲، ۵۶، ۶۱، ۶۹-۷۸

توران شاه بن جفر بیک (عماد الدین) ۱۷

توران شاه بن طغرل شاه ۱۸

توکان ۶۹

توکان ملک ۵۱

توکل بخشی ۵۸

تولاک بسر پولاد ملک ۵۱

تولی خان ۵۶

تیمور از امرای پادشاه خاتون ۷۳

تیمور بوقا ۸۰، ۸۳، ۸۴

تیمور ملک ۳۴، ۲۹ (رجوع کنید ایضاً به طایسی)

چار غوتای ۳۸، ۳۷

جاماسب حکیم ۱۳

چغان ایلچی ۷۶

چغتای ۴۶، ۴۹

چرغودای یا جورغودای ۷۲، ۷۷، ۸۸، ۹۹، ۹۱

جلال الوزراء ۱۹

جلال الدین سمنانی (مغاص الملك) ۵۷،

۶۰ - ۶۱

جلال الدین منکبرنی ۲۱، ۲۳، ۲۴

جمال الدین = عبداللطیف و عمرالابهری

جمشید پیشدادی ۱۶، ۳۴، ۵۷

جوشی ۵۹

جهان خاتون ۳۰

جینغای ۲۸

چنگکرخان ۵۶، ۱۹، ۵

چوپان (امیر) ۱۰۰

حام ۱۷

حاتم ۹۱

حاجی (امیر) برادر نوزور ۸۱

حاجی طرغون برادر دیگر نوزور ۸۱

حافظ الدین نسفی ۴۴

حجاج سلطان (مظفر الدین) ۳۵، ۳۹ - ۵۲

۸۰، ۶۲

حسام الدین - تمیتبور تاینکو ۲۲

حسن بلغاری (شیخ صلاح الدین) ۴۴

حسن (نصیر الدین بهاء الملك) ۸۰، ۸۵

۸۸، ۹۰

حسن شاه (علاء الدین بن حجاج سلطان) ۸۰، ۸۱

خاقانی شاعر ۳۱، ۹۷

خان سلطان ۵۰

خداوندزاده ملک ۵۱

خرمنچی ۸۸

خلج ۱۶

خماری چراغی ۷۶

خمانی ۴۰

خمیتور = حسام الدین

خواجه جوق (رکن الدین) ۲۸ - ۳۷

خوارزمشاهیان ۴، ۵، ۲۲، ۲۳

دادار (شیخ) - ۳۳، ۳۴

داود ۸۲

داود ملک ۶۸

دشمنزیار وفاملك ۳۶

دفتر پهلوان ۳۳

دیلمیان ۱۶

دوندى شاه خاتون ۸۰

ملك دینار بن محمد (عماد الدین) ۱۹

رحیم (ملك - سلطان الدوله) ۱۶

رستم زال ۹۹، ۲۴

رشید الدین = فضل الله

رضی الدین نیشابوری (خواجه) ۲۰

رضی الملك = عثمان

رفیع الدین ابهری بکرانی شاعر ۴۵

رکن الدین بکرانی رفیعی ۹۳

رکن الدین دبیران = صفی الملك

رکن الدین مسعود ملک هرموز ۷۵

رکن الدین = محمود شاه

رکنی (خاتون) ۱۸

روم ۵۵

رئیس دبیر = عین الملك محمد بن طغرل

سواتو ۳۸۰۳۷
 سیده خاتون ۴۰
 سیرامون ۷۹۰۷۸۰۷۵۰۶۹
 سیف الدین باخرزی - سید بن مطهر
 سیف الدین بیتکچی ۳۵
 سیف الدین سنقر کا ۳۱
 سیف الدین شادی ۳۱
 سیف الدین ملک ۵۵۰۵۱
 سیف الدین نصرت بادشاہ ہرموز ۵۱
 سیف الدین نہی ۵۵
 سیورغتمش (جلال الدین) ۷۳-۵۰۰۴۸۰۳۵۰
 ۷۷۰۷۵
 سیو کشاہ (غیاث الدین) ۵۶۰۵۵۰۵۳۰۳۶
 ۸۸۰۸۱۰۸۰۰۶۹۰۶۲
 شادی (امیر) ۸۳۰۷۶
 شاہ جہان (قطب الدین) ۹۷-۹۵۰۸۴۰۶۹
 شاہان بخارا (فرزند ان سیف الدین باخرزی) ۴۴
 شاہ عالم (جلال الدین) ۷۲۰۹۹۰۶۸
 شاہ ملک ۳۱۰۲۴
 شجاع الدین = ابوالقاسم
 شرف الدین صدیقی ۵۲
 شرف الدین سمنانی (مخلص الملک) ۸۰
 شرف الدین مقبل منشی ۳۶
 شرف الدین وزیر (ملک) ۸۱
 شرف الملک - معین الدین زوزنی
 شرف الملک تاج الدین منشی ۶۵-۶۴
 شمس الدین ایلتوتش ۲۳
 شمس الدین محمد شاہ جعفر ۶۶
 شمس الدین = محمد بن حاجی و محمد بن محمد
 شمس الدین (خواجہ) ۳۸
 شہاب الدین بن تاج الدین سدید ۴۴
 شہاب الدین ریفانی ۶۷
 شہاب الدین غوری (سلطان) ۲۹
 شہاب الدین مبارکشاہ ۹۲
 شہاب الدین بن فخر الدین یحییٰ (قوام الملک) ۶۴

ژیدہ مادر امیر خلیفہ ۶۸۰۵۶۰۴۷
 زین الدین ماستری ۹۲
 سابق الدین علی ۱۸
 سابکسر بن سوغونجاہ ۵۰
 ساتیلش (تاج الدین) ۵۴۰۴۶
 ساتیلش (ناصر الدین) ۸۱
 ساسانیان ۷۷۰۵۵
 سال ملک ۵۱
 سام ۱۷
 سامانیان ۵۵۰۱۵
 سدید الدین ابهری (خواجہ) ۴۱
 سراغای ۷۸
 سعد بن زنگی ۱۹
 سعد بن ابی بکر بن سعد ۵۶۰۳۰
 سعد الدولہ یہود ۸۲
 سعد الدین وزیر ۱۰۴ (رجوع کنید ایضاً بہ
 محمد ساوجی)
 سعید بن مطهر باخرزی (سیف الدین) ۴۳
 سعید (نصیر الدین) ۷۵
 ابوسعید (شہاب الدین) مؤلف تاریخ شامی ۶
 سعیدک جوگردی ۹۷
 سکرک ۶۹
 سلجوق (آل-) یا سلجوقیان ۱۷۰۴
 سلطان ابداجی ۵۹
 سلطان شاہ بن خواورزمشاہ ۱۹
 سلطان ملک ۵۰
 سلطان نسب خاتون ۵۰
 سلطان ہسلول ۸۱
 سکیثور نوینہ ۶۳
 سلفر سلطان لقب عمومی اتابکان فارس
 سلیمان نبی ۹۷۰۶۶
 سلیمان شاہ پسر رکن الدین سلطان ۳۷۰۳۰
 سنجر بن ملکشاہ (سلطان) ۵۷
 سنکر ملک ۳۴۰۲۴
 سوغونجاہ ۷۵۰۴۸۰۵۴۰۳۵
 سونج ملک ۲۷۰۲۳

شهاب الدين = فضل الله وعلی یزدی
شیرین آغا ۵۵

شیرین خاتون ۵۰

صاداق (امیر) ۸۸، ۸۷

صادق (شهاب الدين) ۶۷

صدرالدين ابهری ۹۷، ۹۶، ۹۳، ۸۷

صدرالدين بن تاج الدين قاضی خواف ۷۹، ۷۶

۱۰۳۰۸۲

صدر تغاچر = احمد خالدي

صدر الدين سليمان حسینی (ابوهاشم) ۳۶

صفاریان ۴

صفی الملك (رکن الدين دبیران) ۵۳

ضیاءالدين رئیس دبیر ۶۵

ضیاء الملك (ناصر الدين) علی بن ابی بکر

طالبي ۸۵

ضیاء الملك طالبي (مکین الدين) ۲۹، ۲۴

طارمادار ۵۰

طاهر ذواليمينين ۳

طاهريه ۴

طایسی (تیمور ملک) ۴۸

طایسی پسر بولاد ملک ۵۱

طفاچار (امیر) ۶۲

طفای شاه ۶۹

طفای نوکار امیر نوروز ۸۰

طفرلجه بهادر ۵۰

طفرل شاه سلجوقی (محبی الدين) ۱۸

طفرل ملک ۸۰، ۶۸

طفی شاه (قطب الدين) ۶۲، ۵۰

طوغان ۶۱، ۶۰، ۵۹

طولادای ۷۳

ظافر (عباد الدين) ۵۶، ۵۴

ظافر الدين محمد (ظهیر الملك) ۳۴، ۳۳، ۲۹

۶۴، ۳۸

ظهیر الدين عقیلی (اختیار الملك) ۶۷

ظهیرالدين فقیه ۴۴

ظهیرالدين بن فخرالدين نظام الملك

احمد بن تاج الدوله مستوفی (بین)

(الملك) ۸۴، ۷۹، ۷۴، ۵۷، ۵۴، ۴۶

ظهیرالدين محمود (نصیر الملك) ۴۶

هادل ملک ۳۷، ۲۴

عبد الرحمن بن فضل الله تورانیشتی

(مجدالدين) ۶۵

عبد الرحمن بن الاشعث ۱۵

عبد اللطیف (جمال الدين) ۴۱

عبد الله اغول ۴۹

عبد الله طغای ۷۷

عبد الملك مروان ۱۵

عبد مناف ۳

عبیدالله بن زید (عبدالله بن بدیل) خزاعی ۱۰۴

عبیدالله بن عبدالله (عبیدالله بن عبدالله) ۲۴

عتبی (ابونصر) ۱۲

عثمان (تاج الدين رضی الملك) ۲۹

عثمان بن عفان ۱۴، ۲

عجم ۵۸، ۵۷، ۵۵، ۴۱، ۴۰، ۱۰، ۲

هچمشاه پسر ملک دبنار ۱۹

هرب ۴۱، ۱۰، ۱

اعزالدين قوهکي (قوهلدي) ۹۲

عزالدين کيشی ۴۳

ابوالعسكر ۱۶

عسدرالدين امیر حاجی ۳۸، ۳۵، ۳۴

عسدرالدوله دیلمی ۱۶

عسدریان ۱۶

عظاملك جوينی ۹۱

علاءالدوله اتابک یزد ۳۲، ۳۰

علاءالدوله گر شافین علی ۵۷

ابوالعلاء بکویه ۱۲

علی ابراهیم ۶۰

علی بن ابی طالب امیرالمؤمنین ۳۰، ۳۰، ۲

علی خازن ۷۵

علی بن ساتیلمش (امیر) ۵۳

علی قزاعلی (امیر) ۵۰

علی ملک (ممتاز الدین) ۷۴، ۷۶، ۸۲، ۷۶

علی یودی (شهاب الدین ابوالحسن) ۴۴

عمادالدوله = قاورد

عمادالدین = بهلوان، تورانشاه، ملک دینار،

ظافر، محمد بن زبدان

عمدة الملك (منتجب الدین) ۳۲، ۳۴، ۳۸، ۴۶

عمر (جمال الدین ابهری) ۴۱

عمر بن الخطاب ۱۳، ۲

عمر بن عبدالعزیز ۱۴

عمرو لیث ۴

عیسی بن عدنان ۱۶

عیسی بن ماهان ۳

عین الملك = بدیع الدین و محمد بن طغرل

غازانخان ۷۶، ۷۸، ۸۴، ۸۶، ۹۰، ۹۶

غضبان بن قبهیری ۱۵

غیاث الدین بن محمد خوارزمشاه ۲۱، ۲۲

فخر الدین بن شرف الدین حسین ۸۵

فخر الدین عرب ۴۱

فخر الدین بن ابی المفاخر ختنی (ابواللیث) ۲۴

۳۳، ۳۲، ۲۹

فخر الدین قاضی هرات ۸۱، ۸۴، ۸۵

فخر الدین (روجوع کنید باحمد بندقه و احمد بن

تاج الدوله و محمد بن ابراهیم و محمود

یلواج و یحیی)

فخر الملك = محمد، محمد بن حاجی محمود

فرخشاه پسر ملک دینار ۱۹

فردوسی ۳۱

فضل الله تورانشی (شهاب الدین) ۴۱، ۶۵

فضل الله تورانشی نواده اولی ۶۶

فضل الله وزیر (رشید الدین) ۸۴، ۸۵، ۹۱

فضلون (عزالدین) ۲۰

فولادای ۵۹

فولاد ملک ۳۸

فهنام (امیر) ۶۲

قاسم بن الترکی ۴۱

قاسم بن السامری ۴۱

ابوالقاسم (شجاع الدین) ۲۰، ۲۳، ۲۴

قاورد بن جفر بیك (عمادالدوله

قرا ارسلان) ۱۷

قاورد (آل -) ۱۹

قبادیان ۱۳

قتلغ ترکان (عصدة الدین ترکان خاتون) ۳۱،

۳۶-۳۹، ۴۱، ۴۶، ۴۹، ۵۱، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۷۰

قتلغ ترکان خواهر سیورغتمش ۳۶

قتلغ ملک ۳۴، ۳۸، ۴۶

قرا ارسلان = قاورد

قراجه گوراکان ۵۹

قراخای ۴۷

قراختائیان ۱۴، ۲۲، ۲۳، ۴۶، ۴۷، ۷۹

قراوناس ۴۸، ۴۹

قزاق (امیر) ۴۷

قزان بن قتلغشاه ۵۰

قطب الدین = محمد شاه و محمود شاه

قوام الدین (ابوالفتح) ۶۷-۶۹

قوالدین = ابوبکر بن علی و مسعود یحیی

قوام الملك = شهاب الدین بن فخر الدین

قفص ۱۳

قوبلا ۷۲

قوتلغاج خاتون ۵۷

قوتی بیگی ۷۶

قوتی خاتون ۵۲، ۵۴

قورچ ملک ۵۱، ۵۳، ۶۱

قونجو قبایل ۵۹، ۶۰، ۷۹

قوندورغای قورچی ۳۳

قویدوغای ۳۲

قیدافه ۵۵

کامل ملک ۲۴

کرای منگو ۷۸

گردوجین ۷۷،۷۵۰،۶۹۰،۵۸
کهر ملک ۲۳

کوچوک سکوری ۷۹،۷۸
کیان ۵۷

کیتوبوقا ۳۵
کندرغدی ۵۵

گورخان بزرگ ۲۲
گیغانو خان ۷۲،۶۹،۶۸،۶۳

گیوک خان ۳۱
لشکری ۸۱

لنکر (عزالدین) اتابک یزد ۵۷
ماه ملک خاتون ۷۶

مأمون خلیفه ۵۶،۳
مبارکشاه ۱۸

مبارکشاه (شهاب الدین) ۹۲
مبارزالدین امیرشبانکاره ۱۹

مجدالدین تورانپشتی ۶۵
مجدالدین گیلی ۹۶،۹۱

مجدالملک = تاجالدین ابوبکر
محمد بن ابراهیم جوینی (فخرالدین) ۸۳،۵۹

محمد بن اوسا نشاه مبارک ۷۶ (مفیدالدین) ۱۸
محمد بن الیاس (ابوعلی) ۱۵

محمد بن انر (نصرتالدین) ۲۰
محمد ایداجی ۷۶

محمد ایدگوز ۵۳
محمد بن برهان (ناصرالدین ملک اسلام)

۱۰۴،۱۰۰،۹۷،۸۰،۷۹،۳۰
محمد بن خمینبور (قطب الدین) ۳۸-۲۶

محمد خوارزمشاه (علاءالدین) ۳۳۲،۲۰۱۵-
۳۹،۳۸

محمد بن زیدان (عمادالدین) ۲۴،۲۲،۲۰
محمد ساوجی (سعدالدین) ۹۲،۹۱، ۸۵، ۸۴

محمد سکوری ۸۹
محمد شاه بن بهرامشاه ۸۸

محمد شاه بن امیر حاجی (فخرالملک شمس-
الدین) ۳۴،۳۳،۲۹

محمد شاه (مظفرالدین) ۹۵،۷۹،۵۱،۵۰،۴۳
محمد (شمس الدین فخرالملک) ۴۵

محمد بن طغرل رئیس دیبر (یمین للملک) ۴۶
محمد بن عبدالله رسول الله ۱۱

محمد علمدار ۵۳
محمد قتلغ بک ۵۵

محمد قتلغ تاش ۵۳
محمد بن محمد جوینی (شمس الدین) ۵۴،۱

۹۱،۶۰،۵۴
محمود بن سبکتکین (سلطان) ۱۶،۴

محمود شاه (رکن الدین) ۸۹،۸۸،۵۰
محمود شاه (قطب الدین) اتابک یزد ۵۳،۳۲

محمود (فخرالملک نظام الدین) ۷۹،۷۴
محمود یلواج (فخر الدین) ۳۱

محبی الدین (مولانا) ۵۱
مغلس الملک = جلال الدین و شرف الدین

مروانیان ۳
مسعود غزنوی (سلطان) ۴

مسعود بن ضیاء الدین (یدین الملک قوام الدین)
۸۰،۷۷،۶۷،۶۶،۶۴،۵۳

ابومسلم خراسانی ۳
مضر (بنی) ۳

مظفرالدین = محمد شاه
معاویة بن ابی سفیان ۳

مکین الدین = ضیاء الملک
معزالدین = بایلاق و علی ملک و ملکشاه

معین الدین زوزنی (شرف الملک) ۲۹
مفول ۸۳،۸۲،۷۲،۵۸،۳۲،۱۰

مفید الدین = محمد بن ارسلان
ملک اسلام = ابراهیم بن محمد و محمد بن

برهان
ملکشاه بن امیرسام (معزالدین) ۳۶

ملکشاه سلجوقی ۴

ملکشاه (مزالدين) از اعيان کرمان ۵۱، ۵۷، ۵۳

ملکه اسلام ۵۰

ملکه جلال ۵۰

ملوک خاتون ۶۹ (۲)

منتجب الدين = عمدة الملك

منصور خليفه ۵۶

منصور بن نوح ۵۶

منگوتور ۳۱

منگوطای قوشچی ۵۰

موسی کلیم الله ۲

موفق الدين ۴۱

مؤمن ملك ۲۴، ۳۱

مؤید الدين نسائی ۲۱

مؤید الملك = ابوبکر بن علی

مونک کافان آن ۳۱، ۳۲، ۳۴

مهدی خليفه ۵۶

ناصر خليفه ۴

ناصر الدين ملك ۳۴، ۳۸، ۴۶

ناصر الدين والی تفر کیچ و مکران ۴۱

ناصر الدين منشی مؤلف کتاب ۶۶

ناصر الدين (رجوع کنيد به محمد بن برهان

و يحيى بن طره)

نزار ۳

نصر بن حسن طالبي (بهاء الملك) ۷۷

نصرة الدين = احمد و محمد بن از و يولکشاه

نصرت ملك ۳۸، ۴۶

نصرت ملك (محمد بن ناصر الدين ملك) ۶۸، ۷۴، ۷۷، ۷۸، ۸۲، ۸۴

نصير الدين سيستاني (ملك) ۴۱

نصير الدين = سعيد و يوسف

نصير الملك = ظهير الدين محمود

نظام الدين دير ۵۳

نظام الدين فخر الملك ۸۸، ۸۹ (رجوع کنيد

ايضاً باحمد بن تاج الدوله و بهاء الملك

و محمود و يحيى)

نظام الملك = تاج الدوله

نوح نبی ۹۷

نورا قلغ خاتون ۵۰

نورالدين مطرزی ۴۷

نورکای یارغوجی ۸۱

نوریت ۷۹

نوروز (امير) ۶۲، ۶۳، ۷۲، ۷۹، ۸۰، ۸۱

نيکبای اينان ملك ۷۹

نيكتای ۸۵، ۸۹، ۹۱

نيكروز (قطب الدين) ۱۰۱-۱۰۳

وفاملك دشمنزيار ۳۶

وجيه الاسلام = يحيى

وليد بن مغيره ۱۴

هارون برادر موسى ۲

هروداق ۸۲

هلاکو ايلخان ۳۱، ۳۵، ۳۸، ۵۶

هندو ۱۶

هندو ملك ۶۸

يارق توغيش ۱۶

يحيى بن طره ختنی (ناصر الدين) ۹۲

يحيى عمار ۹۷

يحيى قوام الملك (فخر الدين) ۳۴، ۳۷، ۵۰، ۴۵

يحيى و جيه الاسلام (نظام الدين) ۷۵

يزيد بن معاويه ۳

يقوب ملك تاج الدين ۳۶

يقوب ليث ۴

يدين الملك = ظهير الدين بن فخر الدين

و مسعود بن ضياء الدين

يوسف بوكا ۷۸

يوسف بن ظافر الدين (نصير الدين) ۷۴، ۷۵

يولقلغ (امير) ۵۰

يولقلغ خاتون ۳۶

يولکشاه (نصرة الدين) ۳۵، ۵۰، ۵۹، ۶۲، ۷۲

۷۴، ۷۶، ۸۰، ۸۳-۸۶، ۹۳

۲ - فهرست اعلام جغرافیائی

جوتی واسط ۸۴	آذربایجان ۲۴
جوین ۳۴۰۳۳	آسویه ۱۴
چاروک ۳۴۰۳۳	آلاموت ۳۵
چرنداب ۵۴	آمویه ۶۳
خانه جلالی ۷۶	ابر قو ۸۴
خاوند ۸۹	اران ۸۴
خراسان ۱۵، ۱۶، ۱۹، ۲۱، ۲۱، ۴۷، ۵۰، ۵۴، ۵۵	ارمن ۲۴
۸۰، ۷۶، ۶۳، ۶۲	اسف ۱۲
خرق ۲۳	اصطخر فارس ۱۲
ابوخریمی (فئات) ۱۴	اصفهان ۸۴، ۲۲، ۲۰
خناب ۱۸	ایران ۸۷، ۷۵، ۷۰، ۵۶، ۴۶، ۴
خوارزم ۲۲، ۱۶	بادارد شیر ۱۳
درب نو ۵۸	بادغیس ۴۹
درب نو (جامع) ۴۳	پاغین ۱۸
دهلی ۲۳	بافق ۵۹
دیار بکر ۸۶	بخارا ۱۵
راین ۱۸، ۱۴	برد-یر ۲۳، ۱۶، ۱۳، ۱۲
رودان ۵۹، ۱۸	بردع ۵۴
رودیار ۹۰، ۸۴، ۶۳	بشکارد ۱۳
روم ۶۱-۶۳، ۶۹	بعلیباد ۱۵
ریقان ۹۲، ۱۳	بغداد (دارالخلافه) ۷۵، ۷۲، ۳۵، ۳۲، ۳۰، ۱۶، ۴
زاوستان ۱۶، ۴	بکر ۴۹
زرنده ۸۱، ۵۸، ۱۸	هم ۹۵، ۸۲، ۶۱، ۴۸، ۱۸، ۱۳
زنجان ۱۰۱، ۶۰	تبریز ۱۰، ۱۱، ۰۰، ۶۲، ۵۴، ۳۱
زوزن ۲۰	ترکاباد ۲۶
سرخس ۱۹	ترکستان ۲۱
سرربگ (صحرای) ۵۴	توران ۵۶، ۴
سفیانی (فئات) ۱۴	توران شاهی (رباط) ۱۷
سلیمانی (فئات) ۱۴	جیحون ۴۶، ۳۵، ۳۲، ۲۱ (رجوع کنید
سند ۴	ایضاً بآمویه)
سیاه کوه ۵۲	جیرفت ۲۳، ۱۸، ۱۴

کوشک زر ۷۷

گلزار گاه ۱۲

کبیج ۹۷،۴۱،۲۰

کبران (کوی) ۱۸

کرجستان ۲۴

کرگان ۱۶

لور ۸۶

ماهان ۶۲،۳۳

ماوراءالنهر ۴۳،۴۱،۳۱،۲۱

محمودآباد گاوباری ۹۹

مدرسه ترکان خاتون ۹۵،۷۷

مرو ۱۹

مشیز ۷۶،۴۸،۳۴

مشکین ۷۷

مصر ۸۹،۴۲،۲۱

مظفری (سرابستان) ۸۲

منون ۸۹

مکران یا مکرانات ۵۸،۴۱،۳۰،۲۹،۲۰،۱۶

نخجیران ۱۳

نرماشیر ۱۶

ولیدی (قنات) ۱۴

هرموز ۷۸،۲۵،۶۳،۵۱،۲۹،۲۴

هشترود ۸۴

همدان ۸۷،۷۶،۶۲

هند ۴۹،۳۲،۲۰،۱۶،۴

یزد ۸۶،۷۵،۶۵،۳۲،۲۴

۳- اسماء کتب

تاریخ خوارزمشاه ۲۱ (درحاشیه)

تاریخ شاهی ۶-۷

تاریخ یمنی ۱۲

سطح الملی للحضرة الغلیاء ۱۰

شاهنامه ۱۲

قرآن کریم ۳۳

مجمع الاداب ۲۱ (درحاشیه)

سیرجان ۱۶۹،۶۲،۶۱،۵۵،۵۴،۴۷،۱۸،۱۵

۹۶،۹۰،۸۶،۸۲،۷۸

سیرگانی (باغ) ۲۳،۱۵

سیستان ۵۸،۸۲،۷۸،۷۲،۴۹،۱۸،۱۶،۱۳،۴

شام ۸۶

شاهبجان ۱۲

شبانکاره ۸۶،۷۵،۲۴،۱۹،۱۷

شهر بابک ۵۹،۱۵،۱۲

شیراز ۹۰،۸۴،۶۹،۳۰،۲۹،۲۰،۱۷

صفوحه (قنات) ۱۴

طبرس ۷۵،۱۶،۱۴

طراز ۶۵

طوس ۳۵

عیاسی ۲۳

عراق یا عراق عجم ۵۴،۰،۲۲،۹۸،۲۶،۴۳

۸۶،۸۰،۱۴

عرب (بلاد) ۲۴

عمان ۱۸،۱۷

غزنین ۱۶،۴

غور ۱۸،۱۶

فارس یا پارس ۸۴،۸۰،۶۹،۵۶،۴۱،۲۴،۲۰،۱۴

قالیس (؟) ۶۱

قرنین ۴

قفجاق ۲۴

قطیبه (مدرسه) ۴۴،۴۲

قلزم ۶۶

قلعه کو ۲۳،۱۵

قهمستان ۳۵،۱۶،۱۴،۴

قیس ۱۸

کجاران بم ۱۲

کربلا ۷۲

کرمان در اغلب صفحات

کوبنان ۸۱

بعضی حواشی و ملاحظات

ص ۹ س ۱۱، تقرّب عن الأوطان فی طلب العلی، این مصراع را که جزء مطلع قطعه‌ای چهار بیتی است عده‌ای ندانسته با هم‌المؤمنین علی بن ابی طالب منسوب داشته‌اند. تعالّی تمام قطعه را از این و کیح تنیسی از شعرای شام و الجزیره میداند و مصراع اوّل را باین شکل ضبط می‌کند: تقرّب علی اسم الله والتمس الغنا (رجوع کنید بشتعة التیسمة چاپ نگارنده ج ۱ ص ۲۹). ص ۱۲ سطر ۱، بردسیر از نواحی جنوب غربی کرمان مرکز آن مشیر بین کرمان و سعادت آباد سیرجان.

ص ۱۲ س ۷، نرماشیر از بلوکات جنوب شرقی کرمان همین بم و بلوچستان در کنار کویر، ریقان یا ریکان جزء این بلوک است.

ص ۱۲ س ۸، شقّ بم، شقّ بکسر شین وقاف مشدّده بمعنی جانب و ناحیه است از کوهستان. صاحب عقد العلی (ص ۶۶ از چاپ آقای عامری) میگوید که: «کرمان را دو شقّ نهاده اند: شقّ شرقی بم است و شقّ غربی سیرجان» پس معلوم میشود که در این کتاب هر جا از شقّ بم گفتگو بمیان می‌آید غرض قسمت کوهستانی شرق کرمان است.

ص ۱۲ س ۲۴، بشکارد، ظاهراً غرض از این ناحیه همین بشاگرد حالیه است که بلوک وسیعی است همین لارستان و جاسک و بلوچستان و مرکز آن منوجان است مسلمین سابقاً این ناحیه را مرکز طایفه نیمه وحشی قفص (کوچ) میدانستند.

ص ۱۲ س ۲۴ و ص ۱۳ س ۱، عین‌الله بن عبدالله بن غسان، هردو نسخه در این مورد تحریف شده و صحیح عبدالله بن عبدالله بن عتبّان است که در سال ۲۳ هجری به‌مراهی مهیل بن عدی بفتح کرمان آمد و ایشان بیشتر بلاد گرمسیری آن

ناحیه را گشودند (رجوع کنید بتواریخ طبری و ابن الاثیر در وقایع سال ۲۳).

ص ۱۴ س ۴: عبیدالله بن زید، صحیح عبدالله بن بدیل است نواده ورقاء خزاعی که در خلافت عمر بن الخطاب قسمتی از کرمان را فتح نموده سپس از آن راه بخدود طبرستان شتافته است.

ص ۱۴ س ۱۴: محل حقیقی آسویه بدست نیامد، راین قصبه ایست در جنوب ماهان در دامنه شمالی کوه هزار.

ص ۱۵ س ۱۱: مؤلف عقدالعلی (ص ۶۸) گوید: «بستان سیرجانی میان دو قلعه است در بردسیر و در نزله القلوب چنین آمده: «امیر علی الیاس در او (یعنی در بردسیر) باغ سیرجانی ساخت که اکنون عمارتست و قلعه کوه هموساخت». ص ۱۵ س ۱۱، از بعلیاباد تا شهر (ظاهراً غرض بردسیر پای تخت قدیم کرمان است) نیم فرسنگ بوده (عقدالعلی ص ۶۳).

ص ۱۷ س ۴۸، ابوالعلاء بکویه و تاج القراء، از احوال ابوالعلاء بکویه اطلاعی بدست نیامد، محمد بن ابراهیم در تاریخ سلاجقه که مان میگوید که جمال الدین ابوالمعالی که مقتدای روزگار بود خون ایران شاه را مباح کرد (رجوع شود ایضاً بحاشیه صفحه ۲۱ از متن بدایع الزمان منقول از جامع التواریخ حسنی چاپ آقای دکتر مهدی بیانی).

امام تاج القراء شبهه ای نیست که غرض از او همان برهان الدین تاج القراء محمود بن حمزه بن نصر کرمانی است که مختصری از شرح حال او در معجم الادباء یاقوت (ج ۷ ص ۱۴۶ از چاپ فرنک) و در بغیة الوعاة سیوطی ص ۳۸۷ ج ۲ ص ۲۹۱ و طبقات القراء جزری آمده و او مؤلف کتب چندی است در تفسیر و نحو مثل لباب التفاسیر و برهان فی توجیه متشابه القرآن و دو کتاب ایجاز و نظامی در نحو.

یاقوت گوید که او در دقت فهم و حسن استنباط از عجایب بود و همیشه در

کرمان اقامت داشت و هیچگاه سفری نکرد و فاش بعد از سال ۵۰۰ هجری اتفاق افتاده .

ص ۱۸ س ۲۴ ، خناب بفتح خاء و تشدید نون قریه ای بوده است بین سیرجان و بم .
ص ۱۸ س ۲۵ ، باغین موضعی است در جنوب غربی شهر کرمان بر سر راه این شهر بسیرجان .

ص ۲۰ س ۲۶ ، کیج ، ظاهراً این کلمه در جمیع مواضع این کتاب باید با کاف عربی ضبط شود و آن نام ناحیه ای بوده است از مکران قدیم و هنوز نیز در قسمت غربی بلوچستان پاکستان در مجاورت سرحد ایران ناحیه ای به همین نام باقیست و آنرا در قدیم کیژ نیز می گفته اند .

ص ۲۲ س ۸ ، رود بار از بلوکات جنوبی کرمان است مابین جیرفت و بشاگرد ولار و نام دو قلعه خرق و عباسی از قلاع ابن بلوک در قسمت تاریخ کرمان زبده التواریخ ابوالقاسم کاشی نیز به همین شکل در ذکر این واقعه آمده (رجوع کنید ایضاً بتاریخ جهانگشای جوینی طبع مرحوم علامه قزوینی ج ۲ ص ۲۱۲) .

ص ۲۵ س ۲۶ ، کرمان را مصفی مدت پانزده سال در قبضه تصرف گرفت ، وفات براق حاجب چنانکه در متن آمده بتاریخ بیستم ذی الحجه یا ذی القعدة از سال ۶۳۲ اتفاق افتاده و ابتدای استیلای او بر کرمان نیز سال ۶۱۹ است (تاریخ سلاجقه کرمان ص ۲۰۱) پس اگر سال ۶۱۹ و ۶۳۲ هر دو را بحساب بیاوریم باز از ابتدای استیلای براق بر کرمان تا وفات او چهارده سال میشود نه پانزده سال بنا بر این باید گفت که مؤلف را در این مورد مسامحه مختصری دست داده بهر حال کسانی که دوره استیلای براق را یازده سال و ابتدای استیلای او را سال ۶۲۱ دانسته اند دچار سهو کی شده اند
ص ۲۶ س ۱ ، رکن الدین خواجه جوق ، در تواریخ دیگر مثل جهانگشای جوینی و

گزیده و لب التواریخ و زبدة التواریخ ابوالقاسم کاشی نسام پسر براق را
رکن الدین مبارک خواجه نوشته اند. او گتای قاآن اورا بلقب پدرش قتلغ
سلطان ملقب ساخت و بهمین جهت رشیدالدین در جامع التواریخ اورا فقط
رکن الدین قتلغ سلطان نامیده است.

ص ۴۷ س ۴۷ ، يك سال زمان حکومت او برداشت ، در حقیقت هشت ماه از اواخر
ذی الحجه ۶۳۲ تا ۲۸ شعبان ۶۳۳ نه يك سال و این چنانکه مخفی نیست
نوبت اول است از سلطنت قطب الدین محمد برادر براق حاجب و عم
رکن الدین خواجه .

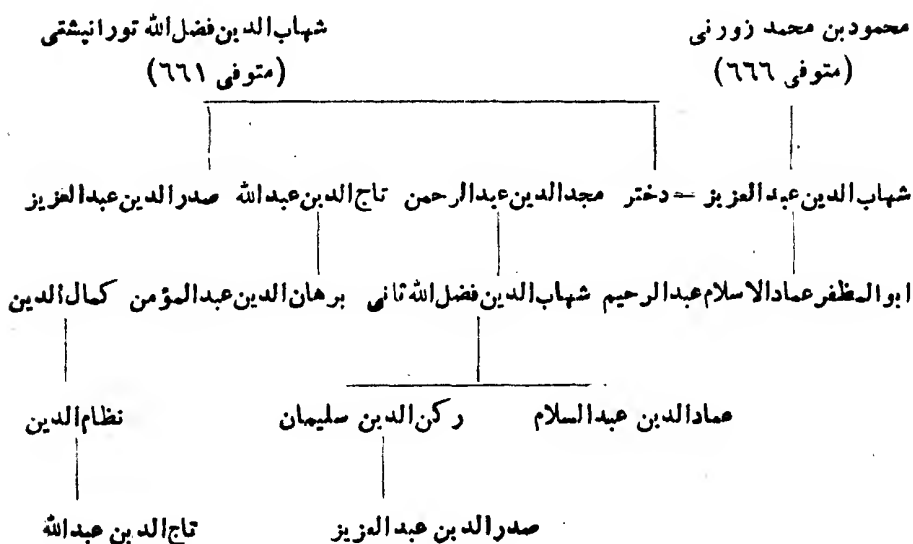
ص ۴۹ س ۵ ، قتل ضیاء الملك و تیمور ملك بتصریح مؤلف مجمل فصیح خوافی در
سال ۶۳۴ اتفاق افتاده .

ص ۴۹ س ۱۰ ، تاریخ وزارت شرف الملك معین الدین زوزنی باز بتصریح مجمل
التواریخ سال ۶۳۷ و برگشتن ظافر الدین ظهیر الملك بوزارت در سال
۶۳۸ بوده .

ص ۴۴ و ۴۵ س ۱۸ و ۱۷ و ۱۶ ، چاروك كه در متن بغلط چادوك چاپ شده نام آبادی
کوچکی است در بلوك فرسنجان نزدیک باغین در هفت فرسنگی مغرب شهر کرمان
و چهار فرسنگی بردسیر و هم امروز رودخانه ای بهمین نام از باغین میگذرد .
ص ۴۱ س ۴ ، برای شرح احوال ملك اسلام جمال الدین ابراهیم بن محمد السواملی
الطیبی (۶۳۰ - ۷۰۶) رجوع کنید بحواشی شد الا زار و مأخذی که در
آنجا نشان داده شده (ص ۵۴۳ - ۵۴۸) .

ص ۴۱ س ۷ ، خواجگان اعراب جمال الدین عبداللطیف و موفق الدین و فخر الدین و
قاسم بن التركی و قاسم بن السامری معلوم نشد چه کسانی بوده اند همچنین
از احوال تاج الدین خوافی و خواجه سدید الدین و خواجه جمال الدین
ابهری که در دو سه سطر بعد نام ایشان بمیان می آید اطلاعاتی بدست نیامد
جز آنچه بعد ها خود مؤلف راجع ببعضی از ایشان در همین کتاب مینویسد .

ص ۴۱ س ۲۶ ، شهاب الدین فضل الله بن حسین تورانیشتی بزدی که اورا بگفته صاحب مجمل فصیح خوانی قتلغ ترکان در سال ۶۵۶ از شیراز برای تدریس در مدرسه ترکانی که خود بنای آنرا در همان سال باتمام رسانده بود خواست از اجله فضای آن عصر بوده و او پنج سال بعد در کرمان وفات یافته وی بدر سه پسر است بنام مجدالدین عبدالرحمن (ص ۶۵ از متن) و تاج الدین عبدالله (ایضاً) و صدرالدین عبدالعزیز و یکی از نوادگان او شهاب الدین فضل الله ثانی سمنی جدش پسر مجدالدین عبدالرحمن است که مؤلف ذکر اورانیز در صفحه ۶۶ میآورد. شهاب الدین فضل الله تورانیشتی جد این خاندان از طرف دختر جد عماد الاسلام عبدالرحیم بن عبدالعزیز بن محمود سدید زوزنی است و ما عنقریب باحوال خاندان سدید زوزنی اشاره خواهیم کرد. برای شرح حال مفصلتر خاندان تورانیشتی رجوع کنید بحواشی شدالآزار (ص ۱۹۰-۱۹۱) و ماخذ مذکور در آنجا. جدول ذیل اولاد شهاب الدین فضل الله تورانیشتی و رابطه قرابت ایشان را با خاندان قضاة سدید زوزنی میرساند.



ص ۴۲ س ۴ ، این قطعه که در مدح سلطان مصر انشاء فرموده ، از سیاق ابیات چنین بر می آید که - این قطعه را شهاب الدین فضل الله پیش الملك الكامل محمد ایوبی (۶۱۰ - ۶۳۵) که در سال ۶۲۶ در نتیجه صلحی بیت المقدس را بدر دیک دوم امپراطور آلمان واگذاشت فرستاده و او را در این حرکت که باعث ماندن آن شهر در دست عیسویان در مدت هجده سال گردید ملامت کرده ، برای تفصیل این واقعه رجوع شود بمقاله ای که نگارنده تحت عنوان : « چگونه یک نفر ایرانی در جنگهای صلیبی فرمانده جنگ و واسطه صلح بود » در مجله اطلاعات ماهانه شماره سوم از سال دوم بتاریخ خرداد ۱۳۲۸ نوشته است .

ص ۴۲ س ۱۷ ، تاج الدین سدید زوزنی ، تاج الدین ابوالمفاخر محمد بن ابی القاسم محمود بن ابی عبدالله محمد بن علی بن حسین بن یوسف طرازی سدید زوزنی که بسال ۶۶۶ وفات یافته (مجمل فصیح خوافی) از فقهائ مشهور حنفیه است و او مؤلف کتابی است در فروع بنام ملتقی البحار (الجواهر المضية ج ۲ ص ۳۲ و کشف الظنون) .

اما تاج الدین زوزنی را پسری بوده است بنام شهاب الدین عبدالعزیز (الجواهر المضية ج ۱ ص ۳۲۱) که دختر شهاب الدین فضل الله نور انبشتی را در عقد خود داشته و از او پسری آورده است که همان عماد الاسلام ابو الفضل عبدالرحیم قاضی کرمان است و این شخص اخیر در سال ۷۲۹ بتصریح فصیح خوافی وفات کرده است .

ص ۴۲ س ۴۰ ، عزالدین کیشی ، وفات او را صاحب مجمل فصیح در سال ۶۹۲ در کرمان نوشته است .

ص ۴۲ س ۴۵ ، برای شرح حال برهان الدین باخرزی و پدرش سیف الدین رجوع کنید بجوای کتاب شد الأزار ص ۱۲۱ - ۱۲۲ .

ص ۴۲ س ۱ ، تاج الحق و الدین تاج الشریعه و برهان الحق برهان الشریعه ، غرض

از تاج الشریعه ابو عبدالله عمر بن صدر الشریعه محمود محبوبی حنفی بخارایی است که با برادرش برهان الشریعه در سال ۶۷۳ بکرمان آمدند و بدستور قتلغ ترکان بتدریس در مدرسه قطبیه منصوب گردیدند. تاج الشریعه بنا بر نوشته فصیح خوافی در بیست و یکم ربیع الثانی از سال ۷۰۹ در کرمان وفات یافت. ذکر برهان الشریعه در صفحه ۵۸ از متن نیز آمده است.

ص ۴۴ س ۶، شیخ صلاح الدین حسن بلغاری از مشاهیر متصوفه است، وی اصلاً از مردم نخجوان آذربایجان بوده ولی بعثت طول اقامت در شهر بلغار (قریب بسی سال) ببلغاری شهرت یافته، وی بعد ها از آن شهر بیخارا گریخت و در ۶۷۲ بکرمان منتقل شد و در جمادی الاولی از سال ۶۹۸ این شهر را ترک گفت و تبریز رفت و در همان سال در تبریز بسنی قریب بنود و پنج وفات کرد و در آنجا مدفون و قبرش ۷۰ زار مریدان گردید.

ص ۴۴ س ۱۴، مقصود از ظهیر الدین حنفی معلوم نشد، شاید غرض از او ظهیر الدین ابوالمظفر محمد بن عمر بن محمد نوح آبادی بخارایی (۶۱۶ - ۶۶۸) از اجله علمای حنفیه باشد که مدتی نیز در مدرسه مستنصریه بغداد تدریس میکرده (رجوع کنید بالجواهر المزیئه ج ۲ ص ۱۰۴ و الفوائد البیهه ص ۱۸۳ و کشف الظنون در ذیل کتاب کشف الابهام).

اما حافظ الدین نسفی که ذکر او در دوسطر بعد می آید همان ابوالبرکات حافظ الدین عبدالله بن احمد بن محمود نسفی از مشاهیر فقههای حنفیه است که در ماه ربیع الاول از سال ۷۰۱ در شهر ایذج وفات یافته و او صاحب مؤلفات مشهوره است (برای شرح حالش رجوع کنید بالجواهر المزیئه ج ۱ ص ۲۷۰. ۲۷۱ و الدرر الکامنه ج ۲ ص ۲۴۷ و الفوائد البیهه ص ۱۰۱ - ۱۰۲).

ص ۴۴ س ۴۶، بهاء الدین حویزی معلوم نشد کیست؟

ص ۴۵ س ۶، -برای مختصری از احوال و اشعار رفیع الدین ابهری متوفی در

ذی القعدة سال ۶۷۲ رجوع کنید بتاریخ گزیده ص ۸۱۸ و مجمع الفصحاء ج ۱ ص ۲۳۴ و هفت اقلیم در ذیل زنجان (اقلیم چهارم).

ص ۴۹ س ۴۴، از آنجا متوجه دهلی شد و مدت ده سال موقوف وار در کوشکی بماند، اگر چه در متن ۱۰ مدت ده سال دارد ولی در جامع التواریخ رشیدی (ص ۵۵۲ از چاپ بلوشه) این مدت را «قریب پانزده سال» مینویسد و از شرحیکه ذیلاً بیاید معلوم خواهد شد که حق با مؤلف جامع التواریخ است. تاریخ حرکت سلطان حجاج از کرمان ب سیستان و از آنجا بهند درست معین نیست. امر مسلم اینست که او مدتی بعد از سال ۶۶۸ که در آن سال ابن پادشاه در رکاب اباقا در خراسان با براق جنگیده (رجوع کنید بصفحه ۴۶ - ۴۷ از متن) از کرمان بعزم سیستان و هندوستان بیرون رفته است.

مؤلف تاریخ سیستان در ذیل تاریخ سالی که بدرستی تصریح نشده در ضمن وقایع بعد از سنوات ۶۷۳ - ۶۷۵ چنین مینویسند: «آمدن سلطان مظفرالدین حجاج از کرمان و التجا ساختن بخدمت خداوند ملک معظم نصیرالحق والدین و یک سال در سیستان مقام کردن و اعزاز و اکرام در حق او فرمودن و باستبداد رأی عزیمت هندوستان کردن و رفتن هم درین سال».

بلافاصله مؤلف تاریخ مزبور از آمدن اباقا بهرات گفتگو میکند و چون آمدن ابن پادشاه بهرات چنانکه از منابع دیگر میدانیم بسال ۶۷۶ اتفاق افتاده پس مسلماً آمدن سلطان مظفرالدین حجاج یک سال قبل از این واقعه یعنی در ۶۷۵ رخ داده بوده و از آنجا که برگشتن و مردن او در راه بتصریح سمط‌العلی در ذی الحجه ۶۹۰ صورت گرفته پس فاصله بین رفتن او از سیستان بهند و باز آمدنش همان پانزده سال یا قریب بآن میشود و این مدت مطابق است با قول خواجه رشیدالدین در جامع التواریخ که نزدیک بیست سال با قول صاحب سمط‌العلی فرق دارد. مؤلف سمط‌العلی اقامت آن سلطان را در سیستان شش ماه و صاحب این قسمت از تاریخ سیستان یک

سال نوشته‌اند. ظاهراً قول این مورخ ثانی که خود اهل سیستان و با سلطان حجاج معاصر بوده صحیح تر بنظر میرسد.

در جامع التواریخ مذکور است که حجاج بجانب هندوستان توجه نمود و بسطان شمس الدین دهلی استیمن جست. این بیان خطاست زیرا که سلطان شمس الدین ایلتمش مؤسس سلسله مماليك شمسيه در ۶۳۳ وفات یافته بوده و کسی که از فرزندان او در تاریخ پناه بردن سلطان حجاج بدیلهی در آنجا سلطنت میکرده سلطان غیاث الدین بلبن (۶۶۴ - ۶۸۵) پنجمین جانشین سلطان شمس الدین است.

مراجعت سلطان حجاج در عهد سلطان جلال الدین ابوالمظفر فیروز شاه خلجی (۶۸۷ - ۶۹۵) از امرای معزالدین کیقباد (۶۸۵ - ۶۸۷) که بجای مخدوم خود بسطانت دهلی نشسته بوده صورت گرفته و مؤلف سمط العلی صریحاً در همین صفحه ۴۹ میگوید: «چون سلطان جلال الدین ابوالمظفر خلج که در بارگاه سلطان دهلی میان او و حجاج سلطان قاعده دادی تمهید پذیرفته بود سلطان گشت او را بنواخت و با لشکر و پیلان مراکب و کتاب و طبل ... بکرمان متوجه گردانید». غرض در این عبارت از سلطان دهلی همان معزالدین کیقباد است که جلال الدین فیروز شاه خلج ابتدا از امرای و عارض مماليك او بوده.

در متن چاپی ما در همین صفحه ۴۹ دو سقط رخ داده یکی آنکه در سطر ۲۳ بعد از کلمه سلطان لقب او «جلال الدین» افتاده دیگر آنکه در سطر ۲۵ بعد از عبارت «پذیرفته بود سلطان» کلمه «گشت» ساقط شده و ما در غلطنامه این هر دو سقط را تصحیح کرده ایم.

ص ۴۹ س ۴۶، بکر بدو فتح که املاي امروزی آن بهکراست نام شهری است در ولایت سند بر روی این شط در ناحیه شکارپور.

ص ۵۱ س ۱۷، و هم درین سال ... ظاهراً یعنی سال ۶۷۶ که سال اوّل سلطنت

سیف‌الدین نصرت (۶۷۶ - ۶۸۹) از امرای هرموز است که در همین سنه بجای پدرش رکن‌الدین محمود قلّه‌اتی مشهور بامارت نشست و بعد از مواجه شدن با مخالفت دو برادر خود قطب‌الدین تهمتن و معز‌الدین بولاد بامادر خویش بساطان جلال‌الدین سیورغتمش و ترکان خاتون پناه جست و کمی بعد بیاری ایشان بامارت هرموز بازگشت . نام مادر او را تیشرا Teixeira بنقل از شاهنامه سلاطین هرموز یا شاهنامه تورانشاهی بی‌بی بانک (ظاهرأ بی‌بی بانوک) نوشته (رجوع کنید بسفرنامه Pedro Teixeira صفحه ۱۵۹)

ص ۵۷ س ۱۲ - ملك جلال‌الدین بن احمد مخلص‌الملک سمنانی نواده امیرضیاء‌الدین از ملازمان سلطان محمد خوارزمشاه از اوانی که ارغون خان در حکومت خراسان سر میکرد بخدمت او داخل شده بود . پس از آنکه خواجه شمس‌الدین محمد صاحب‌دیوان جوینی در تاریخ چهارم شعبان ۶۸۳ بتحریرک امیر بوقاچینگسانگ امیرالأمراء ارغون بقتل رسید ملك جلال‌الدین سمت وزارت این ایلخان را یافت و برادرش ملك شرف‌الدین محمد بن احمد در سال ۶۸۷ صاحب دیوان عراق گردید لیکن دولت این دو برادر که بستگی کلی با بوقا داشتند پس از آنکه کوب عزّت این امیر رو بافول گذاشت و سعدالدوله یهود بوزارت ارغون رسید دوا می نکرد . سعدالدوله امیر بوقارا در ۲۱ ذی‌الحجه ۶۸۷ بقتل رساند و ملك جلال‌الدین و برادرش ملك شرف‌الدین از کار برکنار شدند ، ارغون باغواى سعدالدوله ملك جلال‌الدین سمنانی را هم در تاریخ ۱۸ رجب ۶۸۸ كشت و برادرش شرف‌الدین را بجهت بقایای بغداد بحبس انداخت ، قطعه ذیل را یکی از شعرا در تاریخ قتل ملك جلال‌الدین سمنانی گفته است :

خدایگان وزیران ملك جلال‌الدین	که آستانه او بود قبله که و مه
وزیر عالم عادل که بود همواره	ز كلك لاغر او پهلوی جهان فربه

بسال ششمدهشتاد و هشت از هجرت فتاد در همه کاری هزار پیچ و گره

بوقت چاشت گذشته دونه زماه رجب شهید شد بسیه کوه روز یکشنبه

ص ۶۱ س ۵ - کشم ؟ درست مقصود از این کلمه معلوم نشد، شاید غرض از آن جزیره

معروف قشم باشد یا اینکه بگوئیم معنی عبارت اینست که من بنده مأمور

کشیدن مالم ، اگرچه این معنی بعید بنظر میرسد .

ص ۵۹ سطر آخر - فخرالدین خواجه محمد جوینی و ؛ رادرش علی ابراهیم ،

فخرالدین ابواحمد محمد بن ابراهیم چونی خداشاهی چنانکه ابن الفوطی

در مجمع الاداب خود مینویسد از بزرگان روزگار و از خاندانی قدیمی

است، وی در خدمت عطا ملک جوینی برادر خواجه شمس الدین صاحب دیوان

بمشاغل بزرگ رسیده و از خود مجموعه های ادبی و مصنفات مفیده بیادگار

گذاشته مانند کتاب 'حق البواقیت و غیره ، تاریخ وفات او بدست نیامد .

ص ۶۱ س ۴ - قالیس در نسخه استانبول قانش ؛ معلوم نشد غرض از این کلمه چیست

شاید تحریفی باشد از فالین معرب پاریز که بلوکی است در شمال سیرجان .

ص ۶۳ س ۸ - مسعود پسر ملک رکن الدین محمود قلهاتی ، چنانکه سابقاً گفتیم

ملک سیف الدین نصرت بعد از فوت پدرش رکن الدین محمود قلهاتی از

دست دو برادر خود قطب الدین تهمتن و معزالدین فولاد بکرمان گریخت

ولی کمی بعد بیاری سلطان جلال الدین سیورغتمش و مادر او ترکان خاتون

بامارت هرموز باز کشت .

چندی بعد قطب الدین تهمتن بهمدستی امیری سیف الدین ابوبکر نام بهرموز

تاخت و در محل ده نو سیف الدین نصرت را شکست داد و او بنند لافت

در جزیره قشم گریخت .

مذنی نگذشت که مابین دوفاتح یعنی قطب الدین تهمتن و سیف الدین ابوبکر

بهم خورد و سیف الدین ابوبکر قطب الدین را کشت . مردم هرموز

سیف الدین نصرت را از قشم بهرموز خواستند و سیف الدین ابوبکر را از

آنجا راندند لیکن برادر دوم سیف الدین تهمتن یعنی رکن الدین مسعود برادر را با زن و دو خواهرش در ۶۸۹ بفدر کشت و خود امیر هرموز گردید و در این توطئه برادر سوم مسعود ترکانشاه نیز با وی همدستی داشت.

ص ۶۶ س ۶ - بعد از این قطعه نسخه استانبول این عبارات را اضافه دارد :

« و ایضاً من نقات سحر کلامه فی حق المصنف :

ای صاحبی که طنطنه صیت فضل تو اقطار ملک شهرت و تحسین گرفته است
بکر هنر که پرده نشین ضمیر تست هوش و خرد ز خلق بکاین گرفته است
از معجز بلاغت : ط - رز سخنوری کلاک شکر نثار تو شیرین گرفته است

ص ۷۵ س ۱۴ - نظام الدین وجیه الاسلام یحیی، وی پسر خواجه وجیه الدین زنگی بن خواجه عزالدین ابوالطیب طاهر بن زنگی فریوهدی خراسانی است که مدتی نیابت امروز نوردوز را در خراسان داشته و بالاخره پس از قتل امیر مزبور بدستور غازان خان در عاشورای سال ۷۰۲ در قریه یوز آقاج از توابع هشتروند آذربایجان بقتل رسیده است (برای احوال او : خاندانش رجوع کنید بمجله یادگار سال پنجم شماره های ۶ - ۷ و ۸ - ۹ و تاریخ مبارک غازانی چاپ یان صفحات ۲۰ و ۳۲ و ۱۰۴ و ۱۴۰ - ۱۴۱).

ص ۷۵ س ۱۵ - ایلجیان فرستاده بجانب هرموز، چنانکه سابقاً گفتیم رکن الدین مسعود بن محمود در سال ۶۸۹ پس از قتل برادر خود سیف الدین نصرت بامارت هرموز نشست لیکن چون ظالم و بد سیرت بود بزودی مردم از دست او بترسید آمدند و با یکی از غلامان سیف الدین نصرت که بهاء الدین ایاز نام و بعلت انتسابش بسیف الدین نصرت مشهور بایاز سیفین بود همدست شدند و از قلعات که مقر حکومت او بود با لشکریانی بر سر مسعود تاختند و مسعود را شکست دادند و او در سال ۶۹۲ بکرمان گریخت و در آنجا یامید برگشتن بسلطنت ایام را بسر میبرد.

اگرچه مؤلف سمط العلّی در باب وقایع بعد از شکست رکن الدین مسعود

ساکت است لیکن وصاف (ص ۲۹۶ - ۲۹۷) میگوید که مسعود در سال ۶۹۲ از سیور غتمش لشکری گرفت و بهاء الدین ایاز را از هرموز بیرون راند و ایاز بجزیره کیش پناه ملک اسلام شیخ جمال الدین طیبی رفت و ملک اسلام پس از مدتی پذیرائی کامل از وی سپاهیان باو داد و بهاء الدین ایاز بیاری آن لشکر رکن الدین مسعود را مغلوب و بطرف جزیره جردن (هرموز حالیه) ولارک منہزم ساخت. مسعود چون فهمید که جزیره کیش از محافظین خالی است غفلت بر آنجا حمله برد و مقدار کنیری پول طلا و ابریشم و اقمشه متعلق بملک اسلام را غارت نمود لیکن با تمام دست و پائی که کرد دیگر بسلطنت هرموز نرسید و بکرمان برگشت و پس از مدتی در سیرجان جان سپرد.

ص ۷۵ س ۴۵ - سیرامون، در وصاف (ص ۲۹۴) نام این شخص شیرامون بچاپ رسیده.

ص ۷۶ س ۶ - برای داستان و شرح حال محمد ایداجی رجوع شود بتاریخ وصاف صفحه ۲۹۳ - ۲۹۴ و حواشی ترجمه محاسن اصفهان صفحه ۱۴۶.

ص ۷۶ س ۱۹ - برقله رفتند، در تاریخ وصاف (ص ۲۹۴) نام این قلعه «کنبد گنج» ذکر شده.

ص ۷۷ س ۴ - کوشک زر، چون قتل پادشاه خاتون که در شعبان ۶۹۴ اتفاق افتاد. (وصاف ص ۲۹۵) بتصریح رشیدالدین (جامع التواریخ چاپ بلوشه ۵۵۴) در بین راه اصفهان و شیراز بوده پس یقین میشود که غرض از این کوشک زر (یا قصر زر بتعبیر وصاف) همان منزل کوشک زر در شمال غربی آسپاس در بلوک سرحد چهار ناحیه فارس است که آنرا امروز کوشک زر میگویند (رجوع کنید بفارس نامه ناصری صفحه ۲۲۰ جلد دوم) و مسکین که در سطر ۱۲ از همین صفحه و در هر دو نسخه اساس ما بهمین صورت است ظاهراً مسکین بوده. صاحب مجمل فصیح خوانی آنرا «قریه مشک از توابع قصر زر» میخواند

مؤلف تاریخ و صاف (ص ۲۹۵) گوید: «یکی از رستاق آن حوالی چند درهم قرض کرد و او را شرط غسل و تکفینی بجای آورد».

ص ۸۰ س ۴۰ - مخلص الملك ملك شرف الدين سمنانی، چنانکه سابقاً گفتیم سعدالدوله یهود پس از آنکه در ذی الحجه ۶۸۷ امیر بوقارا بقتل رسانید ملك شرف الدين سمنانی برادر ملك جلال الدين صاحب دیوان را بپهنه مال بغداد بحبس انداخت.

بعد از مرگ ارغون و قتل سعدالدوله در سال ۶۹۰ ملك شرف الدين سمنانی آزاد شد و در اوایل سلطنت غازانخان بمقام صاحب دیوانی رسید لیکن کمی بعد معزول و در ۶۹۵ کشته شد.

ص ۸۱ س ۱۷ - قاضی فخرالدین هرات، غرض از این شخص قاضی القضاة فخرالدین ابوالفضل عبدالله بن شمس الدین محمد بن عبدالله بسیاری از مردم بیار قومس (بین بسطام و سبزوار) است که از بزرگان فضلا و فصحاء بوده و جدّ اعلای او عبدالله نیز سمت قضای هرات را داشته است.

خواجه شمس الدین صاحب دیوان جوینی کمال توجه را بحال او داشت و او را سمت قاضی القضاتی خراسان داد و در سال ۶۷۱ بنیابت خود بخراسان فرستاد. در قسمت زبدة التواریخ ابوالقاسم کاشی شرح ذیل در باب احوال قاضی فخرالدین و عاقبت کار او مندرج است که ما بعلمت تفصیل و اهمیت آنرا در اینجا ذیلاً نقل میکنیم:

«غازان خان بجهت محافظت اموال قاضی فخرالدین بیاری را فرستاد که برای و تدبیر و شهامت و کفایت عدیل و نظیر نداشت و بکمال براعت و وفور بلاغت و فصاحت و تزیین و تحسین مقالات عالم موصوف بود و انشاء و رسائل او در اطراف عالم مشهور و معروف، مکتوبات تازی و پارسی او جامعی بود مـنـحـون از نکت حکمت و حسن غزارت و بلاغت و فصاحت، جمع کرده

میان ایجاز و اعجاز ، اندک لفظ بسیار معانی چنانکه هر فاضل و عالم که آنرا مطالعه کردی انگشت تعجب در دندان تحجیر گرفتی . قاضی فخرالدین بروفق استدعاء غازان خان جلاء وطن و ترک مسکن کرده و نیکو دانسته که هیچ ستاره را شرف در خانه خویش نباشد ، از حضرت پادشاه التماس معافیت کرد که در گوشه زاویه با توشه بنشیند ، پادشاه او را برسم نیابت وزارت خود بتاریخ ست و تسعین و شتمانه بکرمان فرستاد با افضل الدین پسرش که با صغر سن افضل عصر و اکمل دهر بود و در جمع میان ایمانی و یونانی یگانه و منفرد و از طرف مادر نسبت او بشجاع الدین ابوالقاسم میکشید ، قضا و اوقاف کرمان بوی ارزانی داشت و پدر و پسر باندک زمانی کار ممالک منقلب و مضطرب کرمان ضبط کردند و در دوسه سال اموال بسیار و خاصه جمع ، و در ثمان و تسعین او را با تراکمه کرمان که لشکریان آن طرفند وحشتی افتاد ، بسبب آن متوجه حضرت غازان خان شد و بشرف مشول بارگاه پادشاه مشرف گشت و کیفیت احوال کرمان بشرح و بسط عرض داشت . غازان خان او را نواخته بانواع سیور غامیسی مخصوص کرده با برلیغها و پایزه های گوناگون او را باز گردانید بعد ما که کرمان را بچند بلوک کرد و همه بقاضی سپرد و سلاطین و عمال کرمان را معزول کرد . قاضی از درگاه پادشاه یکشنبه بیست و هشتم محرم ۶۹۹ با کرمان رسید و محمود شاه و ملکشاه در اردو نبودند ، قاضی ایشان را از پادشاه بخواست و مرسوم محمود شاه تعیین کرد و فراغ خاطر او جسته او را بیاورد و همچنین بولکشاه نواده ترکان با هم مصاحب بودند و قاضی بعلت درد پای مریض و مبتلی بود و ایشان را نصف القیامی بیش نتوانست کرد و ایشان را تصور آنکه قاضی ایشان را وزن و قدری نمی نهد ، از غبن و غصه این سودا دائماً مهجور

و متشکلی بودند چون بحدود کرمان رسیدند بقریه رفسنجان سبک‌شاه [کذا] برادر یولکشاه و حسن‌شاه با جمله اقارب استقبال کردند، بعد از معانقه و ملامسه و مصافحه باتفاق بگوشه خلوت ساختند و درد دل و شکایت روزگار باز میگفتند محمود شاه نفسهای حزین از جگر غمین برمیکشید و بر برادران و حواشی ایراد میکرد که پدران ما این ولایت بشمشیر تیز و زحمت و ستیز گرفته‌اند و اکنون قاضی فخرالدین بیاری آمد و ما را بکلی چون تقویم از کار انداخت و از جاه و مرتبه مهمل و معطل کرده و ایالت و قبض و بسط و حل و عقد کرمان برخود، وقف و حکومت جمله ولایت کرمان با قبضه قدرت و تصرف او دادند و بعد از اختلال حال ما حاکم و قهرمان مطلق شدند و ما شهزادگان چون آلت عنین آمد شدی بی فایده میکنیم تا عاقبت بقصد قاضی همه متفق‌اللفظ شدند. نیکبای شهنه پسر الجونویان و تیمور بوقا امیر لشکر مغول و سواد ایلچیان و محصلان در حال بیک بار استقبال قاضی کردند و او را با اعزاز و اکرام هرچه تمامتر در میان کله و آذین نیکو بشهر درآوردند. محمود شاه بیبانه خانه از ایشان تخلف نمود، از زمره ترکمانان سواری چند با سلاح و سلب تمام استقبال محمود شاه کردند و چون او را نیافتند از خراسانیان که خدم و حشم قاضی بودند تفتیش حال محمود شاه میکردند، گفتند او زن ما شده است بر آنکه آزرده و دلخسته شدند (کذا؟). قاضی چون بشهر رسید از مقاسات مراحل و مقامات منازل فرسوده و بیابانهای مهلك پیموده آسوده و از آن روی که بطراز علوم مطرز بود و بشکوه جاه و حکومت مبرز از بالای آلائی کبریا و نخوت دم میزد و خصمان و معاندان دندان غیرت و حسرت برهم می‌خاییدند، نیکبای شهنه طویی کرده بود و همه بزرگان کرمان را حاضر کرده بعد از هشت روز از ورود قاضی، و محمود شاه در آئین مستی از سر تهو درشتی مینمود او را گفت قید و حبس تو مستلزم انطفاء نوا گرفتن است. محمود شاه بترسید و گفت

امیر حاکم است و در نیمشب خود را مست طافح ساخته از میان مجلس عطفه کرده و پیش تر کمانان بهای های بگریست که این جماعت بعد از اختلال حال و عدم مال در خون ماسعی مینمایند و پیش از آنکه معاندان شام خورند او چاشت خورد در همان شب نیکبای را بگرفتند و قاضی فخر الدین هرات را با دو پسر خلف و داماد و اتباع و اشیاع گرفته در قید و بند آوردند ، قاضی خواست که انگشت نمای جهانیان شود دستگیر عوام آمد . قاضی هر چند بنکبات جهان دیده ور بود و بحوادث و قایع زمان ... بقضای آسمانی رضا داد و دانست که پیرایه خردمندان در حوادث و بلا صبر است . روز دیگر بامداد قاضی را بانواع عذابهای شدید معذب داشتند بآخر همه او را الزام کردند که کاغذی بگناه کاری بازده که تو مجرم و خائن بوده . قاضی از بیم جان کاغذ گناه کاری بداد ، آنکه او را و دو پسر افضل الدین و پسر دیگر ۱ در شب یکشنبه شانزدهم ربیع الآخر ۶۹۹ ۲ و صد کس از متعلقان و نزدیکان همه را بکشتند . قاضی التماس عافیتی کرده بود که در گوشه بنشیند اما تقلیم اظفار قضا ناممکنست .

• خاتمت کار قاضی و عاقبت مال حال او که از تصاریف روزگار ترسان و هراسان بود هم قتل بود . قاضی عمری بخویشتن داری می سپرد آخر الامر مباشر اعمال کرمان شد ، تعظیم او بیش از ملک کرمان بود ، قاضی هر روز گفتی که امسال از دنیا تجنب خواهم نمود و دست طلب و سعی تعب ازو کوتاه و بکار آخرت مشغول بعد از آن سالک و ناسک شوم و بزیارت قبر نبی و ولی قیام نمایم و بیک بار عابد و زاهد و چون عنکبوت گوشه نشین و مثل کمان گوشه گیرم ، این و صد چندین آیات امید و تمنای سودای هوس از کتاب خیال خویش بر میخواند و نفس اماره او را بتسویف و امید داشت تا هم در آن امید انقراض عمر خویش و نهایت اهل بدیده .

۱ - نام این پسر در تاریخ و صاف (ص ۲۴۷) «خسرو» یاد شده

۲ - در تاریخ و صاف : پنجشنبه بیست و هفتم ربیع الآخر

ص ۸۲ س ۱ و امیر ترتای و هردوداق ، در تاریخ و صاف (ص ۳۴۲) در این مورد چنین آمده : « درین وقت غازان امرا بقتامود وستای و هرقداق را با دو تومان لشکر آنجا فرستاد ... شبهه نیست که غرض از دوسرداری که غازان بسر کوبی نوروز بخراسان فرستاد اولی امیر سونتای معروف و دیگر هرقداق (هورقداق) سردار مشهور دیگر اوست ولی معلوم نشد که در دو نسخه ای از سمط العلی که در دست ماست چرا اسامی ایشان باین املا نوشته شده ، یا سهو از نسخ است و یا این اسامی را در آن تاریخ در کرمان مردم باین شکل شنیده بوده و تلفظ میکردند .

ص ۸۲ س ۴ - منفانی ظاهراً صحیح میفانی باشد منسوب بمیغان از بلاد قدیم سیستان که امروز جزء قائنات در شمال غربی آبادی «نه» قرار دارد .

ص ۸۴ س ۱۶ ، جوتی واسط ، در هر دو نسخه اساس چنین است ولی محلی بنام جوتی در حدود واسط بدست نیامد ، با احتمال کلی غرض از این محل همان جوخی (جوخا) از توابع واسط است که غازان در سال ۶۹۸ از آن راه بعراق عرب رفت (الحوادث الجامعه ص ۴۹۷) و این همان محلی است که آنرا رشید - الدین در تاریخ مبارک غازانی بنام مرغزار جوقین ضبط کرده (رجوع کنید بچاپ یان صفحات ۱۲۱ و ۱۲۳ و ۱۴۳) .

ص ۸۶ س ۱۲ ، شهر و قلعه را حصار گرفتند ... در باب واقعه محاصره و فتح کرمان در زبدة التواریخ ابوالقاسم کاشی چنین آمده :

محمود شاه و سبیکشاه و حسنشاه بعد از انارت فتنه و انبعاث شر و شور با اتفاق یکدیگر حصار شهر و قلعه کوه عمارت کردند و خود را در سعی مشکور بنذاشتند و رنود و عوام شهر بر خود جمع کردند و زاد و ذخیره بالا بردند و میدانستند که سر و مال و خاندان بیکبارگی ناچیز خواهد شد . آوازه این حادثه در يك هفته بدور و نزدیک رسید و امیر جلال الدین شاه بسر

قاضی فخرالدین^۱ که خلف سلف و تقاوة فرزندان بود و حق تعالی او را صورت خوب و سیرت محبوب داده بود چون این خبر بوی رسید در قصاص خون پدر سعی و اجتهاد نمود. در روز جمعه بیست و هشتم ربیع الآخر جلال الدین شاه مصاحب شحنة فارس و شیراز امیر سداق بالشکری بزرگ از تازیك و ترك بقصاص پدر و برادران از پارس روان شد با چریکی از شول و ترکمان و از جانب عراق شحنة اصفهان امیر خرمنجی بالشکر لور^۲ و حشم کرد روان شد غره جمادی الآخره و با فضول لشکرها تیمور بوقا امیر هزاره مغول که شجاع و دلاور بوده و شهر بردسیر را از آشوب و فتنه محافظت مینمود و راههای کرمان از همه جوانب بیشتری مظان اخطار ارباب اسفار و محل دزد و عیار و اد غیر ذی زرع که خیال هرزه کرد دزد راه گم کند، در چنین زمانی که هوای محموم آتش مسموم میریخت از جمله اطراف و حوالی لشکرها چون مور و ملخ فرو ریختند تا یازده ماه شهر بردسیر را محاصره دادند بدوازده هزار سوار و پیاده ترك و تازیك و مغول، و چون دایره و مرکز شهر محیط بود درین مدت مصاف سخت دادند، از طرفین گروهی انبوه کشته شدند بحکم آنکه قلعه شهر بردسیر حصن حصین و باره متین دارد^۳ اهل کرمان عاقبت اندیشی نمیکردند و بترك و حزم بگفتند، محمود

۱- امیر جلال الدین شاه در این تاریخ در شیراز سمت وزارت امیر سداق «سداق» شحنة فارس را داشت، صاحب و صاف «ص ۴۲۷» او را صاحب معظم جلال الدین شاه میخواند، وفات او بگفته فصیح خوافی در ۱۶ رمضان ۷۳۱ اتفاق افتاده.

۲- بسر کردگی اتابك نصرة الدین پیر احمد معروف (وصاف ص ۴۲۸)

۳- در وصاف «ص ۴۳۳» چنین آمده: «حکایت تمادی مدت عناد و اصرار بر تفادی از شاهراه رشاد چرن باردو رسید حکم برلیغ شد تا از موصل استادان منجیقی را که صاحب مهارت و صائب شطارت و موی شکاف و قلمه گشای بودند تعیین کردند و بشیراز آمدند و سه عدد منجیق ترتیب دادند و عازم کرمان شدند پس مدت ده روز مستجلسان مجلس کارزار بپلاخن منجیق اهل کرمان را عیش سنگ انداز در صورت انداز تعلیم کردند بهر سنگی کوه فرسای قله قلمه را میشکافتند و اجزاء حصار را درز لوله می آوردند ...»

شاه نوکران را اعتماد بر حصانت شهر و متابعت یار بر عصیان داشت ، در خلاف و نزاع پای بیفشردند تا تمامت محجر و شجر ایشان ناجیز و بایر و خراب شد تا بعد از یک سال که ذخایر و رزق منقطع شد ساکنان کوه از ازدحام انبوه ستوه شدند ترك لجاج و عناد گرفتند ، نخست سبکشاه با فوجی از ترکمانان فرود آمد ، او را بمحروسه تبریز بر آوردند و سخنش پرسیدند ، بعد از یارغو و اثبات گناه در محرم سنه سبعمائه درمیدان تبریز بکشتند و محمود شاه گناه خود میدانست دوماه دیگر بنشست و چون زاد و ذخیره نماند او نیز خائب و خاسر آمد ، روز دوشنبه دوم صفر سبعمائه بگاه طلوع صبح مأخوذ و معائب گشت و روز دیگر او را مقید ساخته متوجه اردو شدند و در این هنگام غازان خان از حومه ممالک دور بود و بفتح بلاد شام و مصر مشغول . محمود شاه را براه همدان بکرمانشاهان رسانیدند آنجا خبر واقعه سبکشاه بوی رسید ، بر سر خود بترسید و از نکال و عقوبت اندیشید ، هم آنجا زهر قاتل داشت بخورد و جان تسلیم کرد خسرا الدنیا و الآخرة . و از بقایای قاصدان قاضی يك تن امان نیافت از شاهان و وزراء و سپاهی چون خواجه محمود وزیر کرمان و قوام الدین و جمعی از اکابر ، همه را بقصاص خون قاضی و پسران او هم بکرمان بکشتند . محمود شاه در حالت قتل قاصی گفته :

ای دل تو مشو زبون هر ناکس دون کاسرار فلک نیست ز تقدیر برون
کردیم تهوری و دشمن کشتیم تا خود فلک از پرده چه آرد برون
امیر جلال الدین شاه بعد از آنکه او بمرد و کرمان مستخلص شد گفت :

ای بنگی ناکس سگ ابله دون وی عقل تو دردست هوی گشته زبون
کردی تو تهوری و دشمن کشتی دیدی فلک از پرده چه آرد برون
ص ۷۸ س ۵ - خواجه شمس الدین ابهری ، از احوال این شخص اطلاعی بدست نیامد .
ص ۸۷ س ۱۴ - قریب یکسال آن محاصره برداشت ، دروصاف (ص ۴۳۲) چنین آمده :

« در مدت ده ماهه محاصره کرمان سی و پنج مصلف از مفتوح فلقی صبح تا مغتقم شفق رواح ... اتفاق افتاد » در زبدة التواریخ چنانکه نقل کردیم مدت محاصره را « یازده ماه » مینویسد و ظاهراً دو تمام این اقوال مسامحه شده زیرا که از تاریخ ورود جلال الدینشاه به حوالی کرمان که غره جمادی الآخره ۶۹۹ است تا تاریخ فتح آن شهر یعنی دوم صفر سال ۷۰۰ درست هشت ماه میشود مگر اینکه تاریخ محاصره کرمان را از تاریخ قتل قاضی فقر الدین و شروع عصیان یاغیان بگیریم که اواسط و بیع الآخر ۶۹۹ است و در آن صورت قریب بده ماه میشود.

ص ۸۸ س ۴۹ - بحکم آنکه یرلیغ رسیده بود ... الخ ، در تاریخ و صاف (ص ۴۳۳) چنین مذکور است :

« از غرایب حکمت آسمانی و عجایب تقدیر یزدانی هم درین روز [یعنی روز فتح کرمان] یرلیغ دوران فرمان رسید که چون کرمان مستخلص شود وجوه مخالفان دولت را هم در آنجا بقضاص مولانای حمید بیاسا رسانند و روی زمین را از رجس افعال ذمیمه و قبح اعمال لثیمه ایشان طهارت دهند. ساداق بیک اشاره فرمود تا دوازده تن را از اقراذ اعادی دین و دولت اولجای ملک و قرا ارسلان ملک و اغروش ملک و خواجه محمود و قوام الملک و بهرام شاه و اتراری و طغای تکین و قتلشاه و کاکه که یکی را از عقب دیگری خطاب یازان همه رفتند و ترا منتظرند در میر سائیدند و بیست و شش تن دیگر را تشمه سی و هشت آیه اغرقوا فادخلوا نارا میشوندانند »

ص ۹۱ س ۶ - تاریخ انتصاب مجد الدین گیلی را بمنصب قضاء کرمان از طرف مظفر الدین محمد شاه فصیح خوانی در سال ۷۰۱ مینویسد .

ص ۹۴ س ۱۹ - امیر ناصر الدین یحیی بن جلال الدین طره ختنی ، از نواب خواجه سعد الدین محمد صاحب دیوان ساوجی . پدر او جلال الدین ابراهیم طره ختنی از منشیان عهد اباقا بود و این ایلخان او را در سال ۶۶۳ بهمراهی

رضی‌الدین بابا بحکومت دیار بکر فرستاد و بعد از آنکه رضی‌الدین بابا از حکومت دیار بکر برکنار و امیر جلال‌الدین در آن سمت استقلال یافت رضی‌الدین بابا رباعی ذیل را بتوسط خواجه شمس‌الدین محمد جوینی صاحب‌دیوان بایلخان نوشت :

شاهاستدی‌کشورت از همچو منی دادی بمخشی نه مردی نه زنی
زین کار چو آفتاب روشن گشتم پیش تو چه دلف‌زنی چه شمشیر زنی^۱

پسر این جلال‌الدین ابراهیم یعنی امیر ناصرالدین یحیی در عهد غازان خان از امرای مشهور بود چنانکه در سال ۶۹۹ که غازان بشام لشکر کشید او نیز در جزء سران سپاه ایلخانی قرار داشت و پس از آنکه دمشق فتح شد و غازان حکومت آنجا را بقیچاق از سرداران خود داد امیر ناصرالدین یحیی را نیز بوزارت او و صاحب‌دیوانی شام منصوب نمود (السلوک مقریزی ص ۸۹۵ و تاریخ مبارک غازانی ص ۱۳۰ و وصاف ص ۳۸۰) امیر ناصرالدین تا واقعه مرج الصفر که در دوم رمضان ۷۰۲ اتفاق افتاد و شکست بر سپاهیان غازان افتاد در شام بود و در این جنگ شرکت داشت، وی مدتی نیز در امارت ولایت سنجار در الجزیره سر میکرد و بهمین جهت بسنجاری نیز معروف شده بود.

در عهد ایلخانی اولجایتو و صاحب‌دیوانی خواجه سعدالدین محمد ساوچی امیر ناصرالدین جزء نواب و پیشکاران این خواجه معدود گردید لیکن او و سایر نواب خواجه سعدالدین یعنی زین‌الدین ماستری و کریم‌الدین و شهاب‌الدین مبارکشاه ساوی و داودشاه با مخدوم خویش در سال ۷۱۱ طرف غضب اولجایتو قرار گرفتند، ایلخان ایشانرا جمعی در روز سه شنبه یازدهم شوال از آن سال در نزدیکی بغداد بقتل رساند.

بمناسبت، ذکر جلال‌الدین ابراهیم ختنی اشاره باین نکته را نیز ییمورد

نمیدانیم که در مقدمه تمام نسخ از کلیات سعدی در ذکر روابط بین این
 گوینده شهیر و خواجه شمس الدین حوینی و برادرش علاء الدین عطا ملک
 در طی حکایتی نامی از این جلال الدین ختن برده شده و خلاصه آن اینست
 که خواجه شمس الدین ۵۰۰ دینار بتوسط غلامی بشیراز از برای سعدی
 فرستاده بود، غلام در اصفهان ۱۵۰ دینار از آنرا برای خود برداشت. چون
 غلام بشیراز رسید و نامه و بدره زر رساند سعدی زر را نپذیرفت و در طی
 قطعه ای فهماند که آن بیش از ۳۵۰ دینار نبوده. خواجه شمس الدین از
 این عمل غلام درخشم شد و برادرش عطا ملک غلام را گفت که: «در همین
 ساعت برخیز و روی بطرف شیراز نه و این کاغذ بخواجه جلال الدین ختنی
 ده تاده هزار دینار زر برگیرد و در بدره کند و بخدمت شیخ برد و عذر
 خواهد و همت طلب دارد. آن غلام کارسازی کرد و از خدمت خواجگان
 روانه شد، چون بشیراز رسید اتفاقاً شش روز بود که جلال الدین ختنی
 وفات یافته بود، غلام کاغذ بشیخ رسانید شیخ چون بر کاغذ وقوف یافت هم
 در حال بر کاغذ نوشت:

پیام صاحب عادل علاء دولت و دین	که دین بدولت و ایام او همی نازد
رسید و پایه عزت قزود سعدی را	بسی نمائد که سر بر فلک برافرازد
پیام داده که صدر ختن جلال الدین	قبول خدمت او را تعهدی سازد
ولیک بر سر او خیل مرگ تاخته بود	چنانچه بر سر ابناء دهر می تازد
جلال زنده نخواهد شد اندرین دنیا	که بندگان خداوندگار بنوازد
طمع بریدم از او در سرای عقبی نیز	که از مظالم مردم بمن نپردازد

«غلام چون باز بخدمت خواجگان رفت و صورت حال عرضه داشت خواجه
 صاحب دیوان فرمود تا پنجاه هزار دینار در صرّها کردند و بخدمت شیخ
 آوردند و شفاعت کردند که این زر بستان و در شیراز بهر آئینده و رونده
 بقعه بساز، شیخ چون فرمان خواجه و سوگندها که داده بودند بشنید در

قبول کرد و در وجه این رباط که در قلعه قهندز است صرف کرد و این رباط از آن وجه بساخت.

از این حکایت معلوم میشود که جلال الدین ختنی مدتی نیز بنیابت خواجه شمس الدین صاحب دیوان [شاید در عهد حکومت انکیانو برفارس از ۶۶۷ تا ۶۷۰ یا در عهد سوغنجاقل جانشین او از ۶۷۰ تا ۶۷۷] در شیراز میزیسته و در همانجا نیز وفات یافته است.

در باب لقب یا نسبت دیگر این جلال الدین که در نسخ سمط العلی و در مجمل فصیح خوانی «طره» آمده نمیتوان اظهار نظر قطعی کرد. در وصف (ص ۳۸۰) «طریده» و در تاریخ اولجایتو تألیف ابوالقاسم کاشی (نسخه پاریس) بنقل آقای دکتر بیانی در حواشی ذیل جامع التواریخ ص ۴۷ «طبری» چاپ شده اما بعلمت مغلوپ بودن این دو کتاب بهیچیک از این دو ضبط اخیر نمیتوان اطمینان کرد.

ص ۹۲ س ۴۴ - عزالدین کوهکی، یکی دیگر از پیشکاران خواجه سعدالدین محمد ساوجی است که ذکر عاقبت او گذشت.

وی خواجه عزالدین ابو منصور محمد بن منصور رازی است از مردم قریه کوهک یا کوهذ یا کوهه که هنوز نیز در قسمت بهنام و رامین بفاصله نوزده کیلومتر در شمال شهر و رامین بنام قوهه باقیست.

عزالدین کوهکی چنانکه ابن الفوطی در مجمع الآداب نوشته ابتدا در دستگاه سید فخرالدین حسن ملک ری میزیسته سپس در خدمت خواجه

۱ - فخرالدین ابو محمد حسن بن محمد بن حسن بن ابی زید علوی حسینی از بزرگان سادات ری بود و او را اولجایتو باتمام عقارت سلطانیه مأمور ساخت و او باهتمام تمام بانجام آن اشتغال داشت تا آنکه بسال ۷۰۷ در همان سلطانیه وفات یافت. مؤلف نزهة القلوب (ص ۵۳) گوید: «دری در فترت مغول بکلی خراب شد و در عهد غزانغان ملک فخرالدین دینی بحکم برلیخ لزاواندک عمارتی افزود و جمعی را ساکن گردانید.»

سعدالدین محمد ساوجی داخل شده و در سال ۷۰۳ با یکی از امرای مغول
بتدبیر امور فلانس بشیر از مأموریت یافته بوده است (وصاف ص ۴۳۸).

ص ۹۴ س ۲۸-۴۰، ذکر خواجه زین الدین ماستری و شهاب الدین مبارکشاه ساوی
که نیز از نواب خواجه سعدالدین بودند و با او در یازدهم شوال ۷۱۱ بقتل
رسیدند سابقاً گذشت.

خواجه زین الدین ماستری بانی بقعه نودالدین عبدالصمد بن علی اصفهانی
نطنزی عارف معروف متوفی سال ۶۹۹ است که آنرا این وزیر بسال ۷۰۷
در نطنز ساخته و هنوز نیز بر پاست و آن دو کتیبه دارد بهمین تاریخ که از
آن نام این خواجه و نام پدر وجد او واضح میشود، قسمتی از یکی از آن
دو کتیبه اینست:

«بسم الله الرحمن الرحيم امر بعمارة هذه البقعة اليمونة المباركة الصاحب
المعظم وزير ممالك العالم المشيد مباني الخيرات المتوسل الى الله بانواع
القربات اضعف عباد الله المفتقر الى رحمته ووضوانه خواجه زين الدنيا والدين
شرف الاسلام والمسلمين خليفة بن الحسين بن علي الماستري ... الخ ۹۱».

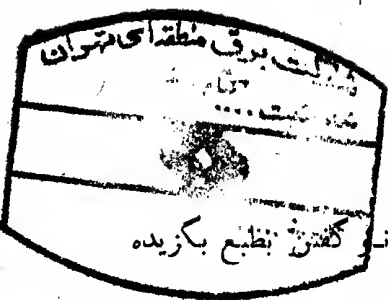
ص ۹۴ س ۴۰ - رکن الدین بکرانی رفیعی، وی از خاندان مشهور بکرانی و پسر
رفیم الدین بکرانی ابهری سابق الذکر است. صاحب تاریخ گزیده که با او
معاصر و دوست بوده در حق او چنین مینویسد: «عالمی است عتقی، اشعار
خوب دارد این ضعیف را بدو اعتقاد تمامست بوقت آنکه از او نسخه
دیوانش خواستم این قطعه بدو فرستادم:

جهان فضل و هنر جان نطق رکن الدین

زهی نظیر تو چشم زمانه نادیده

معانی سخنان تو در لباس بیان

چو جان نماید در جسم و نور در دیده



- ۱۴۲ -

قوای ناطقه از بدو فطرت از لسی

ز ذوق نظم تو گشتن بطنع بگزیده

خرد عزیز بمصر هنر از آن کشته

که بُد ز خرمن فضل تو خوشه ها چیده

ز علم اول و آخر پیش خاطر تو

نبوده هیچ نکت هیچوقت پوشیده

بعمر خویش در اخبار و آیت و امثال

ز لفظ عذب تو گویی خلاف نشنیده

شده ز فرط هنر خسرو سریر مقال

خرد ز جان و ز دل بندگیت ورزیده

توئی سلاله بکران و طبع نازک نو

بخو بروئی بکران نظم ~~کوشیده~~

ز بوستان فضیل تو نسخه بودم

کنون ز بنده کسی نسخه را بدزدیده

اگر تو لطف کنی دیگری فرستی باز

سزا بود بسزاوار خویش بخشیده

بمان همیشه سزاوار در جهان هنر

ز جام فضل و هنر آب لطف نوشیده.

ص ۹۴ س ۴۵ - قتل قوام الدین وزیر را که بایولکشاه اتفاق کرده بود فصیح خوانی

در سال ۷۰۲ مینویسد.

ص ۹۴ س ۴۹ - خواجه صدرالدین ابهری که در نظم فارسی نیز مهارتی داشته و محمد بن

بدرچاچی اشعاری از او را در کتاب مونس الأحرار آورده از منشیان دستگاه

غازان خان بود و در سال ۶۹۹ که شام بدست ایلخان مفتوح گردید و مردم

دمشق از قتل و غارت سپاهیان مغول وحشت داشتند غازان او وسید قطب -
الدین را باستمال مردم بآن شهر فرستاد (تاریخ و صاف ص ۳۸۰).
در تاریخ گزیده ۱ چنین آمده: «خواجه صدرالدین ابهری از سلطان محمد
شاه متوهم بود و چون سلطان بر سیل شکار از کرمان بطرف کارزار رفت
او بیهانه آنکه از عقب سلطان می رود از کرمان بیرون رفت و راه سیرجان
گرفت، مولانا صدرالدین ابن قاضی خوف حاکم سیرجان بود او را مدد
کرد تا بفارس رفت. سلطان محمد شاه وزیر بهاء الملک را بر عقب بفرستاد
و چند نوبت پیغام مکرر شد تا او را بمواعید مستظهر گردانیده بکرمان
بردند و با او نیکبها کردند. بعد از دو سال خواجه صدرالدین تدبیر کرد
تا سلطان محمد شاه او را بارد و فرستاد و او مهمات سلطانی بر حسب دلخواه
سلطان بساخت اما چون متوهم بود مراجعت نکرد، سلطان محمد شاه
بحکم یرایغ او را بدین ملک فرستاد».

ص ۹۶ س ۱۰ - مولانا مجد الدین کیلی قتل مجدالدین کیلی بتصریح فصیح
خوافی در سال ۷۰۳ اتفاق افتاد در هرج و مرجی که در وفات غازان خان
واقع شد. همین مؤلف میگوید که مجدالدین بحکم غازان خان در کرمان
نیز مدخل داشت.

ص ۹۶ س ۱۹ - زمام حل و عقد در قسمت تاریخ کرمان زبدة التواریخ تألیف
ابوالقاسم کاشانی در این مورد چنین آمده: «در اثنی و سبعمایه غازان خان
عادل پسر سیورغتمش شاه جهان را سیور غامیشی فرموده جای پدر باو
تفویض کرد و او هنوز طفل بود و مقربان جاهل بخود راه داد تا او را بد

آموزی کردند. در اثنای این حال غازان خان در گذشت ۱ و شاه جهان از تهدید این شن شد، جمله وزراء و ندما از او آزرده شدند، اول چاق ۲ اولجایتو سلطان ۳ او را باز دو خوانند و گناهها براو ثابت کردند و چون هنوز کودک بود بخوش بخشودند و دولت براق حاجب منقرض شد.

ص ۹۸ س ۹ - بعد از آن [بعد از سال ۷۱۵] بمعدتی اندك آن امیر فاضل نواز [یعنی ایسن قتلخ] با اکثری از معاصران ... متوفی و مندرج شدند ... وفات امیر ایسن قتلخ در هجدهم شعبان سال ۷۱۸ فجأة در راه اران اتفاق افتاده است (تاریخ گزیده نسخه خطی و ذیل جامع التواریخ حافظ ابرو ص ۵۸).

ص ۹۹ س ۱۵ - غزنین در نسخه همچنین است ولی ذکر غزنین در اینجا بیمناسبت بنظر میرسد و قریب یقین است که در نسخه تخریفی روی داده.

ص ۱۰۱ س ۲۸ - با عساکر جرار در زنجان مضاف دادند، غرض جنگ جمعی از امرای مخالف ابوسعید است با او و امیر جوین که در تاریخ ۲۴ جمادی الثانیة سال ۷۱۹ در محل هیانه اتفاق افتاد و مخالفین مغلوب و ابوسعید بهادر خان ملقب گردید (رجوع کنید بتاریخ و ص ۶۴۲ و ذیل جامع التواریخ ص ۱۰۰-۱۰۴ و تاریخ مغول تألیف نگارنده ص ۳۲۲-۳۲۳)

ص ۱۰۴ س ۴۴ - و من انقرض فادح و سمایت ابتلا؛ این جمله که بکلی در نسخه اصل تخریف شده هیچ مفهوم نیست، شاید صورت اصلی آن: «مرا قرض فادح و شایب ابتلا...» بوده است.

آخر حواشی و ملاحظات

لغات و اصطلاحات غریبه یا خارجی

آل و آل تمغا ۶۵، ۷۹، ۸۹، یعنی مهری که خان بیای فرمائهای خود بفرکب
سرخ یازرین میزد.

اختا ۴۱، با اخته بمعنی حیوان خصی شده است مخصوصاً اسب.
اخیا فی ۶۸، عربی است بمعنی کسی که بادیگری از يك مادر و دو پدر باشند در مقابل
اعیانی که از يك پدر و يك مادرند.

اروغ ۵، یعنی مجموع فرزندان و اقربا و کسانی که از تیره يك خان بودند.
اسرامیشی ۳۵، ۱۰۷، بمعنی نگه داری.

اشقا ص ۳۹، جمع شقص بکسر شین عربی است بمعنی نصیب و پاره ای از هر چیز
و در اینجا قطعه زمین مقصود است.

الوس ۵۶، طایفه و رعایا و کلیه مردم مطیع امر يك خان، والوس اربعه چنگیزی
بمعنی تمام مردمی بوده است که پس از مرگ چنگیز تحت امر چهار پسر
او قرار گرفتند.

اوتوک ۵۶، ۶۱، یعنی عرض حال.

اورتاق ۴۱، یعنی شریک و رفیق در تجارت و تاجر و بازرگان.

ایراختا یا ایراخته ۶۷، یعنی دوستان و یاران.

ایفاق ۸۴، ۹۷، ۹۸، یعنی سخن چین و نمام.

ایلی ۲۵، یعنی قبول فرمان و اطاعت خان و ایل یعنی مطیع و اهل در مقابل یاغی که بمعنی
سرکش و غیر مطیع است.

ایناق ۲۳، ۹۹، مصاحب و مقرب در گاه و ایناقی منصبی که باین قبیل مردم داده می شده

اینجو ۵۴، ۶۲، ۶۴، یعنی اعلایک متعلق بخان یا دیوان مانند خالصه.

اینی ۸۱ یعنی برادر کوچک در مقابل آقا که بمعنی برادر بزرگ است.

بازدیدار ۱۸ یعنی پدیدار.

باساق ۲۲، ۳۷، ۷۶ یعنی شهنه و حاکم و مأمور کشوری خان در ولایتی.

براءات ۸۴ جمع برات و آن نوشته یا حواله ایست که کسی در تفریح حساب بدیگری میداده و همانست که ما امروز آنرا برات و بصیفه جمع بروات می گوئیم.

برداشتن ۱۸، ۲۷، ۵۳، ۸۷، ۹۶، بمعنی طول کشیدن و امتداد داشتن.

بلاق ۸۷ فتنه و آشوب و انقلاب.

باشلاب ۳۴، ۴۸، ۵۸، ۶۹ یعنی رئیس و سر کرده.

یاسا رسانیدن ۸۸ و ییاسا ملحق گردانیدن یعنی کشتن و بمجازات رسانیدن و یاسامیشی مغولی آن است.

یتکچی ۴۷ یعنی منشی و دبیر و الف ییتکچی بمعنی رئیس منشیان و دبیران است پایزه با پائیزه ۵۹، ۷۹، ۸۹ لوحه ای بوده است باندازه کف دست و بطول نصف ذراع از طلا یا نقره یا چوب باختلاف رتبه اشخاص که خان در ازاء خدمت از راه مرحمت بکسی میداده محتوی نام خدا و پادشاه با علائم مخصوص و عالیترین آنها نقش سرشیر داشت و و پایزه سرشیر همین پایزه اخیر است.

تابقور ۵۹، بمعنی تحمیل و تکلیف زاید بر خراج.

تامشمیشی ۳۵ یعنی تعلل و بکندی کاری را کردن.

تکشمیشی ۲۸، ۱۰۱ گذرانیدن پیشکش در حضور خان و زمین خدمت بوسیدن.

تسوق یا تنگسوق ۶۰، ۷۲، ۷۵ بمعنی چیز نفیس و تحفه که قابل هدیه باشد.

توشامبیشی ۲۵، ۵۹ یعنی وا گذاشتن.

دلا ۶۱، ۶۴ املاک و رقبات دیوانی که بمواجب و رسوم لشکریان متعلق باشد.

راه نېره ۱۴ یعنی راه پوشیده و پنهان.

ز ۲۴، فارسی است بمعنی کدورت و شعاع مخصوصاً نور ماه.

سپر ۳۰، سپری که از چرم گاومیش میساختند برای حمله بحصارها و قلاع.

سختیان ۸۸، یعنی پوست بز دباغی شده.

سکور ۸۹، بمعنی چتر و سکور چنی چتردار است.

سلفر سلطان ۱۹ لقب عمومی اتابکان سلفوری فارس.

ستور ۵۹، ۷۹، ۸۹ همان شتار یعنی پرندۀ شکاری.

سویون ۵۷، ۵۹ در اینجا بمعنی آبدارخانه است.

سیور غامبشی ۲۸، ۱۰۷ بمعنی وا گذاشتن ملکی بکسی است تا از عایدات آن بهره

بردارد و آن ملک را سیورغال میگویند و سیورغال مجازاً بمعنی احسان و

بخشش نیز آمده همچنانکه سیورغامبشی بمعنی احسان کردن و بخشیدن

معمول بوده.

شقر اق ۹۱ عربی است بمعنی پرندۀ سبزه قبا و مجازاً بعلت رنگهای مختلف بال این

حیوان بمعنی تلون نیز استعمال شده.

فرایصی ۷۹ جمع فریصه و آن قطعه گوشتی است مابین شانه و پهلوی شانه و پستانه

که در موقع ترس بلرزه درآید.

قاین ۴۷، ۵۲ مخفف قاین آنا یعنی پدرزن.

قراغما ۸۴ مهرخان که با مرکب سیاه در پای فرمانها زده میشد.

قشلامبشی ۵۴ یعنی بسر دسیر یا قشلاق رفتن.

قور یلتا ۷۵ یعنی شورائی که خان مغول در آن شاهزادگان و اقربای خود را برای

شور در امور مهمه و لشکر کشیهای بزرگ احضار میکرد.

قوما ۳۱، یعنی همخواه.

کجامیشی ۱۰۱ اظهار حسن خدمت و بندگی ورزیدن .

ماه‌یانی ۱۷، ۱۹، ۶۳، ۷۲ یعنی چند ماه و ماهیانه از همین جمع که امروز متروکست ساخته شده مثل سالیانه از سالیان .

مشافی ۶۵ هم‌نشین و ملازم و هم‌زانو .

مستراح ۲ بمعنی مصطلح امروزی یعنی بیت‌التخلیه .

منغلا ۸۶ پیشقراول و مقدمه لشکر .

منافث ۶۵ هم‌صحبت و هم‌زبان .

مؤامره ۹۴ یعنی نوشته‌ای که سلاطین یا حکام بنام مأمورینی که وجوهی از اموال دولتی را بنام خود ضبط کرده بودند صادر مینمودند و بموجب آن رد آن اموال را از ایشان میخواستند (رجوع کنید بحواشی ترجمه معاصرین صفین صفحه ۱۶۴) .

میاه کردن ۳۲ یعنی کناره کردن و اجتناب .

مقرینه ۳۳ بجای سیمینه یعنی آلانی که از نقره ساخته شده بوده .

نوکار ۷۸، ۸۷، ۹۲ یعنی چاکر ، همان که ما امروز نوکر میگوئیم .

هوجاور ۹ با او جاور محل چادر و سرزمین اقامت .

یارغو و یرغو ۲۲، ۸۱ بمعنی مرافعه و محاکمه .

یاساق و یاسا ۵۴ مجموعه قوانین جنگیزی (رجوع شود ییاسارسانیدن) .

یام ۴۹ یعنی منزل کاوردانی و اسب چاباری .

یرلیغ ۲۸، ۱۰۱ یعنی فرمان خان .

یولوق ۲۲، ۵۲ بمعنی چابار و همانست که آنرا اولاق و اولاغ نیز میگفتند .

غلط نامه

صحيح	غلط	سطر	صفحه
غرایب	غرایب	۱۹	۵
ماهیانى	ماهیانى	سه سطر بآخر	۱۸
و قلمه کوه	قلمه کوه	۱۲	۲۳
کزای	کزای	يك سطر بآخر	۴
افتاد	افتاد	۲۳	۲۶
سلفور	سلفو	۱۵	۳۰
چاروك	چادوك	۱۰ و ۱۸	۳۴ و ۳۳
آرغوتای	آغوتای	۱۲	۳۷
بوران	توران	۳ و ۱۸	۵۵ و ۴۰
نینه بشید	بیند بشید	۱۳	۴۹
سلطان جلال الدین	سلطان	۲۳	۷
بود سلطان گفت	بود سلطان	۲۵	۷
قاضی خواف	قاضی خان	يك سطر بآخر	۵۹
خواجه محمد جوینی	خواجه محمد	سطر آخر	۷
بایر	باین	۸	۶۱
کوتوال	کوتول	۲۴	۷
فہنام - بہنام	قہنام	۲۵	۶۲
مشافن	مشافق	۱۱	۶۵
النواب	التراب	۱۳	۶۶
کانما	کانہ	۸	۶۸
سپاہ	سباہ و	۱۴	۶۸
بایلاق	ایلاق	۱۸	۷

صفحه	سطر	غلط	صحیح
۷۰	۲۳	مقاربه	مقارنه
۷۱	۹	داغ	داغ
۷۷	۱۰	اعتکا	اعتبکا
۷۸	چهار سطر بآخر	خواهر	جواهر
۸۰	۱۱	نوکلور	نوکار
۸۱	۵	نووزو	نوروز
۸۴	۱۵	بجفاء	بجفاء
۶۸	۲۰	نصرة الدين	نصرة الدين
۸۸	۱۹	معهد شاه	معمود شاه
۹۱	۲۲	اخجل	اخجل
۷۰	۲۴	رقی	رمی
۷۰	۲۵	بمعافاة	بمعافاة
۹۹	۱۱	عشره	عشر
۱۰۲	۸	لشكرم	لشكره
۱۰۴	۱۲	الهمم	الهمم
۱۰۴	۲۰	مرتب	مرتب
۷۰	۲۱	صاحب	صاحب